

□Куууу!□

□Вампир-доно. Если вы ревнуете, то я предлагаю вам быть более откровенной. Что за гримасу вы скорчили? Это далеко не по-женски.□

Вампир смотрит в мою сторону и ее глаза кроваво-красные, и Сорглосс говорит, глотая абсурдное количество воды. Я уже знаю, что Вампир ведет себя так же утонченно, как и любой аристократ, так что вполне очевидно, что именно раздражало ее: тот факт, что я позволил Лале пойти против обычных манер за столом.

((П.п.: как же ты ошибаешься XD ))

□Держи, Рису-сан.□

□С-спасибо, Шварц. Ах... это восхитительно.□

Шварц разрежала огромный кусок мяса на ломтики, положила один на тарелку и протянула ее Рису. Она, в свою очередь, широко раскрывает рот и съедает его целиком. Ее язык все еще высунут. В уголке ее рта осталась капелька крови.

□Вах...□

Я указываю ей на это, и она слегка паникует, вытирая рот. Она смотрит на меня с нескрываемым смущением.

Ее поведение постоянно переключаются с какого-то более мужского на более женственное. Это одна из тех привычек, которые делают ее такой очаровательной.

□Эй, вы двое... не стучите тарелками, когда едите, хорошоо...?□

□Ургх...□

□Гау...□

Теперь Анат читает лекции Кюлинг и Кранкхейт, и все из-за их поведения за столом. Эти двое так ничему и не научились, раз их постоянно отчитывают за одно и то же.

Бедняжке Кранкхейт предстоит нелегкая дорога, если она хочет стать настоящей взрослой женщиной.

□Мастер. Скажи: «ААА»...□

Лала, все еще сидя у меня на коленях, подносит еду ко рту. Интересно, почему? Мне кажется, что она хочет немного побаловать меня, но... это что, какая-то новая мода у молодых девушек? Ну, это определенно замедлит нашу трапезу, но я тем не менее потакаю очаровательной девушке и ее играм.

□Хорошо, теперь твоя очередь, Мастер. Ааааааа...□

Как только я заканчиваю с моей долей, Лала открывает рот. В ее словах есть смысл. Возвращение жеста — это здравый смысл, не так ли? Я кладу немного еды в открытый рот Лалы, и она начинает жевать. Должно быть, ей очень нравится еда.

□Так еще вкуснее!□

Я чувствую то же самое. Когда я ем вместе с девочками, еда становится еще вкуснее. Но это в той же степени и заслуга Шварц. Все что она готовит имеет потрясающий вкус.

Наша трапеза проходит спокойно, если игнорировать гневные взгляды в сторону Лалы.

□Эй, раз уж мы все здесь собрались... как ты думаешь, может быть, нам стоит провести наше собрание сегодня?□

Как только она почувствовала кровавое мясо, Рису заговорила. Это немного неожиданно.

А, ну да. Наши регулярные собрания.

Моей гильдии – да и любой другой гильдии, насколько я знаю – требуется собираться раз в месяц, чтобы вместе обсудить дела. Я слышал, что в других гильдиях встречи проводятся среди членов руководства. В отличие от них, наша гильдия не настолько большая. Вот почему у нас участвуют все члены, а не несколько избранных.

Даже члены гильдии, которые не проводят так много времени в самой гильдии, возвращаются именно по этому случаю.

□Ты правильно подметилааа... мы не знаем, когда снова соберемся вместе, так что, может быть, это и к лучшемууу...□

Анат, как всегда рассудительная, задумчиво подносит руку к подбородку.

□Мастеер... ты против этой идеи...?□

Нет. Звучит неплохо. Я говорю об этом Анат, отвечая на ее вопрос.

Анат сонно кивает, внезапно отбрасывая мягкую улыбку и принимая более серьезное выражение лица. Это достаточно эффективно: другие члены гильдии берут себя в руки, прекращая свои крики и принимая аналогичное выражение.

