

Персонаж: Бокко

Столб света исчез.

Кан О, выглядевший так же, как Дже У, появился в потертой одежде для новичков.

Он оказался посреди площади, кишасей людьми.

«Ищу дамагера и хилера для Кладбища Альхейтца. Уровень не ниже 100. Предпочтительно с опытом. Охотимся долго».

«Продаются мантии только для жрецов, Мантии, благословленные Алисой. Обязательно сделайте ставку. Если вы не знаете рыночную стоимость, просьба не беспокоить».

«Приглашаю в гильдию «Поехали». Уровень не ниже 50. Только для активных игроков!»

Кан О осмотрелся по сторонам.

«Это площадь Джавена».

За полгода, что Дже У оттачивал свои физические возможности, он забил голову всевозможной информацией об Арте.

В его памяти накопилось огромное количество информации об Арте.

Поэтому, увидев статую на площади, он сразу понял, где находится.

«Ближайший тренировочный лагерь должен быть тренировочным центром «Дождя».

Согласно своему плану, Кан О направился к тренировочному центру.

Поскольку он выучил наизусть географию Альтейна, ничто не могло помешать ему.

«Информация о персонаже».

По пути в тренировочный центр «Дождя» он проверил свои характеристики.

[1 ур. Кан О]

Класс: Безработный

Диспозиция: Нейтральная

Титул: Начинающий

Известность: 10

Здоровье и мана: 110/100

Выносливость: 100

[Основные характеристики]

Физические: 11 (Физическая сила)

Ментальные: 11 (Сила разума)

Магические: 10 (Способность использовать магию)

Чувствительность: 11 (Способность использовать навыки)

Оставшиеся очки: 0

[Вспомогательные характеристики]

Отсутствуют.

(Появляются при определенных условиях. Эти характеристики будут повышаться или понижаться в зависимости от действий пользователя).

При рассмотрении каждой характеристики отдельно можно получить более подробную информацию о возможностях.

Например, Физические отражают мышечную силу, ловкость, рефлексы и т. д.

Кан О уже знал особенности каждой основной характеристики, поэтому ему не нужно было их изучать.

«Бонусное распределение характеристик тоже неплохое».

Обычно основные характеристики начинаются с 10, но его характеристики (Физические, Ментальные и Чувствительность) были выше.

Это произошло благодаря сканированию.

Dreamgate предоставлял игрокам возможность отсканировать свои физические данные и загрузить их в своих персонажей.

Это было связано с тем, что доказано, что отсканированные персонажи, а не обычные, оказывают меньшее напряжение на организм.

Таким образом, начало игры в качестве отсканированного персонажа дает бонусные очки.

Как будто говорит: «Давай, действуй уже!»

«Хотя не так уж много тех, кто это делает».

Многие игроки настраивали своих персонажей, а не сканировали их. Потому что они хотели выглядеть круче или красивее.

Кан О отличался крепким здоровьем, мог получать бонусные характеристики и сохранял свое натренированное тело, поэтому у него не было никаких оснований отказываться от сканирования.

«Я здесь».

Добравшийся до места назначения Кан О открыл дверь в тренировочный центр «Дождя».

Однако...

«Хм?»

Когда он открыл дверь, он почувствовал что-то на своем лице...

Сверхчутье. Это точно Сверхчутье!

\* \* \*

Кан О наклонил голову.

Это произошло потому, что в его голову летел тренировочный меч.

«О?»

Напавший на него старик усмехнулся.

«Подождите, кто это такой узкоглазый старик?»

Кан О нахмурился.

«Попробуй отразить и это».

Старик взмахнул мечом.

Кан О снова почувствовал то ледящее ощущение.

Он быстро вытащил меч из своего инвентаря, блокируя область, где он почувствовал холодок. Тогда старик как раз ударил своим мечом именно в то самое место. Определенно сработало его Сверхчутье, которое ощущало опасность.

Дзеньк.

Их мечи скрестились.

Кан О использовал отдачу, чтобы отступить.

«Я чувствую свое Сверхчутье даже в игре».

Кан О считал, что вероятность того, что его Сверхчутье не сработает, высока.

Так как это была игра.

Однако его Сверхчутье сработало.

Если бы не старик перед ним, он бы помчался от радости.

Но старик не дал ему возможности порадоваться.

«Ха-ха».

Старик смеялся, нападая на Кан О. Его выражение походило на выражение ребенка, играющего со своей игрушкой.

Дзвяк.

Кан О отражал атаки старика, используя свою Гипер интуицию в сочетании с боевым опытом. Он также сразу же осознал текущую ситуацию.

«Это событие, когда босс сам тебя учит».

Обычно игрок получает задание от одного из инструкторов тренировочного центра, а затем, ударив деревянную куклу около 100 раз, получает дополнительный параметр Упорство.

Однако, когда появляется босс, в каждом из тренировочных центров запускается особое событие.

