

Финальные слова повелителя Лас Ночес, повелевшего всем отправиться в свои покои и не высываться до особого распоряжения, были восприняты пустыми примерно как звонок в школьном классе, знаменующий конец урока. Пустые вымелись из зала с удивительной скоростью, причем Барагган оказался чуть ли не первым, взяв разгон с низкого старта.

- Айзен-сама, отчет, который вы просили, -задержавшись на минуту, Заэль положил перед будущим богу свою работу. - По той деликатной теме...

- Я понял, Заэль, можешь идти.

Кивнув, ученый также покинул совещательную комнату. Взяв документ, Айзен начал перелистывать страницы, читая по диагонали представленные ему научные выкладки и выводы по результатам экспериментов.

- Айзен-сама, - Ичимару, до сих поростававшийся за столом, привлек к себе внимание короля Уэко Мундо. - Мне, кажется, у нас возникли проблемы. Отнюдь не все идет согласно вашему плану, Нацу развил слишком активную и непонятную деятельность. Последний случай с Ларго, исчезновение Челуте и Вернерра, весьма настораживающее шевеление в среде других фраксьонов и нумеросов...

- Все в порядке, Гин, - прервал бывшего капитана Айзен, повелительно взмахнув рукой. - Ни о чем не беспокойся. Покадействия Нацу никак не мешают исполнению основного сценария. Я бы даже сказал, что они наоборот очень активно помогают нам приблизить требуемый результат.

- Но...

- Ступай, - слушать возражение Айзен снова нестал.

Поднявшись и поклонившись с привычной улыбкой, Ичимару без лишних задержек исчез в коридоре. Оставшись один, неродившийся бог долистал "сочинение" Заэля и с немалым удовольствием улыбнулся, отыскав в конце общий вывод, гласивший, что в принципе, все нетолько "возможно", но и уже фактически перешло в активную "вторую стадию". Немало порадовавшись этому факту, Айзен перевернул предпоследнюю страницу, и его улыбка медленно истаяла, заставив глаза предательски округлиться.

Но виной подобной реакции не был четкий машинописный текст, набранный немного другим форматом, чем остальная работа Заэля. И не его содержание, послужило его причиной. Все дело было в до близнакомой вычурной росписи, красовавшейся под двумя короткими лаконичными фразами:

Поздравляю тебя, Соске-кун. Крестным позовешь?

Не узнать размашистую подпись Хирако Шинджи его бывший лейтенант просто не мог.

- ГИН!!!

Голос Айзена, полный непередаваемых эмоций, нагнал Ичимару уже у навесной галереи. Не изменив выражения лица, шинигами-рenegат обернулся к Луппи, который уже давно сопровождал его повсюду на правах фраксьона, и растянул губы еще чуть шире.

- Похоже, в большом плане все-таки потребуются изменения...

* * *

- Тесла, сколько можно копать?!

- Я стараюсь, Нноиторра-сама!

- Хреново стараешься! Шевели копытами, пока комендантский час не объявили!

- Извините, Нноиторра-сама, - глухо пропыхтел фраксьон, сгибаясь под грудой деталей разобранной барабанной установки и пытаясь угнаться за идущим впереди хозяином. - И я ничуть не пытаюсь вас вчем-либо укорить, но если бы вы помогли мне хоть немного, хотя бы в начале, когда я перетаскивал рояль, то...

Договорить Тесла не успел, правда, остановил его не подзатыльник Квинты, к чему фраксьон был внутренне готов, а громкий шепот Нноиторры, вжавшегося в стенку у самых дверей, выходящих на улицу.

- Заткнись, придурок! Ни звука!

Арранкар послушно замер, стараясь нешевелиться, так, чтобы не звякнула ни одна стойка или медная тарелка, навьюченная на него сверху. Квинта Эспада, тем временем, с плохо скрываемой дрожью осторожно выглянул из-за угла наружу еще раз.

Посреди большой песчаной площадки, образовавшейся между нескольких белых зданий, замерла шестерка арранкаров, каждого из которых Нноиторре трудно было не узнать.

- Ну, давай тогда действовать методом исключения, - предложил Нацу. - Ты сказала, что тот, кто тебя обидел, былвысоким, так?

- Фда! - подтвердила, сидевшая на закорках у блондина, маленькая зеленоволосая девочка в разбитой костяной маске.

