Две недели спустя.

Утро… ну точнее, почти полдень. Семь дней назад мы получили разрешение на проход по территории Японии. Получить его оказалось той ещё морокой, благо я встретил знающего человека, который знал все о бюрократии Японии. Перекинувшись с ним в картишки, я узнал, какие мне нужны были документы. Ну, а дальше дело времени и к самому концу дня я получил все необходимые документы, я получил полное удовлетворение от безнадеги, витавшей возле той дамы.

За эти семь дней я успел заскочить в банк Японии, открыть там счет и перекинуть на него из банка Ацтеков сумму денег, так, на всякий случай. Как хорошо, что в Японии банки других стран находятся не в столице, а в этом портовом городе. Да и собственно я только хочу добраться до северной части Японии, до академии магии, и вернуться обратно, путешествие на пару месяцев, не больше. Даже меньше если не будет проблем.

В конце концов, сдав все документы, нам оставалось только подождать семь дней. Все это время я не вылезал из постели с Кэтсуми, как же она хороша, даже немного жаль с ней расставаться. Кто знает, когда я ещё встречу настолько сильную представительницу магической расы.

Как только мы получили разрешение, то начали готовиться к путешествию, хотя собственно, нам только нужны были продукты, дополнить снаряжение, купить по коню и все. Остальное нам было не нужно. С этим мы справились за один день, вчера. А сегодня мы должны отправиться в путь. И вчера, как только Кэтсуми узнала, что я отправляюсь в путь, устроила мне очень длинную ночь.

— Вири, сегодня ты уезжаешь? — Кэтсуми, завозившись у меня под боком, открыла свои сонные глаза.

— Да, сегодня, — улыбка сама собой наползла на лицо, — по плану мы уже должны были как пару часов назад встретиться у ворот. Но я уверен, там ещё никто не появился.

— Хи-хи, а зачем вам вообще нужно в эту страну? В Японии нет ничего достойного внимания, даже в академию магии вас не пропустят, так как вы чужаки. — я перевернулся на бок, и второй рукой обнял Кэт.

— Есть дело, будь моя воля, вообще бы не появлялся в этой части мира.

— И что же это за дело-ня, мррр? — Кэт ещё сильней прижалась ко мне, некоматы такие некоматы.

— Профессиональный интерес.

— Нья, так жаль. — Слегка печально улыбнулась неко.

— Ну, обратный путь у меня пролегает только через этот город, на недельку и больше задержаться я могу.

— Я так рада-ня.

Получив радостный поцелуй, я начал собираться, облачаясь в кожаный доспех, все время поглядывал на Кэтсуми, что приняла очень сексуальную позу. Да, она очень красива, на столько, что я даже задумывался, а не забрать бы её к себе в ад? Но после некоторых раздумий я отказался от этой идеи.

Перекинув ножны с мечом через плечо, закрепив крепления на груди, повернулся к Кэт.

— Увидимся. — наклонившись, поцеловал её в губы, короткий поцелуй чуть опять не перерос в что-то большее, но я сумел удержаться. Оторвавшись от таких сладких губ, развернулся, вышел из комнаты.

— Пока-пока, Вири! — услышал, перед тем, как закрылась дверь.

М-мать, да что со мной не так? Веду себя с ней как подросток, дорвавшийся до секса. Такого со мной ещё не было. Помотав головой, из стороны, в сторону стараясь выбросить из головы такой яркий образ Кэт.

Шагая по длинному дому, я пребывал в приподнятом настроение. Наблюдал, как из некоторых комнат выходят, либо веселые работницы, либо заспанные клиенты.

— Стой! Изменщик, я тебе яйца отрежу, котяра!

Сначала мимо меня пронесся полуголый мужик, едва успевающий натягивать на себя одежду. И буквально через секунду, за ним, словно коршун, пролетела дамочка в возрасте с огромной чугунной сковородкой в руке. Она так яростно размахивала ей, что пара не особо расторопных клиентов получили страшным орудием смерти по голове.

Ха, сотрясения им обеспечены, я сам едва успел убрать голову с пути самого страшного орудия домохозяек. Орудия, что способно напугать даже самых бесстрашных воинов! Представив в голове ситуацию, как например, Афродита с сковородой в руках гоняет по всему Олимпу того же Ареса. Улыбка сама собой стала ещё шире.

— Что-то сегодня поздновато. — я обратился к идущей рядом кицуне.

— Ой, так это уже пятая за сегодня жена, нашедшая своего муженька.

Да, стандартная утренняя ситуация для этого заведения. Я мог каждый день наблюдать за подобными ситуациями. Только наблюдать! Принимать, не дай Бездна! Выйдя в холл, я постарался обойти стороной бегающую парочку. Но видно судьба штука капризная. Дамочке, видно, надоело бегать за мужем, который на зависть лучшим акробатам изгибался под такими углами, что только диву даешься, умудряясь при этом ещё понемногу одевать одежду.