Даже Лала, которая все это время сидела у меня на коленях, возвращается на свое место. Анат удовлетворенно кивает, прочищает горло и объявляет, что наша встреча началась.

□Настоящим мы начинаем очередное собрание темной гильдии, Елкииры...□

Ну и что? Вы уже поняли то, что делает мою гильдию такой особенной? Вот именно. Это то что мы темная гильдия.

Мы – гильдия, которая была признана вне закона как Королевством, так и другими гильдиями, даже серыми гильдиями, в которых полно всяких преступников.

Ха-ха... как мы вообще оказались в таком положении?



Честно говоря, в этих регулярных собраниях действительно не так уж много смысла. Экстренные собрания, проводимые в более экстремальные моменты — это одно, но я просто созываю эти регулярные собрания, чтобы посмотреть, все ли в порядке.

В действительности не так много тем требующие всеобщего обсуждения, если сравнивать с аналогичными собраниями в других гильдиях. Ничто не делает меня счастливее, чем видеть их всех в добром здравии.

Все здесь, как правило, с большим энтузиазмом относятся к своей работе, что чаще всего удерживает их подальше от штаба нашей гильдии. Что ж, некоторые все еще предпочитают оставаться здесь...

□Не беспокойтесь, Мастер. Мы никогда раньше не получали травм во время «работы».□

Лала показывает мне очаровательную улыбку, так она пытается развеять все мои беспокойства.

Ну... когда тебе говорят, это одно, но...

Я ясно вижу, что Ритта, Рису, Кюлинг и даже Кранкхейт ранены... периодически я вижу их всех в повязках и бинтах, когда мы встречаемся.

□Вот именно! Как сказала Лала, мы никогда не получаем травм во время нашей «работы».□

Подожди, что? Я просто не могу понять, что Лала пытается мне сказать.

То есть они продолжают получать травмы из-за всех своих тренировок и ссор с другими, не так ли? Разве это не означает, что есть еще большая вероятность получить травму во время работы? Я достаточно хорошо знаком с членами этой гильдии. Совершенно очевидно, что они склонны сдерживаться в таких ситуациях.

□Ну... это тоже не совсем правильно...□

Лала позволяет себе слегка усмехнуться, когда говорит.

Что?

□Ну, не похоже, что нам есть что вам докладывать, Мастеер... как вы думаете, не пора ли нам прекратить эту встречу...?□

Анат хлопает в ладоши для пущей убедительности.

Правда. Хорошо сказано. Я уже смог увидеть их всех в добром здравии. Этого должно хватить для меня.

Поскольку наша обычная встреча осталась позади, я решаюсь встать и выйти из столовой. Как ни странно, я единственный, кто вообще встает.

В чем дело?

□Лала и остальные, верно? Мы все думаем, что мы могли бы обсудить предстоящую работу здесь!□

Лала достаточно добра, чтобы смягчить мое замешательство, как только оно приходит. Конечно. Теперь я понимаю.

Здесь возникает небольшая проблема: всегда есть несколько случайных заданий, которые требуют конфиденциальности. Они появляются не так уж часто, но тем не менее существуют. Даже такой мастер гильдии, как я, не имеет права знать о них.

Я бы с удовольствием пошел куда-нибудь и устроился на какую-нибудь работу в свое свободное время, но все так противятся этой идеи. Неужели... неужели я настолько ненадежен?

Как бы то ни было, я провел много времени в путешествиях, прежде чем встретил всех их. Опыта в сражениях у меня хватает. Но я полагаю, что сейчас нет смысла хандрить по этому поводу, не так ли?

Я говорю им всем, чтобы они не слишком напрягались во время работы, а затем покидают столовую.

□Ну тогда. Давайте обсудим, как мы собираемся преподнести этот мир нашему Мастеру.□

Я этого не слышал. Определенно нет.

[Конец Тома 2]

<http://tl.rulate.ru/book/32776/989231>