Нацу покосился на двух пустых, стоявших рядом- тощего типа в сиреновом и желто-черного жутковатого бугая.

- Да! Да! Да! - закивали тут же оба "клоуна".

- Замечательно, - заключил Нацу. - Мы уже выяснили, что это не Старрк-сама, - арранкар перевел взгляд в другую сторону, улыбнувшись возвышавшемуся там Примере, - значит, это кто-то еще... И мы его обязательно найдем! Я прав, Лиль-тян?

- Разумеется! - подтвердила мелкая фраксьонка, державшая на руках "пёсика" Ямми, и тоже улыбнулась Койоту. - Старрк, мы ведь не позволим кому-то просто так обижать маленьких и слабых? Верно?

- Конечно, не позволим, -"сдающимся" тоном согласился Примера.

* * *

Где-то совсем в другом месте...

- Доброе утро, крайне рад вас видеть!

Шестой офицер тринадцатого отряда Хидетомо, шедший вдоль ограды куда-то по своим делам, обернулся на дружелюбное приветствие и уже открыл рот, чтобы ответить, но так и замер, не в силах вымолвить ни звука. Круглые очки сами собой сползли на кончик носа шинигами, и удивленный, говоря еще очень мягко, взгляд Хидетомо долго-долго провожал фигуру повстречавшегося ему человека.

- Юные дамы, приветствую вас этим чудесным утром!

Три девушки из четвертого отряда, спешившие в сторону казарм родного подразделения, оглянулись на голос и едва не сбили друг друга с ног.

- Какой прекрасный сегодня день, лейтенант!

Иба Тетзуэмон привычно буркнул что-то в ответе только спустя пару шагов остановился, непонимающе заломил правую бровь и оглянулся несколько раз на шинигами, только что повстречавшегося ему. Снекоторым сомнением сняв свои любимые солнцезащитные очки, Иба внимательно изучил линзы, но так и не нашел следов каких-либо дефектов.

- Показалось? - хмыкнул лейтенант и, не видя другого разумного объяснения, сам же себе и ответил утвердительным тоном. -Показалось.

Двое охранников у окованных створок не рискнули лишний раз убедиться в том, кто именно прошел мимо них минуту назад. Круглые от шока глаза обоих шинигами так и оставались намертво прикованными к белой стене точно напротив ворот, ведущих на территорию третьего отряда, покагде-то далеко-далеко не лязгнула по полозьям дверь офицерского дома.

- Как спаслось, Тогакиши? - третий офицер, несущий пачку отчетов вздрогнул от того, что узнал голос у себя за спиной, но вот его тон...

- Надеюсь, твои сновидения были такими же радостными, как и мои?

Хлопнув остолбеневшего шинигами по плечу, говоривший направился дальше. Тогакиши отчаянно попытался проморгаться, но это не помогло. Тем временем, в конце коридора возникла фигура Гори.

- Утро доброе! - прозвучало очередное приветствие все в том же радостном тоне.

Здоровяк Гори вздрогнул, сделал два шага назад, уперся спиной в стену и, поняв, что отступать больше некуда, неосознанно потянулся к занпакто.

- Планерка как обычно, - дверь предпоследнего кабинета тихо хлопнула.

Почти минуту в помещении ничего не происходило. Но потом Гори, наконец, отлип от стены и крадучись подошел к Тогакиши.

- Это что сейчас было?

- Я откуда зна...

- Лейтенант у себя? - Катакура, шестой номертре тьего отряда, высунулся из кабинета, который он делил с остальными присутствующими. - Это же он пришел?

- Он, - сглотнул Гори.

- Что за реакция? - не понял Катакура.

- С ним что-то не так, - пояснил Тогакиши. - Странно выглядит...

- Странно? - надменно хмыкнул шестой офицер.- Знаете, после того как я увидел на улице капитана Кучики и капитана Фон, которые шли рядом, о чем-то беседовали и оба громко смеялись, я не думаю, что что-то может показаться мне странным...

Перегородка, отделявшая кабинет Идзуру, снова приоткрылась.

- Катакура, доброе утро! Зайди ко мне на минутку.

На лице человека, стоявшего в дверном проеме и имевшего внешность лейтенанта Кира, играла до боли знакомая змеиная улыбка. Чуть прищурив свои глаза, "оборотень" сделал приглашающий жест и искрылься внутри. Из пальцев Катакуры выпало медное перо и звонко запрыгало по лакированным доскам пола.