Дамочка, не придумав ничего умней, метнула орудие убийства, мужик же, словно задницей почуял летящую в него смерть, изогнулся так, что казалось ещё немного и завяжется морским узлом. Сковорода же не найдя цель, с гулом, словно летел боевой топор, впилась в колонну из крепкого дерева, прямо перед моим носом.

Хрена, схватив сковороду за ручку, с некоторым трудом вытащил из колонны. Присвистнул от веса, килограмм на пятнадцать, из чего она сделана?

Только после того как я махнул ей несколько раз, заметил умоляющий взгляд пойманного с поличным мужа и требовательный жены, что смотрела на меня и сковороду у меня в руке. Оглянувшись, я заметил, что все женщины смотрят с прищуром, а парни только сочувствующе поглядывали.

Посмотрел на лево, на право, на жену, на мужа. Сглотнув, сделал самое невинное лицо, и в полную силу метнул сковородку в потолок. Пробив потолок, последующий потолок второго этажа, сковорода улетела в неизвестность. Быстро отцепив кошелек, я кинул его вышедшей в холл Кэт, и ещё быстрей покинул здание.

Только выйдя на залитую солнечным светлом улицу, я полностью пришел в себя. Развернувшись в сторону северного выхода из города, зашагал туда. По пути в голову лезли воспоминания о Кэт, большая часть воспоминаний были связаны с постелью. Мда, похоже более шести лет воздержания не самым удачным способом сказались на мне. Та, американская кицунэ не сильно помогла. Да и захаживал я к ней редко.

Спустя пять не долгих минут, я выбрался из тихого квартала, куда не смеют захаживать простые люди, матросы, пираты и остальная шваль. А тех, кто решались на такую глупость, обычно выносили частями. Шум, гам, крики торговцев, портовый город, тем более единственный в Японии, а потому людей здесь многовато.

Влившись в поток людей, только спустя минут через двадцать сумел добраться до места встречи. Скамейка, не далеко от конюшен, где содержались наши лошади. На скамейки сидел только Адиб, увлеченно читающий очередную книгу по магии. Плюхнушись рядом, я заглянул в книгу, несколько секунд потребовалось, что бы вникнуть в графики и рунические схемы и понять про что книга. "Теоретическая Высшая Стихийная Магия" за авторством Халай Джи Беша. Вспомнив некоторые интересные моменты из этого гениального творения магистра теоретика, усмехнулся. Да, магистр Халай был гением теории, гениальным учителем, но в тоже время самой первой мразью в мире.

Многие маги бывшего Шумера помнят его ещё спустя столь долгое время. Помер он вроде, от

руки своего бывшего ученика. Ещё немного почитав то, что я и так знал. Оторвался от книги, по удобней устроился на скамейке стал ждать Бьерна. Кажется, я даже уснул, так как из дремы меня вывел женский голос.

— Простите, вы Виримуд? — разлепив глаза я увидел перед собой двух близняшек кицунэ.

— Да. — две пары глаз несколько секунд меня рассматривали, а потом одна из близняшек протянула ключ с листком бумаги, на котором был написан адрес.

— Вот, ваш друг Бьерн ждет вас там.

Проводив взглядом удаляющуюся парочку, я только вздохнул. Да сколько я его предупреждал, он все равно умудрился попасть с щекотливую ситуацию.

— Мне ждать или завтра отправимся?

— Жди. Откладывать не будем.

Встав, потянулся, ощущая, как захрустели мои кости и отправился по адресу. Полчаса мне потребовалось, что бы найти нужное место, оказавшееся гостиницей. Зайдя внутрь, я показал ключ управляющему. На что он только улыбнулся и сказал:

— Вам на третий этаж, одиннадцатая комната.

Похоже, я не первый кто приходит за своим товарищем. Поднявшись наверх и найдя нужную комнату я зашел. Зрелище было забавное. Прикованный в виде морской звезды к кровати Бьерн, был хмур. На его лице было написано на столько большое разочарование, что я невольно весело оскалился.

— Смешно ему видите ли… Блять, хватит ржать, освободи меня! — я продолжил смеяться.

Бьерн был полностью голым, и только небольшая подушечка прикрывала его достоинство. Оценив кандалы, что умудряются удерживать не слабого низшего демона. Я только подивился. Мда, похоже эти две близняшки хорошо развлекаются. Взяв со стола ключ от кандалов, приметив, что одежда и оружие Бьерна остались на месте, только пропал кошелек.

Иронично глянув, ему в глаза, сделав вид, что задумался, рассматривая ключ и иногда поглядывая на выход. Бьерн стойко выдержал целую минуту, а дальше от него полетели многоэтажные конструкции в сторону несправедливости мира, баб с их вывернутой на изнанку логикой, на боль в голове и много другое. Пытаться вникнуть и запомнить все фразы я даже не пытался. Пропуская весь словесный поток, мимо ушей я быстро освободил его.

