

- А что делать? - так и не понял до конца мексиканец.

- Поможешь нам песню записать, побренчишь немного и свободен. И вообще, не доводи меня дурацкими вопросами!

- Но у меня времени на это нет. Я должен...

- У тебя имя есть? - перебил Чада арранкар сафро-прической.

- Ясутора Садо...

- Так вот, Ясутора, - продолжил Москеда, пока Квинта Эспада возвращался обратно за рояль, - ты либо, молча, помогаешь, либо придется с нами драться. И поверь, времени это в любом случае займет гораздо больше. Вот держи!

В руках у Чада оказался лист с нотами и текстом песни.

- Чем быстрее вы сыграете, тем быстрее ты отсюда уйдешь, - на полном серьезе заключил пустой и, повернувшись к одноглазому, дождался подтверждающего кивка.

Садо оставалось лишь несколько раз безмолвно хлопнуть глазами. Из темноты появился улыбающийся Тесла, волокущий на себе гитару и усилители.

* * *

Развалины, в которые угодил Рэнджи, выглядели пугающе. Странно, зачем его доставил сюда тот люк, внезапно раскрывшийся под ногами у шинигами? Если бы это была камера заключения или нечто подобное, то понятно, но порушенное здание...

Заглядевшись на небо, оказавшееся неожиданно голубым и светлым, лейтенант не сразу ощутил чужое присутствие. Хотя хаотичны е нарушения в общем фоне ряцу этого места тоже сыграли свою немаловажную роль.

- Уроды, - слышался из-за развалин чей-то разочарованный голос. - Тупые надменные гуманитарии! Да что они понимают! Сволочи... Нет, ну, нельзя же так, в самом деле, обращаться с ценным оборудованием...

Любопытство оказалось сильнее здравосмысла, и Рэнджи начал пробираться по завалам на звук. Периодически, пространные сетования неизвестного прерывались булькающими звуками непонятного происхождения. Выбравшись, наконец, на гребень бетонной кучи, некогда являвшейся, по-видимому, стеной, шинигами узрел поистине неожиданную картину. К такому в Академии его точно не готовили.

Среди развалин на пяточке, очищенном от мусора, возвышался прямоугольный стол, подпертый с одной стороны вместо ножки расколотым блоком. На двух таких же камнях по разные стороны от столешницы сидели двое пустых, имевших некоторое внешнее сходство. Правда, один был жгучим блондином, а волосы второго имели удивительный розовый оттенок. На столе возвышалась початая бутылка с неизвестным содержимым, пара стаканов и какие-то тарелки с мелкой нарезкой из мяса, сыра и овощей.

- Вот, скажи мне, брат! - поддатым голосом протянул розовый арранкар. - Почему, люди науки, такие как я, постоянно должны пробиваться, мучиться, страдать от угнетений со стороны массового потребителя, зачастую вообще не способного оценить тот труд, что был затрачен на открытия?! Которыми он, скотина, пользуется каждый день своей никчемной жизни, даже не задумываясь об этом?!

- Наука - это постоянное развитие, - подумав, ответил блондин и стал разливать жидкость из бутылки по стаканам. - Ты сам мнетак говоришь все время, брат. А что же такое развитие? А развитие - это эволюция! Борьба! Каждый день, с утра и до вчера! Каждый день, брат! И либо ты силен настолько, что можешь идти этим путем, либо...

Арранкар пожал плечами, как бы намекая на неозвученное окончание мысли. Как ни странно, в отличие от Рэнджи, собеседник блондина прекрасно понял.

- Тогда, за тех, кто не сдается!

- Правильно.

Братья чокнулись и осушили стаканы залпом, после чего чинно закинули в рот по кусочку мяса и некоторое время, молча, жевали.

- И все-таки, они сволочи... Я для них... а они!

- Но за дело же, - укорил розового собеседник.

- Все в юности совершают ошибки, - угрюмо вздохнул пустой. - Но лабораторию зачем же было громить! Опять!

Пребывая в полном шоке, от увиденного лейтенант Абараи слишком сильно высунулся вперед, и кусок бетона, на который он опирался, неожиданно поехал вперед и вниз. Не удержавшись, Рэнджи на брюхе съехал вниз, подняв облако пыли и оказавшись у самого стола арранкаров-философов.

- О! Шинигами... А откуда?

Рэнджи вскинул голову и стер ладонью с лица толстый слой пыли, готовясь к самому худшему.

