

Донеся Лалу до самой уборной, я продолжаю неторопливо идти по замку. Я очень люблю хорошую утреннюю прогулку.

Не могу сказать, что мне не нравится так проводить время с членами моей гильдии, когда от них так шумно, в общем, как и всегда, но все же мне больше по душе находиться в этой беззаботной тишине. Даже Сорглосс незаметно для меня скрыла свое присутствие.

В этом нет никаких сомнений - она живет в соответствии с образом ниндзя и прячется в тени, защищая меня на расстоянии. И Лала, хотя обычно прилипает ко мне, как клей, кажется, против того, чтобы я ждал, пока она закончит свои дела.

Я даже спросил, не хочет ли она, чтобы я ее подождал. Она только покраснела как свекла и сказала что-то вроде: □Это... еще слишком рано для этого...□

... Слишком рано для чего именно?

И вот теперь, когда наши пути разошлись, я прогуливаюсь по огромному замку, который служит одновременно резиденцией для членов моей гильдии и нашей главной штаб-квартирой. Проходит довольно много времени, и я вдруг слышу вдалеке лязг металла.

О, кто-то устроил утреннюю тренировку? Из всех членов гильдии, скорее всего это... те двое, я полагаю?

Я заканчиваю свою мысль и снова начинаю идти.

◆

Этот грандиозный замок, наша личная штаб-квартира, оснащен практически всеми удобствами. Проще говоря, если есть что-то, что кто-то хочет сделать, то скорее всего, что в замке он сможет найти большую часть из того что ему необходимо для этого.

Среди членов моей гильдии немало тех, кто предпочитает сражения. Эта тренировочная площадка была создана для их удовлетворения. Она находится прямо посреди двора, просторная и широкая.

Этот замок действительно слишком велик для кого-то вроде меня, но похоже, что он недостаточно велик для других членов гильдии.

Может быть, когда-нибудь я смогу расширить это место...

Лязг!

Глубоко задумавшись и все еще оглядываясь по сторонам, я прихожу в себя от удивительно громкого лязга металла.

А, это точно те двое. Я смотрю на двух женщин, отчаянно дерущихся на тренировочной площадке, и подтверждаю свои подозрения.

□Умри.□

Одна из них - черноволосая девушка в стрижке боб. Это была Ритта. Она покрыта рыцарскими доспехами с головы до ног, и в данный момент она размахивала своим мечом.

Хотя его нельзя назвать официальным или надлежащим набором доспехов. Он гораздо легче, и ее кожа проглядывает сквозь него то тут, то там. Ее сильные, хорошо тренированные бедра хорошо видны, и они по своему соблазнительны.

Но я могу с этим справиться. В конце концов, я уже иссох ((П.п.: короче говоря - у него не стоит)). Вместо того чтобы называть ее рыцарем, лучше было бы назвать ее авантюристкой, которая выбрала подобные доспехи.

Ритта всегда испытывал трудности с самовыражением и, как следствие, чаще всего выглядит холодной и равнодушной. Но при всей ее красоте, она никогда не выглядит такой уж мрачной. Красота действительно является преимуществом.

Грациозно танцуя, она движется, чтобы атаковать своего противника. Я... мнепоказалось, что она только что сказала что-то, что никогда не стоит говорить своим согильдийцам? Ну, я думаю, что это было всего лишь мое воображение.

□Хм! Ты даже близко не достаточно сильна, чтобы прикончить меня!□

Та, что сражается с Риттой - Рису, ее лиловые волосы завязаны в два хвоста. Два великолепных рога торчат из ее головы, как будто они хотят остановить движение ее хвостов.

Рису сама довольно легкая. Но, в отличие от Ритты, она не носит никаких доспехов, одетая

лишь в самую простую одежду.

С другой стороны, с ее выбором одежды, ее объемная грудь постоянно трясется, и... я в порядке. В конце концов, я давно уже иссох.

Все дело в ее расе, чьи боевые способности считаются первоклассными во всем мире. Я бы хотел сказать, что боевые навыки Ритты наравне с Рису, но...

В отличие от Ритты, которая применяет свой клинок, Рису сражается голыми руками. Она вовлекает Ритту в рукопашный бой, совершенно безоружная.

То, что ее руки могут блокировать атаки Ритты не получив при этом каких либо повреждений, казалось невероятным. Если бы я не знал о расе Рису и увидел как она останавливает лезвие своими тонкими руками издавая эти глухие лязги, то вероятно, меня бы это очень сильно шокировало. Тем не менее, тот факт, что сама Ритта никак не пострадала, является свидетельством ее собственной силы.