- Ко всему, говоришь? - с невольной ехидной ноткой уточнил Тогакиши.

* * *

И снова в Уэко Мундо

Грохот очередного мощного взрыва сотряс помещение лаборатории до самого основания. Прижимая к груди последний образец ценнейшего экспериментального продукта, Заэль нырнул за фасовочный аппарат, опрокинутый на бок.

- Заэль-кун! Выходи по-хорошему! - голос Нацу, пылающий праведным гневом, заставил сердце ученого испуганно сжаться.

- Мы тебя совсем не больно убьем! - раздался с другой стороны голос Лиллиннет. - Раз, и все! Гуляй, где хочешь!

То, что его берут в "клещи" Октава уже сообразил. И еще не известно было, что хуже - Старрк, которому явно нетерпелось со всем этим побыстрее закончить, и поэтому он шарашил серо на каждое движение, или два маленьких чудовища, теоретически обладавших менее разрушительными способностями, но зато куда более мотивированные.

От нового взрыва у Заэля заложило уши. Через агрегат кувыркком перелетел Ильфорт, и тут же нырнул в укрытие к брату.

- Ты чего ж такого наделал?! - искренне возмутился Гранц-старший. - Они же пленных вообще не берут!

- Откуда я знаю! - сорвался в ответ Октава.

- Так сделай что-нибудь! Это твоя лаборатория или как?!

- Держи, - Заэль сунул брату бутылку смутноватой жидкостью, воззвал мысленно к Айзену и осторожно начал пробираться вдоль груды сломанных стеллажей в дальнюю часть рабочего

зала.

- Заэль-кун! Выходи, подлый трус!

Усевшись на пол за остатками колонны, Октавасо страхом прислушался к множеству шагов, раздававшихся в помещении.

- Не обременяй свою вину сопротивлением!

- Чтобы там ни было, это не я! - громко вырвалось у ученого.

- Ты, Заэль-кун, ты! - голос Нацу стал совсем зловещим. - Нноиторра тебя сразу сдал со всей подноготной!

- И уж поверь, у него в тот момент не было ни единого повода, чтобы врать, - добавила свои пять капель Лиллиннет.

- О чем вы?! Я не понимаю?!

- Смотри-ка, Нел-тян, они не понимают...

Вспыхнувшая мысль раскаленным метеором пронеслась через сознание Октавы. Прав был неизвестный Заэлю философ, за все ошибки рано или поздно приходится платить. Вот и его время пришло. Но неужели это конец? Против Примеры у него нет ни единого шанса, даже самого крохотного...

Вытащив из-за пазухи фляжку с цифрой "13", арранкар опрокинул в себя ее содержимое, и гордо вскинул голову. Нет уж, умирать - так стоя. И собрав всю оставшуюся волю в кулак, Заэль резко поднялся, делая шаг на открытое пространство.

Как выяснилось, пятерка арранкаров уже взяла его в полукруг. Откуда-то из боковой трещины боязливо выглядывал Ильфорт. Пождав губы, Октава бросил последний взгляд на своих палачей и зажмурился, приготовившись к худшему. Но минула секунда, вторая, а ничего так и непроисходило...

Осторожно приоткрыв глаза, Заэль непонимающе взглянул на фраксьона Улькиорры стоявшего в середине с притихшей зеленоволосой девочкой на плечах.

- Давай, - ультимативно потребовал Нацу.

- Что? - не понял ученый.

- Как это что?! - мелкий блондин важно надулся и указал пальцем на оседлавшую его арранкарку. - Извиняйся. Только очень искренне, чтоб мы поверили...

* * *

- Что-то это все уже и вправду начинает казаться мне слишком уж подозрительным, - нахмурившись, выдал свое заключение Исида.

- Да, ладно? - издевательски уточнил Куросаки.

- Ха, ха, - откликнулся квинси.

Пятерка команды спасения стояла у самой стены белого купола, накрывавшего собой Лас Ночес. А перед ними темнела узкая арка прохода, ведущего внутрь, украшенная сверху выгнутой вывеской "Самый тайный вход в цитадель!". И с ковриком "Добро пожаловать, шинигами!", лежащим у порога.

- Это все больше походит на ловушку.

- В прошлый раз, - заметил Ичиго, - из-затакого же предположения мы потеряли уйму времени. Хочешь повторения ситуации?