Но оба пустых продолжали сидеть на прежних местах, с вялым интересом рассматривая сверху неожиданного гостя.

- Вспомнил, точно, - заговорил тот, что был розовым. - Я же комплекс "Ловчая сеть" не успел отключить, когда ко мне эта банда моралистов ворвалась. Это один из вторженцев, видимо, о которых Айзен-сама говорил на собрании...

- Понятно, - кивнул блондин, извлек откуда-то тонкий пустой стакан, дунул в него и снова посмотрел на Абараи. - Шинигами, третьим будешь?

* * *

Оглянувшись по сторонам, Рукия поборолла свои последние сомнения и, все же сохраняя некоторую опаску, двинулась вслед за белой фигурой в высокой маске. Незвестный уже скрылся в темноте за воротами на другой стороне моста, и шинигами решила, что стоит поторопиться. И хотя почти настоящее небо над головой неумолимо притягивало взгляд, особенно после бесконечных подземных коридоров, слишком долго оставаться на открытом пространстве было, вероятно, гораздо опасней.

Обширный зал, залитый тусклым синим светом, выглядел довольно пустынно из-за своих размеров, но первое, что бросилось в глаза Рукии, было совсем другое. Громадный 103-дюймовый плазменный экран, возвышавшийся в центре помещения, невольно привлекал к себе чужое внимание, заставляя все остальное теряться на собственном фоне. Ряд многокамерных морозилок подпирали дальнюю стену. Прозрачные двери холодильных аппаратов позволяли легко разглядеть забитые продуктами полки. В противоположном углу на некотором расстоянии друг от друга зеленели столы для бильярда, карамболя и пинг-понга. Пуфы, валики и подушки, баррикадами защищавшие подходы к столам и телевизору, окончательно добавляли в картину нотку абсурдности, если вспомнить о том, в каком мире и конкретном его месте все это находилось. И в тоже время, именно это сочетание несочетаемых вещей дарило Рукии странное понимание того, что этот зал не просто глупая декорация, подготовленная специально для нее, а как раз вполне обычное и кем-то старательно обжитое помещение.

Недавний провожатый замер спиной к девушке, опершись рукой на спинку одного из кресел и слегка склонив голову.

- Что это за место? - двери, захлопнувшиеся позади нее, не внушили Кучики хороших мыслей. - Зачем ты привел меня сюда?

- Поговорить, - голос из-под вытянутой маски не звучал больше странно, как раньше, на два непохожих тона. - Впрочем, для начала я лучше представлюсь.

Со звонкими щелчками арранкар снял свой "шлем", обнажая густую черную шевелюру, и швырнул белые пластины на ближайшее свободное сидение.

- Мое имя Аарониеро Альери, - каким-то странно напряженным голосом произнес пустой, оборачиваясь к госте. - Новена Эспада.

Шоковое состояние, накрывшее Рукию, едва она разглядела лицо говорившего, было трудно описать словами. И, несмотря на все это, через преграду парализованных мыслей первой наружу пробилась та самая робкая надежда.

- К... К... Кайен-доно?

- Нет, - глухо, но жестко отрезал человек, стоявший перед шинигами, и от того взгляда, которым он посмотрел на нее в этот момент, Кучики невольно сделала шаг назад, еще крепче сжимая рукоять своего занпакто.

- Но тогда...

- Он сказал, что так будет правильнее, - неожиданно опустив глаза, ответил Эспада на не прозвучавший вопрос. - Правильнее будет сказать и... показать все сразу. Потому что, только так есть шанс на то, что я действительно стану чем-то большим, чем тем куском гнилой плоти, стремящимся лишь к бесконечной силе, которым был раньше.

- О чем ты? - странно, но слова пустого были полны искреннего сожаления, и Рукия ощутила нечто, похожее на жалость. Но все же, сперва требовалось понять, почему это существо копирует внешность и голос убитого лейтенанта Шибя.

- Он странный, - вскинул голову Новена. - У него нет масок, он всегда настоящий. Когда я понял это, то испугался. А потом он просто дал мне то, чего мне не хватало на самом деле. Ни сила, ни власть, ни богатство не сравнятся с надеждой просто быть... быть чем-то нужным другим... чем-то принимаемым остальными... чем-то, что видишь в чужих воспоминаниях и ощущаешь те отголоски эмоций...

Арранкар замолчал и тяжело вздохнул.