— Смотри-ка, девчонки даже одежду тебе почистили. — я с трудом подавлял любые проявления улыбки на лице.

— Встречу, выпорю так, что сидеть годами не смогут. — ироничная злость так из него и перла.

— Иногда мне кажется, что у тебя вообще нет мозгов когда дело доходит до баб. Это же надо так лохануться. Я тебе много раз говорил про особенности кицуне. Так нет же, у тебя в одно ухо влетало из другого вылетало. Все новые знания не задерживались в твоей головушки спасая себя от тех воображаемых оргий, что прочно поселились в в твоей голове.

— Грррррр.

— А ты не рычи, а то надену ошейник и будку построю. А ну, пошли Бьерн. — на последних словах два раза хлопнул по ноге словно давая команду.

— ВИИИИИИИИИИР.

— Эхэ-хих-хехе.

Мерзко подхихикивая словно я доктор Зло я направился из гостиницы в сторону конюшен где были наши лошади. Не слушая тихое бурчание Бьерна, что слышали все на улице. Некоторые прохожие сочувствующе улыбались, многие в этом городе знают двух бестий, что специально заставляют парней выбрать их обоих. А потом напоить, и оставить в не самом потребном виде и уйти не попрощавшись. Слухи в городе распространяются быстро. Иногда, кажется, что в этом мире есть аналог глобальной сети.

Вернувшись обратно мы вывели своих лошадей и направились из города. Адиб узнав подробности начал возвращать долг посмеиваясь над Бьерном, на что тот ещё сильней стал ярится понимая, что крыть ему нечем и пытался стойко переносить все подколы. Как я уже говорил терпения у него не так много, как хотелось бы.

На выходе из города, показав стражникам грамоты, которые досконально изучив их, со скрипом пропустили нас. Прицепив на одежду специальные значки выданные нам, что были своего рода пропусками и документами подтверждающие, что мы находимся на территории Японии совершенно официально.

Взобравшись на лошадей мы неспешно поехали по дороге. Дорога была, скучной. Каждый новый день тянулся как резина, не желая заканчиваться. В места обитания местных жителей мы не заезжали. Делать там нечего. А зная о терпении Бьерна, делать там и подавно нечего. В этой гниющей стране даже самый захудалый крестьянин будет смотреть на нас с презрением и высокомерием. Много раз это подтверждалось встреченными нами жителями.

Как я ни старался, но у меня не получалось понять психологию местных жителей. Зная, что

они чуть ли не самые отстающие в развитии среди других стран, они ведут себя словно боги на земле. Да, конечно здесь проживает очень много магических рас, но, большое но, у тех же славян магических рас проживает даже больше, и они там активно сотрудничают с жителями и в случае опасности встанут плечом к плечу.

Здесь же, даже если войска Мурима нападут, магические расы даже не почешутся. И что-то противопоставить войскам вторжения они ничего не смогут. Да тут хватит одного отряда черных всадников во главе с капитаном, чтобы задавить все сопротивление на корню.

Да Мурим. Единственное место, где не действует ни один Пантеон. В свое время Небесные Крушители смогли защитить весь Мурим от втягивания их в войну Пантеонов. Цена была велика. Но они справились. Жаль только, что Великие Мастера постепенно вымирают. С каждым веком знания и сила идет на убыль и уже сегодня любой из Пантеонов спокойно сможет взять под контроль эту территорию. Но этого не случится. В мирном договоре было указанно, что Мурим будет нейтральной территорией. С того времени все так и осталось.

Я уверен, что любой из Мастеров прошлого спокойно уложит всех так называемых «Великих мастеров».

Так спокойно прошла целая неделя. На одном из привалов Бьерн, куда-то ушел, а Адиб сидел, рядом рассматривая карту, пытаясь понять, куда я завожу их. Я же пытался выстроить более удачный, быстрый и легкий маршрут движения.

— Вирм, какова наша «настоящая цель»? Мы уже сильно отклонились от маршрута к академии. Она здесь. — Адиб ткнул в карту, где была указана академия. — Мы же уже вот тут, сильно отклоняемся в сторону.

— Верно, я думал, вы быстрей догадаетесь.

— Бьерну на все наплевать. А я же полный топографический кретин.

— Эхех, да, что верно, то верно. Мы направляемся в Некрополь.

Удивление Адиба было огромным. Широко раскрытые глаза и упавшая на землю челюсть.

— Н-но Некрополь же находится на Альбионе, разве нет?

— Там находится подделка на настоящий Некрополь, там собираются все мелкие средники. Настоящий же Некрополь находится здесь. Буквально месяц пути. В этом Некрополе живут… э… нет, не верное слово, во, существуют Архиличи, Высшие вампиры, Костяные, Астральные драконы, Аватары Смерти и все остальные мертвые, что достигли высших ступеней в Смерти.