- А до этого, мы бродили по подвалам, стараясь "не следовать" плану эвакуации, который оказался как раз совершенно правильным!

- Вот видишь!

- И, тем не менее, тот песчаный пустой былстранным...

- Урюи, как же ты меня бесишь, - Куросаки припечатал себя ладонью по лбу.

- Но тут он прав, - невольно поддержал Исиду Рэнджи. - Тот парень был уж совсем каким-то неадекватным. Разговаривал с нами по складам, повторял все по несколько раз и упорно пытался гнать всех в сторону Лас Ночес.

- И если бы не чья-то разыгравшаяся паранойя, мы бы оказались здесь еще несколько часов назад! - взорвался Ичиго. - Но нет, кто-то решил, что это точно будет путь в западню, и поэтому давайте лучше пойдём в другую сторону!

- Да, он указал нам верный путь, - не сдавался Исида. - Но это лишь подтверждает мою основную мысль - план, проводник, теперь вот этот вход - нас ведут прямо в капкан!

- Ну, не знаю, - покачала головой Рукия. - Если так, то получается, что та ожившая куча песка просто блестящий актер. Когда мы тогда пошли в противоположном направлении от крепости, он так печально вздохнул и вообще выглядел весьма... удрученным.

- И назвал нас "конкретными тормозами", - почему-то вспомнилось Садо.

- Это ничего не меняет, - Исида был непреклонен.

- Знаешь, что, очкарик, - хмыкнул временный шинигами, взваливая свой тесак на плечо. - Иди ты лесом! У меня нет времени, чтобы здесь сидеть и разводить дискуссии, пока там, - Куросаки ткнул пальцем в стену, - все эти твари делают с Орихиме неизвестно что! Но это что-то, наверняка, является чем-то жутко ужасным. И, если из-за нашего промедления случится нечто необратимое, то отвечать за все будешь передо мною именно ты всеми своими сомнениями.

Тяжело вздохнув, и не найдя уже больше поддержки у остальных, Урюи поник головой и опустил плечи.

- Ладно, пойдете внутрь. Но я очень надеюсь, что все те сказки о безумии арранкаров и особенно об этом Нацу, которые вы мне рассказываете с момента нашего тут появления, так и останутся всего лишь пустыми рассказами.

- На это даже и не рассчитывай, - хмыкнул Куросаки, и три синхронных кивка с разных сторон полностью подтвердили слова временного шинигами.

* * *

Напевая мысленно "A beautiful heart, faithful and strong...", бывший капитан третьего отряда Готей-13, никуда не торопясь, шагал по коридору в сторону комнаты наблюдения. Собственно, спешить куда-либо было уже поздно. Пока Гин выполнял поручение Айзена и упрятывал Ямми обратно в "изолятор", во избежание всяких нехороших ситуаций, а Тоусен искал пропавшего Челуте, лаборатория Октава Эспада в очередной раз была успешно обращена в руины. Искать виновного смысла не было никакого. К тому же он все равно необъяснимым образом сумел сбежать, до того как кто-либо успел вмешаться. В этой ситуации Ичимару оставалось лишь тихо порадоваться, что сегодняшней инцидент Нацу стихнул на Примеру, а не на него. Хотя Заэля было, безусловно, жаль, но видимо, в том самом месте, где Октава постоянно возводил свои исследовательские корпуса, свивались в узел, отмеченный знаком Разрушения, какие-то необъяснимые нити Судьбы...

Дверь в комнату была приоткрыта, и сияние десятка экранов, прыгало множеством бликов на противоположной стене коридора. Двигаясь на цыпочках, тихо и аккуратно, Гин подобрался к самому проему и заглянул одним глазом в контрольное помещение. Не узнать лохматую белобрысую макушку, выглядывавшую из-за спинки операторского кресла, было довольно трудно. Судя по напряженному сопению нумероса и изображению на ближайшем мониторе, мельтешащему с невероятной скоростью, Нацу забрел сюда не случайно. Привычно улыбнувшись, Ичимару незаметно приоткрыл дверь чуть шире, чтобы проникнуть внутрь и

схватить "нарушителя" на месте преступления. Пустое ведро с грохотом опрокинулось вниз, едва не оказавшись у Гина на голове.

- Ой! - резко крутнувшись в кресле на звук, испуганный арранкар задел локтем большой бумажный стакан, и горячий кофе расплескался по панели управления.