- Я все же не понимаю, - заметила шинигами.

- Я объясню. Объясню, расскажу и покажу тебе все. Отвечу на любые вопросы, - Новена поджал губы в так хорошо знакомом Рукии жесте, какой невольно делал лейтенант Шибя в редкие моменты волнения. - Нацу сказал, что из всех, кто остался, только ты имеешь право... вынести приговор. И если ты сочтешь возможным сохранить мне жизнь, то значит, мой дух готов, и он сумеет завершить процесс...

Усмешка, промелькнувшая на лице Эспады, вновь была знакома Рукии.

- Присядем, Кучики. Разговор нам предстоит долгий.

* * *

Сотни столбов, установленных под громадным куполом, имели багряный оттенок и чем-то же сразу не понравились Исида. Квинси уже миновал половину зала, когда шорох, раздавшийся позади, заставил его обернуться, активируя лук. Шорох повторился, но уже где-то справа, затем вновь за спиной, и потом левее и дальше.

- Хватит этих игр! Покажитесь! - потребовал Урюи.

- Привет, студент, - фигура, шагнувшая из-за колонны на свет, заставила глаза Исиды непроизвольно округлиться.

- Капитан Хицугая?

- Как бы, не совсем, - ответила другая копия Тоширо, появляясь рядом с первой.

- Как бы, очень не совсем, - заметил первый клон.

- Кто вы такие? - Исида сделал шаг в сторону, так чтобы держать в поле зрения всю троицу, но четвертый лже-Хицугая уже стоял в трех шагах за спиной у квинси. - Вы не пустые, у вас другая реяцу... Ваша схожесть, это какая-то способность?

- Ага, называется - промышленное клеймо Сейретея на пятой точке, - хмыкнул пятый Тоширо, объявившийся на верхушке ближайшей колонны. - Спецачивка плюс пять при ремонте стандартными запчастями, за выбор внешнего вида - плюс сто к кавайности.

В отличие от других дублей, этот был одет в потертую кожаную куртку с цепями, имел зеленый ирокез, серьгу в ухе и таскал свой меч без ножен.

- Вы - духи-плюс, - сообразил Урюи.

- Я ж говорил, он умный, иначе чего бы очки таскал, - оскалился панк.

- И какого ж черта вы забыли в Лас Ночес? - нахмурился Исида.

- А чем здесь плохо, - пожал плечами один из обычных клонов. - Работы мало...

- Зарплата стабильна, - поддержал его другой лже-Тоширо.

- Обращение сносное...

- Страховка зубная...
- Начальство вечно где-то шляется и невяжется...
- Плавающий график...
- Квартальная премия по факту...
- Мотивация продвинутая...
- Компания веселая...
- Некоторым так вообще лафа...
- Да, ладно, думаешь, все так просто было...
- А ты нам, Котаро, еще пожалуйся, как тебя Тиа-сама бедного затискала!
- Надо его теперь Гриммджоу-сану сдать, - заметил сверху нестандартный дубль. - Пусть прочувствует разницу.
- Козел ты, Шинтаро, правильно Нацу-семпай говорит...
- А Нацу-семпай не по делу не припечатает...
- Хватит! - не выдержал Исида.

Клоны Тоширо послушно замолчали и уставились на квинси.

- Мне некогда с вами возиться, у меня еще дела.
- А вот тут боюсь, ты зря так разогнался, - дорогу Исиде преградил пятый дух-плюс в стильном черном костюме и солнцезащитных очках.
- Уйди, - с тихой угрозой потребовал квинси.
- Неа, - покачал головой лже-Тоширо. - Нацу-семпай нас попросил тебя здесь встретить и поиграть немного, часа так два, не больше.

- Ты что предпочитаешь - прятки или догонялки? - уточнил сверху дух-панк.

- У меня нет времени на ваши глупости, но если не хотите по-хорошему...

Духовный лук вспыхнул яркой дугой, и дубль вчерном резко отпрыгнул назад на добрый десяток метров. Сияющая стрела, сорвавшаяся с незримой тетивы, устремилась гигаю точно в грудь. Но, буквально не достигнув до цели какой-то пяди, рассыпалась синими искрами. Подавшись слегка вперед, дух-плюс с силой дунул, погнав оседающее облачко в сторону остолбеневшего квинси.

- Как? - только и вырвалось у Урюи.

