

Глава 3

"Слишком много я себе напридумывала." - успокоила себя Джессика - "Не такой уж он и страшный."

Как только она об этом подумала, вдруг атмосфера вокруг парня резко изменилась. Ужас, который он внушал, был повсюду, казалось, что ещё чуть-чуть и это чувство станет осязаемым и живьем проглотит тебя.

Джессика никогда не обладала большой силой, да и смелость никогда не была её сильной стороной, скорее даже наоборот. Поэтому аура этого человека парализовала её. Она чувствовала себя настолько беспомощной, настолько слабой, что человек перед ней мог делать с ней что угодно, ей попросту бы не хватило мужества сопротивляться ему.

За это время парень ни разу не обернулся, со стороны казалось, что он смотрит в никуда. Но Джессика этого не замечала, к этому моменту страх полностью овладел ей. Через некоторое время человек отвлекся от рассматривания пустоты, развернулся и приблизился к ней.

- Вот сука - невольно вырвалось у меня.

Ощущения были далеко не самыми приятными, и от этих табличек в глазах рябило. Но несмотря на это я принялся изучать их содержимое

Имя: ???

Раса: Человек

Состояние: Здоров

Время - 500

Сила - 3,90

Ловкость – 3,17

Выносливость – 3,96

Удача – 50

Навыки

[Контракт]

[Что нас не убивает]

[Аура ужаса]

"Информативность зашкаливает"- сарказм это всё, что приходило в мою голову.

Не зная, что делать, решил тукнуть в Силу.

Сила

Численное значение мышечной силы

"Не ну так куда понятней" - сарказм никуда не делся.

Хотя тут я, наверное, придирался. Все довольно лаконично, но каких-нибудь уточнений бы хотелось. Как говорил Антон Павлович: «Краткость сестра таланта». На этой ноте я решил просмотреть другие характеристики.

Ловкость

Численное значение гибкости, координации движений, моторики, аккуратности.

"Какое-то несуразное описание"- подумал я - "Я бы это назвал винегретом. Может быть оно и связано... да и формулировка будто я сам писал, топорно."

Выносливость

Численное значение способности организма к продолжительному выполнению какой-либо работы без заметного снижения работоспособности, а также его восстановления.

"Вот оно. Вроде бы все понятно, но всё равно перечитал, чтобы полостью понять смысл."

Удача

Влияет на всё, что происходит с пользователем и вокруг него.

"Ну с удачей всегда так, точного описания ей не дать. Да они и не нужно. Думаю, пришло время самого интересного."

Мой взгляд перемесился к навыкам. Я только подумал о том, чтобы просмотреть первый из них, как перед глазами тут же всплыла табличка.

[Контракт]

Позволяет заключать сделки между пользователем и целью.

[Активный]

[Что нас не убивает]

Каждая пережитая смертельная ситуация перманентно увеличивает все ваши характеристики на 1%.

[Пассивный]

[Аура ужаса]

Заставляет окружающих ощущать страх по отношению к пользователю на некотором расстоянии. Сила зависит от расстояния до использующего, его личной силы и психологической стойкости целей.

Усиливает присутствие пользователя.

[Пассивный]

Это было неожиданно и неудобно, возможно на любителя. После прочтения я разными способами пытался нажать, активировать слово «присутствие», но все безрезультатно.

"Придется без уточнений" - расстроился я - "Буду надеется, что ничего страшного не будет и

проблем не прибавится"

"Странно. Никто не отвлекает." - и с этой мыслью, я развернулся в сторону Джессики.

Она стояла полностью неподвижно, складывалось впечатление, что она даже не дышала, а полностью отсутствующий взгляд настораживал. Я позвал её, аккуратно похлопал по плечу, менее аккуратно похлопал, эффекта ноль.

Во время этого процесса в кабинку ворвался парень, но тут же остановился и тупо начал меня рассматривать. Я занялся тем же самым.

Одет был в синий костюм, того же цвета что и у Джессики. Насчет красоты судить не могу, так как в парнях не разбираюсь. Но его полностью зеленые глаза было невозможно не заметить, даже белки были зеленые.

"Выглядит стрёмно" решил для себя я, и продолжил осмотр.

Больше ничего интересного я в его лице не увидел. Да и в остальном не на чем было акцентировать внимание, разве что он где-то на голову ниже меня. Думаю его рост около 150 см.

Но последняя деталь в его образе заставило меня отнестись к нему предвзято. Подвороты. Подвороты это такая вещь, которою умный человек бы не сделал, ему элементарно было бы стыдно выйти так на улицу, а он так на работу ходит. По крайней мере показалось, что он работает здесь.

Наши гляделки закончились, и парниша решил начать разговор.

- Ч-что вы делаете. - заикаясь спросил он.

- Да хочу узнать у нее кое-что. Только вот сломалась - сказал и решил пошутить - Может здесь как со старыми телевизорами.

- В смысле?

- Ну, ударить её разок другой - и в этот момент улыбнулся, намекая, что я шучу.

Парень сильно побледнел. Думаю юмор это не его.

- Я не позволю вам этого сделать. - и с этими словами он начал идти на меня.

Быстро поняв его намерения, я решил не усугублять ситуацию и объясниться с ним.

Не то что бы я его боялся, просто я о природы не конфликтный, и кулаками размахиваю только в крайнем случае.

- Стой, стой. - призывал я - Это просто шутка. - и после этого объяснил ему ситуацию.

Рассказывать было тяжело. В данной ситуации юмор был единственным способом отвлечься от стресса, но у тех с кем я пока общался, с ним были проблемы. И от этого становилось только хуже.

Поначалу мой рассказ был не уверенным, иногда я сбивался, но со временем ко мне вернулось моё привычное самообладание.

Когда я закончил, со стороны Джессики были слышны звуки.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/32877/713480>