— Я, я удивлен, конечно знал легенды о существование второго Некрополя, в котором обитают

самые сильные представители Смерти. Но я думал, что это легенды, да и только.

— Все верно, именно благодаря Великому столпу Гремори был построен первый Некрополь и его обманка на другом конце света. И основной был скрыт и все Мертвые были благодарны Дому Гремори, и теперь они наши вечные союзники. Все таки получить для Мертвого место где он спокойно может постигать искусство Смерти дорого стоит. Можешь не бояться, нас примут как дорогих гостей.

— Ага, а сколько там знаний, — глаза Адиба уже заволокла мечтательная дымка, видя перед собой бесконечные залы с книгами. — На сколько мы туда?

— Ненадолго, пару дней, надо поговорить с Аватарой Смерти.

— А кто или что такое Аватара Смерти?

— Безымянный, маг Смерти не только достигший невероятных вершин в искусстве, но слившийся с самой Стихией. В общем, сильнейший маг смерти в этом мире.

— А я думал, что маги-жрецы сильнейшие некроманты.

— Э нэ, нэ, нэ только в Некрополе такое вслух не произнеси, Жрецы-маги это «Темные маги и некроманты», а в Некрополе маги Смерти, это очень большая разница.

Улыбнувшись я хлопнул по слечу Адиба, от чего он чуть не захлебнулся кофе, за время разговора мы успели доготовить ужин и теперь наслаждались трапезой и беседой.

— Не беспокойся, в Некрополе мы ещё успеем пожить годиков этак так сто. Если мы там осядем, то задержимся до моего полного совершеннолетия. Так что план примерно такой. Путешествуем, до моего полного совершеннолетия это где-то лет сто девяносто. Будем иногда оседать на пяток лет в интересных местах, заводить знакомства, изучать, что-то новое и развиваться. Дальше в Ад, и лет через ещё пятьдесят можно и Некрополе будет осесть.

— Вот оно как….

Продолжить мысль не дал вывалившийся из кустов Бьерн ведущий израненную девушку. Молодая,лет четырнадцать, изорванное платье почти не закрывает красивого тела, желтые глаза смотрят с испугом, медового цвета волосы были растрепаны и испачканы в грязи.

— Ну и что это? — мой голос так и сочился иронией.

— Ну… это девушка. — неуверенно ответил Бьерна.

— Я вижу что не человек, дальше что?

— Так это я её спас, никто меня не заметил, я всех вырубил.

— Ну, и, что, ты, хочешь?

— Так помочь, там проводить до города…

— И, ЧЁ? А заткнись и ни слова больше. Твой мыслительный процесс настолько иногда тормозит, что действительно начинаю видеть перед собой Истинного норда.

— Так, ты, иди сюда. — пальцем поманив девушку. — На, держи.

Накинув восстанавливающие плетения, как здоровья, так и одежды, всунул ей в руки кожаный мешочек наполненный серебром и золотом. И небольшой кинжал.

— Так, сейчас я перекину тебя порталом к Городу. А пока, на, вот, перекуси.

— Спасибо, я Ясака.

— Ага Виримуд, это Адиб с Бьерном уже знакома.

Прослушав, что она сказала в ответ, я сосредоточился на создание портала. Сформировав плетение портала второго уровня, не активируя, вплел первые координаты точки открытия и его размеры. Как только плетение перестроилось, начал вплетать плетение координат точки выхода. Выбрав место около портового города, на достаточно расстоянии. И последний штрих плетение астрального паразита, что полностью сотрет все данные точки открытия портала. Что бы не было возможности узнать, где портал был открыт.

Десять секунд и портал готов, осталось только его активировать вливанием энергии. Завязав не активированное плетение, в рубин оставил его до завтрашнего дня.

Как только Ясака, знакомое имя ни как не могу вспомнить откуда. Поев она сразу уснула, словно не спала уже очень долгое время. Раскинув тонкую сигнальную сеть я остался первым на дежурстве.

Ночь была тихой.

На утро скоро позавтракав я активировал плетение портала. Синяя овальная рамка портала раскрылась за секунду. Подтолкнув нерешительно стоящую Ясаку в спину, от чего она ласточкой улетела в портал. Развеяв плетение стали собирать лагерь.

— Вот бы порталом сразу попасть в нужное место. — Бьерн, кажется ты попал.

— Я не умею открывать порталы, не зная координат. — тщательно скрывая любые эмоции я начал раскручивать Бьерна.

— Ну, так у нас есть же карта, координаты вычислить не сложно… Вирм, ты это ничего не слышал.

— Ага, а скажи-ка мне, пожалуйста, все, что ты знаешь о создании порталов.

— Эм, маг создает плетение и тщательно представляет место и координаты выхода.

— Какие координаты?

— Трех измерений?!