Поверхность, покрытая символами кидо, заискрилась и окуталась белым дымом. Спустя еще мгновение все освещение в комнате погасло с громким хлопком, вырубившим не только фонари под потолком, но и все прямоугольные экраны.

- Ну, Ичимару-семпай! Ну, нельзя же так подкрадываться к людям! - раздался из темноты обиженный голос Нацу. - Я ведь почти побил ваш рекорд в "косынку"!

- Нацу-кун, я же запретил тебе играть на этом компьютере! Тем более, сейчас ты должен находиться в покоях Улькиорры!

- Видите ли, Ичимару-семпай, дело в том, что есть такая ситуация, которая называется "третий - лишний", - невозмутимо отозвался блондин. - К тому же так совсем нечестно! Вы узурпировали этот терминал вдвоем с Луппи-куном, и не позволяя...

Быстро шагнув в помещение, Гин протянул руку на голос, но ухватил лишь что-то липкое.

- Кстати, угощайтесь, пожалуйста. Я эти пироженки полчаса назад героически спас в покоях Заэля от полного уничтожения. Согласитесь, пасть почетной смертью от зубов Нел-тян для них было намного лучше, чем просто взорваться или быть раздавленными бетонным завалом! Кстати, я ведь еще не знакомил вас с Нел-тян! Это надо исправить!

Что-то мелкое и очень шустрое проскочило у Гина под локтем, но даже отменная реакция не позволила бывшему капитану схватить нахального нарушителя. По итогам Ичимару пришлось довольствоваться лишь упомянутой "пироженкой" непонятного происхождения в одной руке и оторванным белым воротником в другой.

- Я быстро, Ичимару-семпай!

- Нацу-кун, у тебя будут большие проблемы на этот раз! - крикнул Гин вслед невысокому силуэту, убегающему по коридору.

- Запишите все на мой счет! - отозвался номерос, исчезая за поворотом.

Но спустя пару секунду его голова вновь высунулась из-за стенки.

- Э-э, Ичимару-семпай... Вы ведь, наверняка, в курсе. Тревогу-то из-за чего объявили?

* * *

Узкий тускло освещенный коридор, доставшийся на развилке Садо, окончился входом в такое же затемненное помещение. Мысль о том, что разделить было не самой лучшей идеей, окончательно утвердилась в сознании мексиканца. Хотя в тот момент, это казалось отличным вариантом. Однако, после всего гротескного идиотизма, что предшествовал "перекрестку" с пятью проходами, подобные мелочи уже никому небросались в глаза. При этом отдаленная ряццу Орихиме одинаково ощущалась в каждом из направлений. Банальнейшая западня, но увлеченные порывом, "спасители" бросились в этот омут с головой. Их разделили и повели каждого туда, куда хотелось... Кому? Этот вопрос оставался открытым, но то, что системой коридоров кто-то точно управляет, скорее всего, дистанционно, Чад сообразил минут через десять блужданий.

Теперь же его довели до конечной точки маршрута, а значит, следовало быть особенно аккуратным. Подождав, пока глаза привыкнут к слегка изменившемуся освещению, Садо медленно двинулся дальше. Зал, в котором он очутился, был довольно крупный, а его противоположная стена хоть и была видна, но находилась метрах в трехстах отсюда.

Невнятное пятно желтого света и странные звуки не могли не привлечь внимание "гостя". Все также осторожно Чад направился в ту самую сторону, откуда и раздавался странный шум. Занятно, но, несмотря на всю свою явную неорганизованность, звук был довольно мелодичным, и в нем даже угадывался какой-то ритм. Спустя пару минут, завеса тайны окончательно упала, и разум Чада надолго погрузился в лишенное мыслей созерцание.

В углу помещения на небольшой сцене гордо возвышался белоснежный рояль, а за ним, изогнувшись на низком стуле, восседал громадный тощий арранкар. Его руки не были видны Ясуторе, но судя по движению плеч, именно этот пустой и терзал черно-белые клавиши, извлекая на свет услышанную Садо мелодию. Лоб арранкара от напряжения покрылся крупными каплями пота, узкие губы беззвучно шевелились, явно пытаясь считать незримые такты. И в какой-то момент, одноглазый верзила все-таки сбился.