□Смотри, там Мастер.□

□Что?!□

Ритта вдруг показывает пальцем и зовет меня по имени. Реагируя мгновенно, Рису поворачивается туда, куда указала Ритта.

Эмм... Девочки? Это полная противоположность тому, где я стою...

□Ты открылась.□

□Уа?!□

Изо всех сил Ритта наносит рубящий удар Рису. Но несмотря на то, что она дезориентирована, ей удается остановить атаку только правой рукой.

А...? Это... это же тренировка, да? Мне показалось, или я действительно почувствовал огромное количество убийственного намерения от этой атаки Ритты...?

□Да ладно! Так же нечестно!□

□Это совершенно справедливо. Ты сама виновата, что попалась на эту уловку.□

И эти двое начинают шумно спорить. Ну, я так говорю, но обычно это Рису начинает кричать, а Ритта просто ей отвечает, даже не потрудившись выразить эмоции.

Кроме того, Ритта действительно играла нечестно. Я не говорю, что это плохо, совсем нет; гораздо более удивительно, что Ритта может начать такую внезапную атаку, ни в малейшей степени не изменив своего поведения.

□Ну, это странно... В тот момент я определенно уловила приятный запах Мастера...□

Подожди, что значит, у меня приятный запах? У Рису начинает дергаться нос, и я чувствую, что хочу спросить ее об этом.

Сильная сторона Рису заключается не только в ее умении сражаться, но и в ее обонянии. Это определенно то, что можно было бы ожидать от ее племени. После непродолжительного «принюхивания» Рису поворачивается в мою сторону и наконец, замечает меня.

□Ах, Мастер!□

□?!□

Обнаружив меня, Рису широко улыбается и машет мне рукой. В то время как немного медленнее реагируя, Ритта в конечном итоге также поворачивается ко мне. Ее голова энергично вращалась, поворачиваясь дальше, чем у любого человека.

С ней все в порядке...?

□Доброе утро, Мастер!□

Пока я беспокоюсь об этом, в поле моего зрения появляется Рису, ее лицо близко к моему и все еще широко улыбается. Ого, она застала меня врасплох...

Я стою довольно далеко от того места, где они с Риттой дрались, но, похоже, она преодолела это расстояние за долю секунды. Учитывая ее физические возможности, неудивительно, что она может совершить такой подвиг.

В любом случае, мне лучше ответить на ее утреннее приветствие. Я говорю ей доброе утро и одновременно глажу по голове. Мое поведение, вероятно, подхлестнуто реакцией Сорглосс с самого начала.

□Уа! Я.. что-то не так...?!□

Рису удивленно смотрит на меня. Ах, я только что сделал что-то плохое? Я спрашиваю ее об этом, и она отрицательно качает головой.

□Это... это совсем не так! Сказать по правде, я рада этому...! Просто в последнее время Мастер никого не гладил...□

Рису закрывает глаза, словно предаваясь какой-то ностальгии. Ну тогда... похоже, моё предположение все-таки было верным.

Я думал, что все они уже выросли, но, похоже, в душе они все еще дети. Если Рису, самый спокойная и собранная из всех членов гильдии, довольна этим, значит ли это, что остальные будут так же счастливы?

□Нннн...□

О боже. Я случайно задел рукой изящные рожки Рису.

Мне становится не по себе, и я приношу ей свои извинения. Представители ее вида очень обижаются, когда другие люди трогают их рога. Я помню, что слышал, что в некоторых случаях это может даже привести к смерти.

□Ннх... все в порядке. Это правда, что мой вид не любит, когда их рогов касаются, но это касается только чужаков и прочего сброда. Однако Мастер, которого я так боготворю, исключение...□

Рису говорит это, бросая мимолетные взгляды в мою сторону, как будто она смущена. Я чувствую, что тронут ее словами.

Кто бы мог подумать... Рису боготворит меня, не так ли...?! Я имею в виду, я всегда хотел держаться за идею, что она не ненавидит меня, но слышать это из ее уст делает меня еще счастливее.

В конце концов, такое часто бывает, что дочери ненавидят своих отцов, верно? Члены моей гильдии все хорошие девушки, поэтому я никогда не думал, что они открыто проявят свое отвращение, но у меня никогда не было способа узнать, что они думают обо мне.

Действительно, сегодня один из самых счастливых дней!

□Ты мне мешаешь.□

□Увааа!□

В то время как я, избавившийся от сомнений давивших на меня тяжким грузом, облегченно смотрю на Рису, ее фигура внезапно исчезает из моего поля зрения, как будто она была сметена с места этим отстраненным голосом.

<http://tl.rulate.ru/book/32776/783786>