— Ага, то есть если я раздам портал с точкой выхода в метре от входа, ты должен будешь появится там. Так?

— Наверно, да.

— А если подумать?

— Ну ты рассказывал, так.

Улыбаясь как чеширский кот, получивший много, много сметанки, от чего Бьерн слегка взбледнул. Он помнил мои слова, а том, что если он что-то забудет из того, что я рассказывал им, то будет бо-бо.

— В общем то так можно открыть портал, вот только сколько ты не представляй себе место выхода это никак не повлияет на то где ты окажешься. А вот координаты сработают. И вот проблема. Ты окажешься не в метре от входа, а хрен знает где. В рандомной точке вселенной. Координаты трех измерений совпадают у квинтиллионов миров. И только благодаря координатам четвертого измерения, возможно спокойно использовать телепорты не боясь оказаться неизвестно где.

— Все это тебе я уже рассказывал, разжеванным языком, без заумных слов и теорем. Но так как ты не внял с первого раза, то в честь наказания прочтешь полную теорию. — Протянув руку к Адибу я сказал ему. — Дай мне «Теорию энергетических проколов по энергонам четвертого измерения» за авторством Халай Джи Беша.

— Кха… серьезно? — сиплым голосом выдал Адиб, еле подавливая в себе смех, но книгу проятнул, точнее две книги.

— Да. Вот книга, вот справочник, незнакомые слова смотри в справочнике. Ты должен все «Понять», запомни, не выучить, не вызубрить, а «Понять». На все тебе месяц. Не справишься, я на пол года через связь отрублю в тебе потенцию. — улыбаемся и машем. Не смотря, на бледного словно полотно Бьерна. Оседлал лошадь и направился по тропинке к дороге.

Через минуту меня догнал Адиб, и он смеялся, смеялся до слез, и едва выговаривая слова, обратился ко мне.

— Я. не могу… ахаха ты… ты бы видел его лицо, глаза полные ужаса, но в них теплилась надежда, он справится… тебе нужно было видеть его глаза, когда он попытался начать читать книгу… и его вопрос… «Что означает второе слово в первой строке?»… ахаха…. Это слишком жестоко Вирм, даже я не всегда понимаю, что пытается донести Халай в книге. Вроде слова обычные, но в тоже время в голове гуляет ветер.

— Нормально, я думаю справится, все-таки ударяю я его по самому больному.

Пять минут поездка была тихой и спокойной.

— ДА что,б***, это за слова такие я ни х** я не понимаю! Что за черт ***** писал все это!!!

Аха-хахах-ха

***

Дни сменялись днями, две недели поездки были тихими и спокойными… ну почти, только Бьерн иногда не выдерживал и срывался, строя многоэтажные конструкции. Если записать все, что высказал Бьерн в сторону Халая, можно исписать пару тысяч страниц и не найдя ни одного повторения.

Все было даже прекрасно и спокойно до одного момента изменившего многое.

Это было под вечер.

— Вирм, ты ощущаешь искажения.

— Да, что-то в этих эмансиях магии мне кажется знакомым. — мы остановились около большого заброшенного амбара.

Мы стояли в полной боевой готовности. Почувствовав очень знакомые эмансии магии, я не смог удержаться и проверить, что это такое.

Отодвинув в сторону створку, мы зашли внутрь. Темнота не была помехой. Одновременно с этим шибанул запах крови и мяса. Но опасности не было.

Осторожно продвигаясь мы дошли до источника магических эмансий и одновременно запаха.

— Фу, ептимедь, что за х****. — Бьерн высказал, наши мысли.

Вид огромного куска кровоточащего мяса, что постоянно перемешивался, вызывал отвращение.

— Кхазан. Это Кхазан. — вспомнить бестиарий вымерших тварей не составило труда.

— Что за хрен.

— Тентаклевый монстр. Сначала он полностью обездвиживает человека, дальше, через все отверстия проникают щупальца. Проникают очень глубоко, по факту все тело становится пронизанным щупальцами. Жертва жива. Дальше щупальца начинают выделять кислоту, что начинает переваривать человека. Жертва живет ещё очень долго, пока кислота не переварит все внутренние органы, и в последний момент переваривается мозг. Жертва мертва. Дальше он её съедает.

— Эту тварь нужно убить сейчас же!!! — Бьерн уже был готов кинутся, но я удержал его.

— Не подходи, тварь уже проходит первичную трансформацию, оружие только разбудет его. Сейчас.

С моей вытянутой руки беззвучно вырвался поток Тьмы, что за мгновение оставил после тебя только прах, от тела монстра ни чего не осталось. Одновременно с этим я понял, где я встречал аналогичные остаточные следы магии. Древние реликтовые твари, что уже вымерли, но стали появляться в разных местах. Но там едва улавливались следы, они были старыми.

