

Глава 89

□Суу ~ Суу ~□

□Суу ~ Суу ~□

□Суу ~ Суу ~□

□Няса~ п□

Я слышу дыхание каждого спящего, но.

Унн.

У ~ п.

Я не могу спать!

Я не могу спать вообще!

Я не могла вчера, и я не могу сегодня.

Я не могу спать даже после входа в футон.

Я бездельничаю без сна.

Супа

Я выхожу из футона и спускаюсь с кровати.

Текотеко Текотеко

Я выхожу из комнаты и подвергаюсь ночному ветру.

Заза ~ Заза ~

Дует ночной ветер.

Я смотрю на разбитое огромное дерево.

В самом деле.

Это серьезно огромное дерево.

Подумать только, что подобное дерево можно сломать.

Я все еще удивлена.

Ветер дует на меня.

Пунпун

Пунпун

Ах.

Это розовый кролик.

Это Усаги-сан!

Тот, который был вчера.

Он появился снова.

Кажется, вчерашнее событие не было сном.

Пунпун

Пунпун

Усаги-сан подпрыгивает на месте.

Его уши кролика дрожат, словно приглашая меня.

Пунпун

Усаги-сан полон духа.

Он приглашает меня неуверенными движениями.

Ничего не поделаешь ~

Должна ли я последовать за ним снова?

Возможно, это снова что-то.

Сутасута Сутасута

Я следую за Усаги-саном.

Пунпун

Пунпун

Усаги-сан прыгает вверх-вниз.

Когда я бросилась за ним.

Скорость пиньона Усаги-сана увеличивается.

Ууу ...

Я не могу подобраться.

В конце концов, он держит фиксированное расстояние между нами.

Когда я останавливаюсь, Усаги-сан тоже останавливается.

Унн.

Вероятно, это тот же самый Усаги-сан, что и вчера.

Пунпун

Пунпун

Мы медленно продвигаемся вместе с Усаги-саном.

По пути.

Я нахожу камень.

Хийои Пои

Я поднимаю это.

И брось его в Усаги-сана.

Саса Бакон

Уоо!

Усаги-сан отмахивается каменным хвостом.

Он чуть не ударил меня.

Фуу ~

Так близко, так близко.

Это было очень близко.

Са ~ Фе

Пунпун

Пунпун

Я дергаюсь.

Пока следую за Усаги-саном.

Мы снова приходим к дереву.

Унн.

Странно ~

Там не должно быть дыры.

Я следую за Усаги-саном, и думаю об этом.

Пунпун

Пунпун

Затем.

Пространство, заполненное пушистыми огнями маны.

На самом деле ... это, вероятно, то же место, что и вчера.

Кроме того, огромное дерево теряет ману.

Потерянная мана может быть прямо на моих глазах.

Неужели потерянная мана собирается в этом таинственном пространстве?

Пунпун

Пунпун

Ой.

Мы прибыли в куполообразную комнату.

Свет собирается в середине комнаты.

В помещении подобному планетарию.

Гача Гача Гача

Звуки зубчатых колес становятся сильнее.

Пунпунпа Дака

Дака

Усаги-ан снова решает проблему с проектором.

Затем...

Катататата

На потолке отражается проекция.

Кажется, сюжет продолжается со вчерашнего дня.

- Красная почва и песчаная планета. Место, похожее на Марс.

- Города под куполами, связанные с трубами.

- Люди живут под прозрачными крышками.

- Поверхность Марса постепенно изменяется.

Формирование озер, покрытых трубами и куполами.

- Метеорит непосредственно попадает на один из куполов.

- Похоже, что купол был оставлен из-за серьезного ущерба, который он получил.

- Эти купола и трубы подвергались прямому удару метеорита несколько раз.

· Затем, что-то пролетает сквозь небо планеты ... Бако ~ н!

Что-то взлетает и разрушает входящий метеорит.

Смотрю на проекцию.

Я начинаю дремать.

Я немного заснула.

Я не разбираюсь в научном видео.

Я становлюсь сонной и смотрю программы НХК поздно ночью.

Я могу спать по той же причине.

Каракаракаракара Катан

Батсон

Ой.

Проекция снова исчезнет.

Комната снова становится черной.

Похоже, на сегодня все кончено?

Потому что свет сразу вернулся, как и вчера.

Они, вероятно, вернутся снова.

Не двигаясь ...

запрет

Видеть?

Как и ожидалось, свет вернулся.

Поскольку это произошло во второй раз, я не была этому удивлена.

Когда я оглядываюсь.

Ах.

Это Усаги-сан.

Розовый Усаги-сан рядом.

Он несет проектор на спине.

Как и ожидалось.

Усаги-сан убирает проектор.

Усаги-сан смотрит на меня.

Его кроличьи уши качаются.

Его рот хлопает губами, но.

Я не слышу, что он говорит.

Следовательно.

Я собираюсь подойти, чтобы услышать это.

Пукопуко

Пукопуко

Усаги-сан входит в стену и исчезает.

Он вошел прямо в стену.

Прямо как призрак.

Вместе с проектором.

А?

Ээх!

Ад!?

Я удивлен.

Я касаюсь стены Усаги-сан исчез, но.

Я не могу пройти.

Это просто стена ...

В, почему ...

Что происходит?

Я смотрю вокруг стены на, но.

Я не могу ничего найти.

«Тогда, - подумала я.

Я возрождаю магию в своих руках, но ...

Что?

Странно.

Как будто стена была покрыта каким-то щитом, я не могу чувствовать ничего вокруг.

Я не могу заставить магию течь к огромному дереву.

С, что-то вроде этого ...

Никогда не случалось раньше.

Что же происходит в этом месте?

Пета Пета

Я пробовал это несколько раз, но ...

Этого не будет.

Я не добилась успеха.

Моя магия не может пройти.

Унн.

Почему это?

Но.

Я не пойму, даже если подумаю.

Я некоторое время прогуливалась вокруг куполообразной комнаты.

Я решила вернуться.

В переполненном свете маны.

Я выхожу на улицу.

Затем.

Я вышла.

Чувство свободы.

Я потягиваюсь.

Ночной ветер легонько касается моего тела ~

Удивительно!

Пока думаю.

□ Хи ~ Итак, ты дух этого дерева, а? Я искал тебя ~ Наконец нашел тебя □

Ех?

Приходить еще?

Мужчина смеется, глядя на меня.

Опасный мужчина с мечом.

Пачипачи, меч иногда вспыхивает молнией.

Мужчина улыбается мне.

<http://tl.rulate.ru/book/328/110638>