

Он не знал, как Е Чжи удалось найти тонкое, совершенно черное одеяло, которое было точно такого же цвета, как и заднее сиденье машины.

Гу Жэнь наблюдал, как она за мгновение легла на заднее сиденье и быстро накрылась одеялом.

Е Чжи, укрытая черным одеялом, выглядела так, словно вплавилась в заднее сиденье машины. Взглянув, Гу Жэнь подумал бы, что на заднем сиденье никого нет.

Скрытый под одеялом голос Е Чжи был приглушен, когда она сказала:

- Ты должен вести машину осторожно. Не оборачивайся назад, иначе нас обнаружат.

Прикрытие было единственным способом, который она могла придумать, чтобы помочь Гу Жэню; все остальное зависело от него.

Гу Жэнь просто хотел показать Е Чжи, что у него есть большой опыт в подобных ситуациях. Он всегда был в состоянии в любой момент избавиться от папарацци.

Неожиданно, прежде чем Гу Жэнь успел покрасоваться, Е Чжи сделала свой ход.

Она была совершенно слепа, так как одеяло покрывало ее. Единственным чувством контакта с внешним миром был ее слух.

Е Чжи смогла услышать только смешок с водительского сиденья после того, как она закончила говорить.

После небольшого смешка Гу Жэнь снова рассмеялся. Но на этот раз это был глубокий, глухой смех, который резонировал по всему салону; путешествуя по воздуху, он достиг ушей Е Чжи.

Под тонким одеялом Е Чжи чувствовала кристально чистый смех Гу Жэня, как будто он кружился в воздухе, эхом отдаваясь в ее ушах снова и снова.

Е Чжи никогда раньше не слышала, чтобы он так счастливо смеялся. Его прежний смех все еще был несколько сдержанным, но теперь он звучал так, как будто он освободился от всех забот.

Однако тот факт, что за ними следил папарацци, все еще висел в глубине ее сознания.

Е Чжи намеренно понизила голос и заговорила, задыхаясь:

- Не смейся так много, будь осторожен, чтобы не разоблачить нас.

Смех Гу Жэня не уменьшился, в конце концов, он всегда был очень хорош в многозадачности. Он был в состоянии поддерживать свою скорость и легко справлялся с папарацци позади него, когда смеялся.

В следующую секунду Е Чжи почувствовала, как машина вильнула. Гу Жэнь вел машину с такой искусной точностью, что его маневры заставили несколько машин встать между его машиной и папарацци, эффективно блокируя им обзор.

Гу Жэнь нажал на акселератор и плавно отъехал на большое расстояние от машины папарацци, прежде чем они даже поняли, что машины Гу Жэня уже нет в их поле зрения.

Папарацци не сделали ни одного снимка. Не желая сдаваться, они некоторое время ехали за ними. Однако когда они увидели, что полностью потеряли все следы Гу Жэня, они были вынуждены повернуть назад и сдаться.

Вскоре после этого Гу Жэнь начал тормозить. Е Чжи почувствовала, что машина замедляет ход. Она становилась все медленнее и медленнее, пока наконец не остановилась.

Е Чжи не сразу подняла одеяло. Она нерешительно позвала Гу Жэня.

- Гу Жэнь?

В следующую секунду одеяло на Е Чжи было сдернуто без всякого предупреждения, и внезапная вспышка света затопила ее зрение.

Е Чжи прищурилась и увидела, что Гу Жэнь уже повернулся к ней лицом. Он сидел спиной к свету. Она не могла ясно видеть его лицо, так как большая его часть была затемнена подсветкой.

Гу Жэнь держал в руках черное одеяло.

- Все в порядке, я сбросил папарацци с нашего хвоста.

Намек на ликование был замечен в его голосе, когда он сказал ей это.

<http://tl.rulate.ru/book/32848/1332624>