Здесь же, словно этот кто-то поработал буквально пару дней назад. Возможно он рядом. Я очень хотел поговорить с тем, что возвращает реликтовых тварей. Очень.

— Надо же, нас кто-то опередил.

Грубый, очень басистый голос раздался у входа в амбар. Развернувшись к предполагаемому противнику, мы были готовы к бою. Их было двое. Ауры были скрыты так, словно смотришь в пустоту. А на вид очень странная компания.

Первый, очень высокий за два метра Африканец. Черная, словно уголь кожа, огромные мышцам позавидует даже Бьерн, лучи заходящего солнца едва отражаются от лысой головы. Серые глаза смотрят очень внимательно и цепко, но без всякой враждебности. Одной рукой он поглаживал небольшую бородку, а другой невзначай держался за рукоятку меча. Одет был в кожаную броню, состоящую из мелких чешуек. Шаман? Возможно. Может быть и маг, но какой не понятно.

Второй же, старик, не слишком длинные седые, не белые, а именно седые волосы были растрепаны, его карие глаза смотрели только на меня. Морщины покрывали все его лицо. Его чуть безумная улыбка вызывала настороженность, одного зуба у него не было. Одет был не сдерживающую ни каких движений плащ, по которым была простая тканевая одежда. Опирался он на простой деревянный шест. Воин? Нет, его силу и ауру скрывает Первый.

— Опередили мы, как я понимаю вас в убийстве твари? —кивнув головой в сторону где лежал Кхазан.

— Почти угадал, Высший. Только нас не интересуют сами монстры, нас интересует та, кто выпускает их.

— Значит это Она?

— Верно, я так понимаю вы уже сталкивались с другими монстрами. Я Ашур. Чернокнижник, шаман.

— Вызывающий демонических духов. Я Виримуд… прошу прощения Сазекс Гремори.

— Я удивлен, что такой молодой высший демон знает обо мне, обычно ваша моложь не интересуется людьми, считая нас за куски мяса.

— Я не из таких, не все такие, но не знать такую легендарную личность это грех. Как никак единственный в своем роде вызыватель демонических духов.

— Хех, верно грех даже для демона.

Мой взгляд скользнул на старика, что все ещё цепко осматривал меня оценивающе. Поймав мой взгляд, он усмехнулся и заговорил:

— Са Пхэ Чхон, я думаю, ты знаешь меня.

— Дьявол с ядовитыми руками? Ты же мертв вроде…

— Все так думают, но меня не просто так прозвали призрачным кардиналом.

Одновременно с этим пропала маскировка, и можно было увидеть ужаснейшую по мощи боевую ауру.

— Очень приятно с вами познакомится, Великий Мастер.

— Аналогично Лорд Сазекс Гремори. Я бы хотел сделать вам одно предложение. Но это подождет, с начала разговор. — его взгляд переместился на Адиба и Бьерна.

— Это мои вассалы Бьерн, Адиб. — я указал рукой с начала на одного, потом на другого.

— И так я понимаю вы знаете, ту кто занимается «пробуждением» древних тварей?

— Верно. — Заговорил Ашур. — Что тебе известно о ведьмах?

— Многое, но ведьмы на такое не способны. — я был немного ошарашен. Я знал все о ведьмах.

— Ты прав, современные ведьмы на такое не способны. Я говорю о ведьмах, что жили ещё до прихода Пантеонов. — вот тут я задумался, если честно, я не встречал даже упоминания о них.

— Ничего, даже слухов.

— Ничего удивительного, я тоже не знал, до того как столкнулся первый раз в бою с ней. Эта ведьма, способна на очень многое, Химералогия, биомагия, боевая магия, артефакторика, она лучше всех в этом мире. Она опасна и очень хитра. Я смог бы одолеть её один на один, если бы не её разные фокусы. Её магии нет аналогов, а потому способы борьбы на каждое заклинание приходилось искать буквально в бою. В Муриме она столкнулась с Мастером Чхоном. Но из-за его возраста её удалось его почти победить, в последний момент я прибыл.

— Я хочу отомстить. Она принесла в жертву мое родное племя. Хотя я уже не бывал в нем века, но кровь требует мести.

— Мой организм уже не выдерживает мой силы. Но будь я молодым, одолеть её было бы легко. Как я понял в боевой магии она не столь сильна. Она сильна в другом. Я присоединился к Ашуру, что бы схватить её и выбить секреты продления жизни и молодости. — его голос слегка хрипел, казалось ещё немного и из него посыплется песок. — Сазекс, у меня к тебе предложение. Ты же высший демон, знающий ваш особый ритуал?

— Верно. — суйка сигналила о крупном подвохе.

— Этот ритуал, насколько известно делает демоном и возвращает молодость?

— Да, в момент, когда ваш организм был на пике и улучшает его. Вы становитесь моим вассалом. — что он захочет в замен?

