

Е Чжи старательно убиралась и ни разу не пожаловалась. Она вела себя так, как будто эта комната уже принадлежала ей, поэтому она отвечала за поддержание чистоты в своей комнате.

Как раз когда Е Чжи убиралась, странные мысли возникли в ее сердце.

Она скучала по Гу Жэню и большой, чистой, удобной кровати дома.

Пользователи сети также медленно принимали Е Чжи.

[Я испытываю некоторую симпатию к Е Чжи. Я думал о Е Чжи как о маленькой девочке, которая будет бесконечно плакать и ничего не делать.]

[Я думаю, что Шэн Мань вышла бы из себя, если бы ее поместили в эту комнату.]

Пока Е Чжи убирала комнату, время пролетело быстро.

Через полчаса все гости вышли из своих комнат и собрались в условленном месте.

Пользователи сети, которые не смотрели прямую трансляцию Е Чжи, поняли проблему. Е Чжи здесь не было!

Режиссер также обнаружил это:

- Куда ушла Е Чжи? - режиссер не ожидал, что Е Чжи будет убирать грязную комнату.

Сюн Тин услышал имя Е Чжи и невольно нахмурился. Он считал, что Е Чжи ленива, поэтому она не пришла сюда вовремя.

На лице Наньби играла улыбка, но в глубине души она усмехалась. Она чувствовала, что Е Чжи определенно собирается снова устроить неприятности.

Шэн Мань улыбнулась и покачала головой:

- Может быть, она заснула. Может, послать кого-нибудь ее позвать?

Наньби также присоединилась к ней:

- Режиссер, как насчет того, чтобы мы все пошли и проверили это сами?

[Е Чжи не стесняется и смотрит на других свысока. Заставляя группу людей, которые старше ее, ждать ее. Какое у нее толстое лицо.]

[Почему Е Чжи в первый же день ведет себя как юная мисс? Она все еще хочет продолжать шоу?]

На экране форума внезапно появился комментарий: [пойдем посмотрим канал Е Чжи.]

Большинство зрителей хотели увидеть Шэн Мань и других гостей и не могли уделить время Е Чжи. Так что они не знали, что только что произошло.

Вещательный канал Е Чжи был в самом конце списка, потому что у каждого гостя было больше зрителей, чем у нее.

Прочитав этот комментарий, некоторые пользователи сети пошли смотреть прямую трансляцию Е Чжи, но не ожидали, что ее комната будет полностью отличаться от прежней.

Режиссёр также подумал, что Е Чжи была ленива. Он думал о том, чтобы критиковать Е Чжи и хвалить Шэн Мань, поэтому он попросил оператора и персонал пойти в комнату, чтобы найти Е Чжи.

Режиссер думал, что поступки Е Чжи, постоянно устраивающей катастрофы, улучшат рейтинги шоу, что убьет двух зайцев одним выстрелом.

Группа людей величественно вошла в комнату Е Чжи. Как только они открыли дверь, все были ошеломлены. Куда только что делась замызганная комната?

Пол, который первоначально был полон грязи, также был чисто вымыт. Хотя он оказался затертым от старости, было видно, что за ним тщательно ухаживали.

Простыни аккуратно сложены без каких-либо складок. Но в комнате никого не было!

Куда же делась Е Чжи?

Режиссер больше не мог отказаться от своих слов и был вынужден взять всех, чтобы найти Е Чжи. В конце концов работники нашли ее на кухне.

Кухня находилась рядом с комнатой Е Чжи. Е Чжи вскипятила воду и вымыла ею все кастрюли и сковородки.

Во время этого занятия на лице Е Чжи было написано отвращение, но она все равно настояла на том, чтобы все вымыть. Это идеальная интерпретация мизофобии.

Даже пользователи сети, которые ненавидят Е Чжи, находили ситуацию забавной.

<http://tl.rulate.ru/book/32848/1141956>