

Пролог. Первая любовь Великого Кальмара

Вы хотите знать, что такое любовь с первого взгляда?

В эту самую секунду.

В этот самую секунду, стоя лицом к лицу с мужчиной, отделенным от нее только стойкой, она испытала любовь с первого взгляда.

Тун Нянь опустила голову, пальцы быстро стучали по клавиатуре, пока она печатала. Она просто пыталась создать новый пароль, но в мыслях она пыталась восстановить то, что произошло всего лишь секунду назад. Когда он сказал "на всю ночь", она улыбнулась или нет? Может быть уголки ее губ приподнялись? Или она просто глупо смотрела на него?

С большим трудом она создала новую учетную запись. Закончив, записала имя пользователя и пароль на листке бумаги.

«Э-э... ночной тариф действует с одиннадцати вечера и заканчивается в шесть утра. Обычно мы закрываемся в семь, так что не будет никаких проблем, если вы останетесь до семи часов».

Она положила листок бумаги на стойку. Затем, используя то, что считала своим самым очаровательным голосом, мягко и деликатно, с нежностью во взгляде сказала ему, указывая на шкафчик позади себя:

«О, прямо здесь есть лапша быстрого приготовления и напитки. Если вы голодны, можете спросить меня в любое время. Я могу вскипятить немного воды и приготовить вам лапшу».

Парень, которому она только что строила глазки, казалось, не обращал на нее никакого внимания. Он просто небрежно кивнул, взял листок бумаги и ушел.

Не желая лишний раз смотреть на незнакомую ему девушку...

Определенно хороший парень!

Изначально это ее лучший и близкий друг вынудил Тун Нянь помочь присмотреть за интернет-кафе в течение часа. Она совсем не ожидала, что закончит вот так, разговаривая как будто сама с собой, попав в эту паутину, называемую любовью. После того, как мужчина вошел внутрь и выбрал себе место в углу у окна, она уже приняла решение: сегодня вечером она придумает маленькую невинную ложь, чтобы не возвращаться домой. Вместо этого она добровольно вызовется помочь своему приятелю присмотреть за интернет-кафе на всю ночь.

И поэтому, когда ее друг вернулся с двумя коробками Одена [1] в руках и обнаружил Тун Нянь, прячущуюся за стойкой, украдкой открывающую упаковку лапши быстрого приготовления и также хватающую несколько пряных соломок и куриные ножки, маринованные с острым перцем, с выражением лица человека, который влюбился по уши, он был серьезно ошеломлен.

«Эй, что ты делаешь?» ее друг подумал, что она планировала стащить еду, а затем, съев её, обвинить его в этом. Он протянул руку и похлопал девушку по плечу. «Если уж ты собираешься стащить еду, то по крайней мере смени свой отвратительный вкус. В буфете есть немного конфет "Ферреро Роше"».

«Да?» Тун Нянь была несколько взволнована, выкладывая все эти ингредиенты на

свежевымытый поднос. Не поднимая головы, она приказала своему лучшему другу: - «Живее! Давай их сюда».

Ее приятель лишился дара речи.

Очень послушно он вытащил коробку "Ферреро Роше", которую тайно припрятал и собирался съесть во второй половине ночи, и передал ей. Он думал, что Тун Нянь оставит ему немного, но вместо этого она разорвала упаковку и высыпала все прямо на поднос.

А затем, неся этот роскошный "комбо-набор для полуночного перекуса", она направилась в угол интернет-кафе...

Волнительно.

Как же волнительно.

Несмотря на то, что она была в туфлях на плоской подошве, ей все равно казалось, что она вот-вот поскользнется и упадет. Чем больше она боялась, что бульон из лапши вот-вот прольется, тем сильнее дрожали ее руки. Если бы она знала... то просто приготовила бы ему немного жареной лапши быстрого приготовления UFO вместо этого...

Как раз в тот момент, когда бульон с лапшой выплеснулся во второй раз, она, наконец, остановилась и встала позади него. Она выглядела слегка взволнованной и только после того, как она обвела взглядом помещение, ей с трудом удалось взять себя в руки:

«М-м... привет».

О Боже, почему ее голос звучит так напряженно?

Просто смешно. Куда подевался ее прекрасный голос певицы[2]?

Мужчина никак не отреагировал.

Гарнитура, предоставленная кафе, осталась в своем первоначальном положении. Он пользовался принесенными с собой собственными черными наушниками. Эта картина перед ней - произведение искусства! Чтобы мужчина считался привлекательным, он просто обязан хорошо выглядеть в наушниках. Это был ее собственный уникальный взгляд на красоту с самого детства. С первого момента как он вошел в интернет-кафе, каждое движение этого человека, каждый его жест легко поражали ее точно в сердце.

На мониторе было развернуто окно компьютерной игры. Он, должно быть, играет прямо сейчас? Но было очевидно, что он не пользовался клавиатурой. Вытянув указательный палец, Тун Нянь легонько ткнула его сзади в плечо.

Человек перед ней заметил это и, наконец, обернулся.

Она осторожно поставила перед ним поднос: «Это... "комбо-набор для полуночного перекуса" нашего кафе.

«Что?» Мужчина сначала выразил удивление, но потом очень быстро понял, что происходит. «Сколько?»

А-а, так она предлагала еду.

В настоящее время в интернет-кафе так принято стимулировать продажи? Но десять юаней за ночь действительно были бы слишком низкой прибылью.

Подумав об этом, он несколько вяло вытащил из кармана куртки, висевшей на стуле, пачку денег.

«А? Не нужно...»

«Тридцать» без всякого предупреждения парень, стоявший позади, поспешил к ней и, положив руку ей на плечо, с усмешкой сказал, «По отдельности все будет стоить примерно сорок юаней, но комбо-набор стоит тридцать».

Лицо Тун Нянь немедленно вспыхнуло и она стала подавать глазами знаки своему другу.

Однако он притворился, что ничего не видит.

В глазах человека, сидевшего перед ними, этот молчаливый обмен взглядами означал "маленькие голубки ссорятся из-за цены". Он еще раз выдал: «О?» и положил на стол пятьдесят юаней, «тогда я попрошу вас принести мне еще и банку Спрайта. Спасибо».

И вот таким образом диалог подошел к концу.

Сцена, которую Тун Нянь мысленно репетировала, закончилась еще до того, как началась...

[1] 关东煮, guāndōng zhǔ [гуаньдун чжу] - Оден, китайское название японской еды, в которой различные продукты варятся на медленном огне, как правило, в легком соевом бульоне. В Китае его часто можно найти в круглосуточных магазинах и, следовательно, это еда, которая доступна до поздней ночи.

[2] 歌姫 Gē jī певица - дословный перевод - "поющая девушка". Позже вы увидите, что Тун Нянь на самом деле записывает каверы на японские песни, поэтому этот термин похож на японский термин "утаите".

Utaite: (歌い手, утаите) - это японский термин, обозначающий людей, исполняющих каверы на ранее выпущенные песни и выкладывающих их на Nico Nico Douga и YouTube под тегом utattemita. Термин "утаите" является уникальным для Nico Nico Douga, что делает этот термин отличительным от термина "Kashu" (歌手), что означает "певец" в целом.

Как правило, утаите исполняют каверы на VOCALOID-песни, саундтреки из аниме, J-Pop и песни из игр. Также некоторые утаите делают пародии на популярные песни с разными текстами веселья ради.

<http://tl.rulate.ru/book/32817/711976>