- Странно, судя по твоим словам, ты раньше сталкивался с модифицированными духами, - заломил бровь Шинтаро. - Так неужто забыл, что у каждого из нас тоже есть какие-то не совсем обычные способности.

- А наши способности особенно хороши в игре командой, - хитро прищурился "Тоширо" в очках. - И вдвойне они хороши против тебя. Ведь именно нас наш недоделанный папаша Маюри склепал по итогам своих исследований квинси.

От пяти одинаковых улыбок по спине у Исиды пробежал заметный холодок. Зеленое окно портала, распахнувшееся под ногами у Урюи, заставило его отскочить резко вправо и вверх... чтобы угодить в еще одно точно такое же. Не пробыв в искусственном измерении и секунды, Исида вывалился обратно и тут же провалился в новый портал. Процесс повторился. Еще раз, еще раз, и еще...

Наблюдая за тем, как тело квинси выкрикивает обрывки ругательств и мелькает между двух зеленых проколов в реальности, подвешенных друг над другом, буквально, на расстоянии полуметра, Шинтаро, сидевший по-прежнему на колонне покосился на одного из собратьев.

- Бэнтэро, чё за фигня?

- А, в одной игрушке у Аарониеро-сана такой приколы видел, - отозвался один из дублей, напрямую ответственный за происхождение.

- И сколько выдержишься?

- Минут пять точно.

- А его за это время не стошнит? - задумчиво поинтересовался Котаро.

- М-м-м... Делаем ставки?! - сразу оживился Ханаро, извлекая из внутреннего кармана черного

плаща блокнот и карандаш.

* * *

Самое сложное в любом, даже самом идеальном плане это то, что в нем всегда есть очень важная вещь, доверить которую можно лишь самому себе. Вот поэтому я и стоял сейчас на вершине лестницы без перил, а у ее основания замер, прожигая меня гневным взглядом, главная надежда и опоравсех трех миров в предстоящих конфликтах и войнах.

- Ичи-кун, ты бы хоть позвонил, предупредил, что едешь! Я бы тебе встречу организовал по всем правилам!

- Хватит шуток! - судя по грозному рыку и золотому блеску в глазах рыжее чудовище было почти на грани. - Где она?!

Эх, подростковые организмы с их бурлящими гормонами. Неужели его так сильно моя стенгазета расстроила? Подумаешь, приклеил фотографию вытянутой моськи Курасаки с нашей первой встречи, когда он только на полянку заявился, да оформил это статьей "10 признаков, что вывстретили временного шинигами" в разделе "Расширяем кругозор".

- Э, ты о ком, Ичи-кун? - я изобразил на лице процесс старательного мышления. - А то, ты не поверишь, но всяких "она" тут у нас очень много.

- Где Орихиме, Нацу?!

- С шефом, - моя попытка улыбнуться, похоже, лишь еще больше разозлила парня.

- Я спросил "где", а не "скем"!

- А вот тут проблема, Ичи. Нехорошо людям мешать в такой момент. Может, ты попозже зайдешь? Или лучше вот что! Давай я тебе по Лас Ночес экскурсию организую? Ичимару-семпай любит здесь туристов водить. "Посмотрите налево - здесь казематы с пленниками, посмотрите направо - личная пытошная Айзена-сама. В конце коридора - туалет, пять минут на оправление естественных надобностей и фотографии. Если выйдет Айзен-сама, к нему за автографами не лезть. Если что - вас предупреждали".

Ичиги стоически вынес мой монолог, но, кажется, почти дошел до кипения.

- Нацу. Отведи. Меня. К ней. Немедленно!

Пуф... Тяжелый случай. Но иначе б с чего бы я за него бы взялся...

- Извини, Ичи-кун, - я развел руками с искренним сожалением. - Но не могу. Ведь у меня, видишь ли, тоже есть некоторые обязанности. И если Улькиорра-семпай просит никого к ним не впускать, то, какого фраксьон, я обязан исполнить это пожелание.

- Что ж, я не хотел доводить этого, - буркнул рыжий. - БАНКАЙ!

От выплеснувшейся реяцу лестница ощутимо зашаталась.

- Ичи-кун, мы это уже проходили, и впрошлый...

Но Куросаки, не став дослушивать меня на этот раз, одним быстрым движением натянул на лицо оскаленную маску пустого.

- Гетсуга Тэншоу!