«У Рейна, вероятно, это...»

«Черт возьми», — выругался Кан О.

«Событие Выносливость (к физическим атакам)!»

Босс Рейн будет снова и снова избивать игрока, в результате чего появится дополнительный параметр — Выносливость!

«Черт возьми, почему?»

Почему это должно было быть событие «Выносливость»?!

Это могло быть любое другое событие, но ему попалось одно из худших. У него не оставалось ничего другого, кроме как нахмуриться.

«Получи по морде, пока я еще по-хорошему прошу».

Рейн подошел к Кан Хо, склонив голову набок, как гангстер.

«Сейчас я должен держаться».

Кан О доверился своей гипер интуиции и самой Arth.

Arth была поистине удивительной игрой.

У каждого NPC была своя жизнь, личность, история и семья.

Они были как люди.

Эти NPC полностью отличались от тех, что были в Warlord, которые делали только то, что им было запрограммировано, и все результаты были одинаковыми!

Поэтому в Arth ничего не было высечено в камне. Были только варианты. А также бесконечное количество исходов, основанных на этих решениях!

Должен существовать исход, когда Рейн тебя не побьет.

«Ты держишься, да».

Меч Рейна не останавливался.

Кан О едва уворачивался или блокировал атаки Рейна.

«А как тебе это?»

Чем больше он действовал, тем быстрее становился меч Рейна.

Кан О понял, что с таким темпом он долго не протянет. Разница в их способностях была слишком большой.

«Мне нужно покончить с этим».

Кан О решил атаковать, а не защищаться.

Но у Рейна, как и подобает боссу, не было никаких уязвимых мест. Поэтому его Гипер интуиция, которая направляла его к уязвимым местам оппонента, молчала.

Более того, меч Рейна был действительно быстрым.

Даже если он заранее знал, откуда будет лететь меч, он едва мог блокировать удары Рейна.

В какой-то момент он достиг своего предела: он больше не мог блокировать меч Рейна. В конце концов, его ноги были поражены.

«Уф».

Поскольку это была игра, боль была не такой сильной, но Кан О потерял равновесие и упал на пол.

Теперь Рейн воодушевленно обрушится на него. Он будет бить его со всей силы за все те неприятности, которые он ему причинил!

Однако он не потерял сознание, даже когда упал.

«В бок!»

Рейн стал немного беспечным, и Гипер интуиция Кан О сосредоточилась на его уязвимом месте.

Он нанес удар со всей своей силой!

Он атаковал, падая, поэтому удара не было. Но тем не менее он действительно коснулся тела Рейна.

Бултых.

Кан О упал окончательно.

«Хм. Ты довольно хорош», — сказал Рейн, глядя на свой бок.

[Вы получили признание Молниеносного Мечника Рейна. Ваша слава возросла, и Рейн больше не будет нападать на вас.]

Ого!

Кан О резко встал, получив заверение, что на него больше не нападут.

«Да ерунда».

Ему очень хотелось сказать: «Ты что, старый придурок!», но он сдержался.

Было очевидно, что если он сейчас выругается на него, то получит только меч в качестве неприятностей. Вытерпеть. Вытерпеть это.

«Эх, какой ты неинтересный».

Рейн быстро развернулся и ушел, как будто он потерял всякий интерес к Кан О.

[Создан дополнительный параметр Неукротимость.]

[Чем выше Неукротимость, тем больше вы можете победить свои страхи и тем лучше вы можете сражаться с более сильными противниками, чем вы.]

«Черт возьми, старый придурок!»

Убедившись, что Рейна нет, он выпустил долгожданное проклятие.

«Он просто сделал то, что хотел!»

Он плюнул на пол, а затем вошел в тренировочный центр.

«Добро пожаловать. Это Тренировочный центр Рейна...»

«Хватит. Просто дайте мне задание».

Кан О, получивший задание от инструктора, ударил деревянную куклу 100 раз и получил дополнительный параметр Упорства.

Статистика стойкость создана.

Чем выше ваша стойкость, тем труднее уронить ваши способности.

"У вас есть талант к боевым искусствам. Не хотите ли вы стать учеником нашей..."

Это именно то, что учитель игры на пианино обычно говорит родителям. "О, дорогой, у вас такой талантливый ребенок!"

"Спасибо, нет!"

Кан О сразу же отказался и вышел из клуба.

\* \* \*

Ворота Альтейна были открыты, как всегда. Кан О вышел через ворота и направился к травянистым равнинам.

Новички были заняты убийством монстров.

Таких, как яблочные слаймы, дынные слаймы, больные крысы, медленные кролики и т. д.

Кан О приблизился к блуждающему неподалеку дынному слайму.

И ударил по открытому участку, который указала его Гиперинтуиция, своим стартовым мечом.

Так!

Слайм изверг осколки красного света.

В Арте осколки света использовались вместо крови.