— Это было бы прекрасней всего. Уже ни один маг жизни не может вернуть мою молодость, как и моя Ки. Суть предложения. Победи меня в бою и я соглашусь на ритуал признавая себя твоим вассалом.

Это писец… Старик, он знает что я соглашусь на бой. Вот только я крайне критично оцениваю свои силы как и его. Победить его? Да не смешите, лет через триста ещё мог бы, но… вот жжешь Дьявол. Я вздохнул, посмотрел в его глаза, в которых можно было прочитать понимание, того, что я на крючке.

— Мастер Са Пхэ Чхон, я согласен на бой. Есть ли у вас время?

— На бой время есть, — ответил Ашур, — и я так вижу у вас есть возможность сделать вашу дуэль незаметной.

— Да. — Сорвав с шеи один из амулетов, создающих пространство, с точной копией реальности.

Активировав амулет бросил его на землю. Мгновение и мы все в закрытом пространстве. Я настроил его, так что бы он взял пространство по больше. двадцать на двадцать и на десять километров должно хватить с лихвой.

— Тогда мы с Бьерном и Адибом побудем с наружи посмотрим за Боем. — Взяв за плечи Адиба и Бьерна Ашур перенес их в реальность.

Остались только я и Чхон. Отправив в пространственный карман меч и все остальное оружие, что бы ни чего не мешало и вернул истинный облик. Я стал по не многу вливать в себя Тьму. Первая стадия. Темная дымка начала отходить от тела. Заострились черты лица, глаза стали полностью черными и был только синий вертикальный зрачок. Красные волосы зашевелились, словно от ветра.

— Готов? — Единственный вопрос с его стороны.

— Да.

(Disturbed — Never Wrong можете вкл под неё писал)

Первая секунда.

Не успел я закончить ответ. Он оказался рядом и ударил раскрытой ладонью в грудь.

Блокировать не успевал, единственное, что успел это под кожей создать тончайшую пленку из силы разрушения. Поток Ки разрушился о пленку, но физический удар был столь силен, что ударная волна прошла сквозь мое тело, и продолжило движение, разрушая землю, постройки и вызвала звуковой удар.

Меня же с силой бросило назад, не обращая внимание на разрушенные внутренние органы, я попытался сгруппироваться в полете. Но почти сразу же сверху прилетел ещё один удар, в этот раз я успел его заблокировать, но все равно меня буквально вбило в землю. Сила, с которой я впечатался в землю вызвала ударную волну, словно на землю упал не маленький метеорит. Грохот, разрушающийся земли. Куски земли, камней, построек, капли воды зависли в воздухе, столь огромна была наша скорость.

Не прекращая напитывать тело Тьмой, я попытался отпрыгнуть из того положения в котором оказался. Не успел я сделать движение, как сверху мне ногой в живот пришелся третий удар. Ещё более сильный удар вбил меня в землю на многие метры. Сила удара разрушала все вокруг. Вторая, Третья, Четвертая, Пятая стадии усиления Тьмой пролетели один за другим, но даже так я не видел его движения. И не видел, откуда придет следующий удар.

Снизу. Удар по челюсти Выбил меня из земли выбросив в воздух. Да вот оно вижу его размытый силуэт, удар в спину вбивает меня в каменную башню. Оттого, что я пробил свои телом башню она начала складываться, должна погрести меня под собой. Но в этот же момент я наконец могу различить хотя бы часть его движений.

Удар его кулака встречает мой. Ударная волна разрывает на части башню, а меня отбрасывает спиной вперед. Я же даже на миллиметр не сдвинуло.

Тормозя ногами о землю, от чего оставались борозды.

(Disturbed — Legion Of Monsters)

Вторая секунда.

Он все равно двигается слишком быстро для меня, я едва успел поставить боковой блок от удара ногой, в этот раз удар был чистой на одной физической силе. и он был в десятки раз сильней прошлых, мной словно из выстрелили. Мой полет сопровождался ударной волной, разносящей все на своем пути.

Лять, я уже почти достиг предела усилением Тьмой. Но есть ещё два козыря, которых я не тренировал. К разлитой в теле Тьме стала примешиваться сила Разрушения. Стало очень больно. Но я словно перешел на следующую ступень. Восприятие усилилось. И я уже более четко увидел Чхона. На этот раз я уже сам атаковал его. Мой удар он блокировал, и атаковал сам. Блокировать я ещё не мог, а потому уклонился, ладонь пронеслась буквально в миллиметре. Поток Ки, не встретив все на своем пути разнес, все на пути создав огромную траншею.

От моего следующего удара он уклонился, ударная волна вызвала не меньшие разрушения. Да теперь я мог хоть, что-то ему противопоставить. Тьма и сила Разрушения начали вступать в симбиоз, усиливая меня. Полностью отпуская контроль над каналами из которых в меня полилась сила Разрушения и Тьма. Мгновение Мир замедлился ещё сильней, и теперь я уже я был быстрей Чхона. Мой удар кулака в грудь он заблокировал, но на этот раз он отправился в полет спиной в перед.