Блин! "Черная гетсуга". Такую моим воплем не остановишь. Да еще и двойная с петлей. Прыжок с места боком через голову, и изогнувшись я сумел проскочить между двумя черными лентами. За полсекунды до того, как мои ноги коснулись ступеней, арка прохода, в которой я недавно стоял, исчезла в темном облаке взрыва и разлетелась каменным крошевом. А снизу ко мне уже метнулась темная молния с рыжими волосами. Эх, где-то я все-таки просчитался, раз до такого дошло! Но, как поется в песне, поздно пить керосин, если продал уже кукурузник.

Желтая рукоять занпакто сама прыгнула мне в ладонь.

- Деменция! Кроши мой разум на осколки!

Стремительно выросшая в размерах фигура пустого отмахнулась тяжелым фальшионом по широкой дуге, заставляя Ичиги отпрыгнуть в сторону.

- FUS RO DAN!

Могучий гортанный вопль сотряс белые стены, но Куросаки уже давно был готов к чему-то подобному. Благодаря маске, скорость и реакция временного шинигами возросли на порядок с момента их прошлой короткой схватки. Рябящая звуковая волна оставила громадную дыру в дальней стене, лишь вскользь оторвав несколько лоскутьев от черного одеяния Ичиги, а он сам отскочил еще дальше к самой к колоннам в глубине зала, получая прекрасную возможность для атаки открывшегося врага.

- Гетсуга...

- SILENTIUM, - арранкар опередил его буквально на доли секунды.

А в следующее мгновение, рыжий парень удивился по-настоящему. Несмотря на все его попытки, окончание фразы так и непожелало сорваться с языка, и темное пламя на клинке Зангетсу нехотя начало угасать. Бронированная туша Нацу, вот только что бывшая где-то в отдалении, оказалась вдруг совсем рядом, двигаясь к тому же совершенно беззвучно. Точнее, вокруг вообще не было звуков, ни единого! И осознание этого факта оказалось настолько неожиданным и пугающим, что все, что успел сделать Ичиго - подставить свой меч под новый удар иззубренного тесака арранкара. Тело рыжего шинигами, отброшенное могучей подачей, увеличило пролом в противоположной стене примерно вдвое.

Стук крови в ушах и собственное хриплое дыхание стали первым, что Куросаки услышал вновь. Опершись на руку, Ичиго, шатаясь, поднялся на ноги, выплюнул песок, несмотря на маску забившийся в рот, и посмотрел в сторону здания, из которого его только что "выпроводили". До неровной дыры на белой поверхности было метров стоне меньше, и четкая борозда, оставшаяся на песчаных барханах, показательно указывала на тот путь, что пришлось проделать временному шинигами.

Своротив плечом знатный кусок от края потрескавшейся стены, на свет неторопливо появился Нацу. На лице арранкара играла та самая беззаботная улыбка, что уже не одну ночь преследовала Ичиго в кошмарах.

- Ичи-кун, давай закончим с этим делом поскорее! - попросил номерос. - А то, знаешь ли, я не могу долго поддерживать эту форму.

- Тогда, может быть, просто уйдешь у меня сдороги?! - выкрикнул Куросаки.

- Нет, боюсь это никак невозможно, - искренность сожаления в голосе Нацу начинала бесить шинигами. - Мало того, что меня лишат премии за невыполнение служебных обязанностей, так я еще к тому же не исключаю возможности, что ты можешь всерьез навредить моему начальнику. Извини, но я привязался к Улькиорре-сану, и мне будет неприятно, если ты убьешь его, не разобравшись до конца в ситуации.

- Даже если ты удержишь меня, мои друзья все равно сумеют спасти Иноуэ! - невольно вырвалось у Ичиго.

- О, боюсь, они все сейчас заняты вещами, куда более для них интересными и веселыми, - отозвался Нацу, явно очень довольный собой. - Я попросил своих знакомых обеспечить им лучшие условия и экскурсионную программу в Лас Ночес!

- Что ты сделал с ними, чудовище?! - звук скрежета собственных зубов заставил Куросаки вздрогнуть. - Что с ними?!

- Они в полном порядке, Ичи, - арранкар был предельно прямодушен. - И не надо вот так огульно обзывать. Между прочим, это вы завалились к нам без приглашения и с явным намерением убивать всех тех, кто попробует заступить вам дорогу. Тебе никогда не приходилось слышать о праве на самозащиту?