- Нет, нет, нет, - захлопав в ладоши, привлекк себе внимание другой арранкар с темной кожей и монструозной рыжей афро-прической. - Нноиторра-сан, я повторяю вам уже в десятый раз...

Выйдя из-за пульта, напоминавшего те, что встречаются в студиях звукозаписи, второй пустой подошел к первому и перелистнул нотную тетрадь на пюпитре, стоявшем рядом.

- Вот, Нноиторра-сан, видите. Здесь переходне "ля", а "ля-бемоль". Вам надо уловить момент и тогда...

- Послушай, умник, нах! - набычился одноглазый. - Ты думаешь, мне так легко играть с раздробленными пальцами?

В доказательство Нноиторра поднял руки, демонстрируя свои перебинтованные кисти, на которых, судя по виду, были переломаны все десять пальцев.

- Хочешь, сам попробовать так помудохаться?! Могу устроить! - буркнул Нноиторра и отвернулся от "учителя".

- Москеда-сан, вы, пожалуйста, не обращайтесь сильно внимания, - голос третьего пустого, незамеченного Садо ранее, разорвал повисшую паузу.

Еще один одноглазый арранкар только уже с платиновыми волосами сидел в самом углу, удачно "спрятавшись" за барабанной установкой.

- Просто Нноиторра-сама немного переживает, - продолжил объяснение парень. - Вы ведь знаете, если мы не успеем закончить запись музыкального извинения к вечеру, то Старрк-сама пообещал оставить себе занпакто Нноиторра-сама уже навсегда.

- Тесла! Психолог недоделанный! - обернулся тощий пустой. - Ты б лучше вообще не отсвечивал! Сиди и думай, где нам третьего достать для этой партии, а тот ты только и умеешь своими палочками стучать!

Облаянный Тесла быстро ретировался обратно под прикрытие барабанов. Москеда тяжело вздохнул и снова залистал ноты.

- Откуда только вообще вы взяли эту песню, еще текст такой...

- Есть тут одна мелкая тварь, - глухо буркнул ответ Нноиторра, - у которой какой только фигни не находится, по делу и без...

Разум Садо, медленно приходивший в себя, наконец-то, наладил контакт с остальным телом. И первое, что сделал мексиканец, это попытался уйти отсюда также незаметно, как и удалось проникнуть. Но на этот раз удача ему не сопутствовала. Головы всех пустых синхронно повернулись на неосторожный шорох со стороны.

- Опаньки, - прищурился одноглазый верзила. - Гости! Эх, ну, хоть развеюсь...

Одна из рук Нноиторры рефлекторно потянулась куда-то в сторону и сделала движение, будто бы пытаясь что-то схватить. Но ничего кроме воздуха в том месте не было, и когда осознание этого достигло арранкара, его лицо болезненно скривилось.

- Вот же гадство!

- Это, парень, ты неудачно зашел, - счел нужным заметить Москеда, хотя Чад и так уже все прекрасно понял.

Высокая фигура выпрямилась над роялем, но только начавшееся движение "ученика" и

"учителя" в сторону мексиканца прервал голос Теслы.

- Подождите! Эй, парень!

Садо, изготовившийся к смертельной битве, перевел удивленный взгляд на барабанщика, остальные арранкары тоже невольно покосились на оратора.

- Нноиторра-сама, Москеда-сан, подождите! Может быть, нам как раз повезло, - Тесла подался вперед над своей установкой. - Парень, ты случайно ни на чем не играешь?

- Вообще-то играю, - непонятно почему вырвалось у Ясуторы. - На гитаре. В группе...

Услышав ответ, Нноиторра прищурился еще сильнее и задумчиво погладил ладонью себя по острому подбородку.

- Тесла, у нас есть электро гитара?

- У нас все есть, Нноиторра-сама! - радостно откликнулся барабанщик и тут же метнулся куда-то через зал, начав греметь непонятными коробками в другом углу. - Нацу тогда все по моему заказу принес, до последнего переключателя...

Упоминание Нацу заставило Садо вздрогнуть. Кого удивлению, реакция тощего пустого была почти такой же.

- Значит так, смертный, - заявил верзила безапелляционным тоном. - Я - Квинта Эспада Лас Ночес! Пятый по силе арранкар в армии Айзена! И ты либо помогаешь мне и валишь отсюда на все четыре стороны, или я тебя прибью прямо сейчас!

<http://tl.rulate.ru/book/32862/715861>