Очевидно, чем больше осколков и чем они крупнее, тем больше повреждений получает монстр.

Если осколки красного света разлетались, как сейчас, это означало критический удар.

Тон тон! (означает толстый/пухлый)

Дынный слайм уставился на Кан О и подпрыгнул к нему.

Атака!

Кан О увернулся, чтобы не замерзнуть, и уклонился от атаки.

В результате Кан О не получил никакого урона.

Как в реальной жизни, если он не был поражен, он не получал урона.

Уклонение! Критический удар! Уклонение! Критический удар!

Используя Гиперинтуицию, Кан О непрерывно повторял действия уклонения и атаки.

[Вы победили дынного слайма.]

"Попадая в слабые места, я получаю критические удары. И я могу уклоняться от атак до того, как они попадут по мне!"

Гиперинтуиция.

В Арте этот навык был лучшим. И также это был единственный навык, которым владел он.

"Гиперинтуиция! Если я буду хорошо использовать ее, то..."

\* \* \*

Хотя это был будний день, Дже Ву отправился в додзё Мастера Мечей.

"Разве вы не говорили, что не сможете прийти в будни?" — сказал Тэк Бэ, глядя на него.

"Учитель, пожалуйста, помогите мне".

"С чем?"

"Пожалуйста, посоревнуйтесь со мной, пока на мне завязаны глаза".

Дже Ву думал, что он скажет что-то вроде: "Ты что, с ума сошел?", но Тэк Бэ только улыбнулся и наклонил голову.

"Бой с завязанными глазами. Классика".

Блокировать обзор, чтобы тренировать другие чувства, — это классический метод тренировки

для мастеров боевых искусств.

Целью Дже Ву было не тренировать свои чувства, а выполнить определенный квест.

"Хорошо, приступим немедленно".

"Да. Большое спасибо".

Сначала Дже Ву сражался с Тэк Бэ с закрытыми глазами, а Тэк Бэ сдерживался.

К счастью, благодаря своей Гиперинтуиции он не слишком терялся. Он реагировал естественно, двигая своим тренированным телом в соответствии с указаниями своей Гиперинтуиции.

Когда он привык сражаться с одним человеком, Дже Ву постепенно добавлял в схватку больше людей.

И так прошла целая неделя.

За это время он научился сражаться с несколькими противниками одновременно не видя их.

"Думаю, этого достаточно".

Дже Ву снова вошел в Арту.

\* \* \*

Альтейн, столица Империи Альтейн, которая когда-то объединила весь континент Арты.

Когда-то его называли Священным городом Альтейн.

После того, как народ сверг империю, Альтейн стал крупнейшим городом на континенте Арты. Он был независимым городом, управляемым избранным мэром.

Хотя империи больше не существовало, все еще оставались некоторые огромные здания тех времен, когда она объединяла весь континент.

Одним из таких зданий был Колизей!

Он имел форму Колизея, но был полностью белоснежным. И если присмотреться, вы обнаружите и другие отличия.

Но это все еще было здание, служившее тем же целям, что и Колизей.

Поединки!

Поединки в Колизее, которые проводились по выходным, были любимым спортивным развлечением жителей Альтейна.

Поединки в Арте проводились не для резни и убийств, а для демонстрации навыков.

Известные гладиаторы пользовались любовью жителей Альтейна как спортивные знаменитости.

Плюс, раз в четыре года Холизиум проводит карнавал Ракан, где определяются сильнейшие.

Когда наступало это время, сюда приходили сильные и те, кто хотел стать свидетелями силы.

Конечно, Кан О не был заинтересован ни в участии в боях, ни в фестивале Ракан.

У него была другая причина приехать в Холизиум.

— Вот оно что.

Кан О подошел к лестнице, ведущей под Холизиум. Изнутри дул пронизывающий ветер.

Спустившись вниз, он оказался в сводчатом проходе.

— Ты пришел сражаться?

В середине прохода на стуле сидел мужчина в шлеме гладиатора.

— Шлем Гордости Ракана, созданный главным кузнецом империи Альтейн! Должно быть, это Буркан.

Шлем был настолько великолепен, что мог носить имя Ракана, бога победы и войны, а владельцем шлема был Буркан, гладиатор, который, как говорят, никогда не был побежден.

— Верно, великий гладиатор.

Мастер гладиаторов, Буркан!

Если бы только можно было сблизиться с ним.

— Иди за мной.

Кан О последовал за Бурканом.

Факелы, развешанные по обе стороны стен, освещали проход, как уличные фонари. И проход уходил все дальше и дальше под землю.

В какой-то момент Буркан остановился.

В конце прохода были плотно закрытые железные ворота.

— Как только ты откроешь и войдешь в эти ворота, начнется Поединок со 100 людьми. Ты знаешь правила, не так ли?

Поединок со 100 людьми!

Это было задание, которое искал Дже Ву.

<http://tl.rulate.ru/book/32777/4003876>