- Какую самозащиту?! Вы силой увели Орихиме! А теперь ты еще издеваешься! - глаза Ичиги в прорезях маски бешено сузились. - Это ведь ты все придумал тогда! Отвлек нас всех появлением Примеры у магазина Урахары, а твой босс в этот момент напал на Иноуэ и ее сопровождение! А ты это время всем нам морочил голову!

Беззаботная улыбка на лице у Нацу сменилась предельной задумчивостью.

- Ичи-кун, ты хоть вслушайся в тот бред, что ты несешь. По твоим словам, выходит, что это я организовал похищение рыжей няши и я же устроил засаду на вас. Но, Ичи, ты ничего не забыл? Это ведь я! Нацу! Слабейший номерос Лас Ночес! Знаешь, ты спросил бы у папани координаты хорошего психотерапевта, он точно должен кого-то знать, а то я начинаю волноваться за твое душевное здоровье...

- Нет, на этот раз ты меня не обманешь, - бросил в ответ Ичиги, впрочем, уже совсем не так уверенно, как раньше. В собственном сознании Куросаки весь идиотизм ситуации, описанной Нацу, и впрямь начинал выпирать на поверхность.

- Конечно, - надул губы номерос. - Никак не обману. Но давай тогда уж обвиняй меня по полной, до конца, так сказать. Что я серый кардинал Лас Ночес. Что я затиранил бедного Айзена и теперь верчу им, как хочу. Что вся Эспада у меня под колпаком. А до кучи, что я успел тайно пробраться в Сейретей и заранее завербовал к себе в друзья большую часть капитанов! А почему бы и нет?! Ведь я - Шайтано Нацу, великий стратег и планерист! То есть планерщик! В общем, тот, кто занимается планированием... Ичи, самому не смешно?

Ичиги сдавленно хмыкнул.

- Вот! Кстати, мое искреннее желание сблизиться с Йору-чан, тоже можно свести к акту политического пиара! А наша предстоящая с ней свадьба лишь моя попытка создать на территории Сообщества Душ свою агентурную сеть!

- Что? - подавился вдохом Куросаки. - Свадьба?!

- А, по-твоему, куда я приглашал Рукию-химе? Ах да, это, наверное, тоже была тончайшая манипуляция с целью проникновения в мозг принцессы клана Кучики! Ведь так?

- Подожди, но как ты - пустой - можешь жениться на... Йоруичи-сан? - почему-то нереальная абсурдность этого конкретного момента полностью накрыла собой все другие эмоции Ичиги, заставляя думать только об ответе на эту головоломку.

- Да, тут ты прав, - серьезно кивнул в ответ Нацу. - Пока не придумаю, как выполнить те условия, что она мне предъявила, это будет довольно проблематично. Но я парнишка все-таки упорный, по-пьяни на спор чугуниевый мячик разгрыз, так что сдюжу, будь спок! Но если ты о несовместимости характером, то тут, конечно, тоже дилемма. Я в этой ситуации выступаю в амплуа влюбленного дурака, но, поверь, прекрасно понимаю, насколько Йору-чан эгоистичная

и высокомерная особа. Но с другой стороны, а как бы ты вел себя, если бы был самым совершенным существом во Вселенной? Вот то-то и оно-то. Однако и здесь я сделаю ставку на свое упорство. Как говорится, если пытаешься дрессировать кошку, то главное - делать вид, что она выполнила именно ту команду, которую ты ей отдал. Ой, по-моему, мы опять отклонились о темы. Так ты не передумал драться? А то у меня сушки есть и чай? Хороший! Черный, цейлонский, байховый! Не то, что эта ваша зеленая ниппонская муть.

- Нет, - встряхнулся Ичиго, пытаясь вернуть прежний боевой настрой. - В этот раз я завершу свое дело. И не уступлю такому как ты, будь ты хоть самым слабым арранкаром в этом месте, хоть сильнейшим из них!

- Мда, все-таки клинический случай, - вздохнул печально Нацу. - Но ты потом мозгоправу какому-нибудь покажись, лады?

- Хватит, Нацу! Больше я не поддамся на это! Я вычислил силу твоих способностей и, зная это, смогу теперь победить!

- Силу моих способностей? - несмотря на размеры, нумерос по-детски заинтересованно подался вперед. - Что, правда?

- Да! Твоя способность - ЗВУК! - громко выкрикнул Куросаки, надеясь увидеть, наконец, страх в глубине синих глаз.

<http://tl.rulate.ru/book/32862/715933>