Решив повторить Его удары, я догнал его и попытался ударить с верху, но только в последний момент успел заметить его ухмылку. Его удар я даже не заметил. Боль была адской. Я за мгновение пролетел несколько километров, пробивая собой все на пути, дома, холмы, деревья.

Опасность за спиной. Едва успел извернуться в воздухе, как увидел летящий мне в лицо кулак. Блок.

Меня опять вбивает в землю. Но на этот раз я погружаюсь в землю на сотни метров. Повреждения едва успевают заживать. На этот раз я быстрей вышел на одну с ним скорость. Удар, пришедший с боку, пропустил, атаковав в ответ. Все мои удары приходились в его блоки, а от его мне приходилось уклоняться. Мы успели разменяться десятком ударов. Мы сражались под землей, но это нам ни сколько не мешало. Земля взрывалась как от сотен килограммов тротила.

Это был не предел. Я ускорялся и становился все сильней, но при этом Чхон был все равно быстрей сильней и опытней.

Каждый наш удар вызывал не только ударную волну, но и звуковую.

Наконец сумев блокировать его удар, почти не пострадав, я ответил и в первые сумел обойти его блок, удар в челюсть выбросил его из-под земли в воздух. Не отставая, я пытался развить успех, но легко блокировался все мои удары.

Он улыбался жуткой и безумной улыбкой. Потоки Ки и боевая аура делали его силуэт размытым. Ещё одна не приятность, в местах где он ударял моя кожа шипела, её словно разъедало кислотой. Но дальше пленки силы Разрушения ни чего не проходило.

Было не возможно, но Чхон, опять стал почти невидим для меня. Ускорившись ещё сильней. Его удар отправил меня в другой угол этого вырезанного пространства. Придется использовать последний козырь.

К разлитой во мне Тьме и Силе Разрушения прибавился Огонь. Боль от пошедших в разнос Стихий была неимоверной. Две старшие Стихии и одна младшая начали борьбу друг с другом разрушая мое тело. Но ценой неимоверных усилий воли, я установил над ними контроль. Словно именного этого ключика не хватало, и Воля стала катализатором. Тьма, Огонь, Разрушение и Воля вступили в симбиоз. Я ощутил огромную силу и новые возможности.

За мгновение я понял, что если бы не все эти года не ограничивал себя, используя крохи сил увеличивая тем самым контроль, меня бы разорвало на части. Затормозив, я нашел взглядом Чхона, что приближался ко мне. Да не только я вышел на максимум.

(Disturbed — Divide)

Третья секунда.

За долю мгновения я успел глянуть на себя со стороны. Жуткое зрелище. Абсолютно черная кожа, с багровыми прожилками, огонь охватывал все мое тело. Красные волосы развивались словно под ураганом, глаза представляли собой хаотичную смесь Тьмы, Огня Разрушения и легкого белого сияния Воли. Зубы были словно острый частокол, длинные черные когти и развивающийся плащ из Тьмы.

Один удар, и все решится.

Я начал движение в сторону Чхона, выдавливая из себя все силы.

Сближение удар кулака о кулак.

***

Яркая белая вспышка. Неимоверный грохот. Две силы столкнулись в последнем ударе. Ни одна не уступала.

От двух фигур во все стороны сначала пошла ударная волна, после огненная, волна Тьмы, Разрушения. Электрические разряды били вокруг фигур. Физические законы сходили с ума, гравитация скакала. Над фигурами из точки начала расти черная дыра, засасывающая все в себя.

Противоборство двух сил, они были равны. Но долго паритет не длился. Одна из сил уступила, обессилила. Это решило исход битвы.

Ещё одна вспышка света и во все стороны вырезанного пространства пошла ударная волна, разрушающая все, что не было разрушено.

*****

Открыв глаза, я понял, что сумел победить. Ценой неимоверного риска и усилий. В пяти метрах лежал без движения Чхон. Он был жив. Многие факторы сыграли в мою пользу, и наверное главное из них, старость Чхона. Будь он молодым я бы не смог победить.

Но нельзя мешкать.

Перебарывая Адскую боль во всем теле, душе, ауре и разуме. Вокруг лежачего Чхона начала проявляться большая красная гектограмма, многоуровневая, сложная и требующая многих сил.

Вливая в нен все остатки сил, ритуал начался. Тело Чхона выгнулось дугой. Он на глазах стал молодеть, его тело начало перестройку в демоническое. Долгих десять минут, я удерживал ритуал. И в конце концов он закончился. Последнее, что я помню, перед тем как провалиться в бессознательную тьму, как сбоку появляется Ашур, и начинает вливать в меня лечебную магию, ему помогал Адиб.

Дальше Тьма.

http://tl.rulate.ru/book/32804/713522