Глава 1:

В день, когда я переродилась, я стала обладателем способности [Магии Создания].

Прим. Переводчика: в этой начальной сценке вам следует относится к гг, как к нейтральному полу, а не как к мужскому или женскому, поскольку персонаж сам не знает кем он был, а также сам автор использует нейтральное местоимение «ватаси», что применимо к мужчине и женщине.

Я умер.

Было то от болезни, случайности, переутомления или старости?

Честно говоря, у меня не осталось практически никаких воспоминаний о своей прошлой жизни.

Я даже не мог вспомнить был я мужчиной или женщиной.

- Я хочу пригласить тебя в свой мир.

- … Кто… ты? Зачем… взываешь ко мне?

Пока мое сознание пребывало в потёмках, передо мной явилась прекрасная женщина.

- Я Богиня иного мира, Лилиэль. Всё что от тебя будет нужно, так это прожить новую жизнь и повлиять на свое окружение тем или иным образом.

Это было крайне подозрительным предложением.

Тем не менее, мне представился шанс на новую жизнь. Была ли хоть одна веская причина для отказа?

- Так… мне нужно теперь просто переродиться?

- Нет. Прежде всего тебе нужно выбрать уникальный навык, чтобы ты прожил как можно дольше в новом для себя мире.

Я подобрал табличку, что появилась передо мной из ниоткуда и начал просматривать различные навыки.

Так-так, на глаза мне тут же попались способности [Одержимость Святым Клинком] и [Фехтование].

Судя по всему, я мог выбрать любые таланты до тех пор, пока у меня оставались очки навыков перерожденного.

Немного поразмыслив, я решил вложить все свои очки в [Магию Создания].

Это была способность, которая взамен поглощенной магической энергии создавала некий определённый объект.

- Что ж, теперь насладись этим новыми миром от всей души.

- Угу. Только прежде всего я буду заботиться о собственной безопасности и выживании.

После того, как я выбрал наиболее подходящий для себя навык, Богиня иного мира Лилиэль бросила меня где-то посреди равнинного поля.

……..

…..

…

- У меня женское тело? Быть может я и в прошлой жизни была девушкой?

Память по-прежнему пребывала во тьме, но вполне возможно, что мое предположение было верным.

Как бы то ни было, сейчас было важно сосредоточиться на своем текущем положении.

Среди моей экипировки были: льняная рубашка и штаны, а также подсумок на моем поясе, который, судя по находящимся в нем предметам первой необходимости, был волшебным.

Оглянувшись вокруг, я поняла, что рядом со мной не было ни одного враждебного монструозного существа.

- В таком случае, почему бы мне не проверить принцип действия [Магии Создания]?

Так, в этом мире похоже есть некие уровни и статус персонажа, но поскольку я только-только

появилась в этом мире, то общий запас маны у меня равнялся только 50 очкам.

Когда меня перенесли в этот мир, Богиня заложила мне в голову общепринятые нормы и знания, которые были известны каждому. Согласно этой информации, в этом мире было чрезвычайно мало заклинателей и магов.

Ради того, чтобы изучить ограничения моей способности, я попыталась воссоздать объект.

- [Создание] Посох Огненного Шара!

Мне пришлось потратить около 80% (40 очков) моего запаса маны, чтобы создать используемый предмет, который поглощает ману, чтобы создать огонь.

- [Огненный шар]!

Процесс оказался слегка неловким. Я не могла активировать заклинание до тех пор, пока не выставляю посох и не произнесу название.

Если же попасть таким сгустком огня по слайму, то сам монстр испарялся, а на земле оставался жжёный след.

Найдя такого слайма, я решила в него выстрелить и проверить. Посох выстрелил 3 раза, прежде чем перестал отзываться на мои команды.

- Так значит [Огненный Шар] требует 10 маны на использование?

Судя по всем признакам, посох предоставлял магию для заклинания из собственных резервов. Отсюда следовал вывод, что 10 маны уходило на создание предмета, а остальные 30 уходили в его резерв для активации заклинания. Вот почему его общая стоимость оказалась равна 40 очкам маны.

Помимо этого, поскольку предмет был исчерпаем, то после его использования он становился обычным посохом, который было не жалко выбросить в костёр на дрова.

Мне кажется, что [Магия Создания] поглощает слишком много маны для своего эффекта.

Тем не менее, я была благодарна даже такой минимальной возможности на самооборону.

Кроме того, убив слайма и получив с него опыт, мой уровень увеличился.

Я прямо могла почувствовать, как мой общий запас маны стал чуточку больше.

Жаль только, что мои характеристики не восстанавливаются после получения уровня.

- Как странно, теперь [Создание] Посоха Огненного Шара требует гораздо меньше магической энергии.

Провернув тот же трюк с созданием предмета, вместо 80% от общего запаса, я потратила где-то лишь 40%. А это значит, что где-то 60 очков маны у меня осталось в запасе.

Потратив некоторое время на монстров и получения прогресса, я так и не нашла никаких признаков жизни людей.

На третий день поисков и сражений я умудрилась достичь 5-го уровня.

По мере получения опыта я заметила, что обычных слаймов проще побеждать уже использованным посохом, нежели целиться в них с [Огненным Шаром].

[п.п] Каждый ТРЕТИЙ комментарий получает подписку на ОДНУ главу

P.S комментов можно писать сколько угодно душе

http://tl.rulate.ru/book/32744/716310