После расспросов Шу Янь села в автобус, и другие пассажиры автобуса сказали ей, что ближайшая фабрика находится всего в 2-3 минутах ходьбы от автобусной остановки.

Шу Янь ходила по кругу, но так и не смогла найти ее.

В тот день было очень жарко, поэтому Шу Янь зашла в магазин, купила мороженое и спросила продавца о местонахождении фабрики.

— О, эта фабрика находится вон там. От туалета идите по левой стороне. Когда увидите магазин одежды Risheng, поверните направо и идите до конца.

— Спасибо, — Шу Янь доела мороженое и, убедившись, что все в порядке, снова пошла в сторону фабрики.

В этот период времени район фабрики был очень грязным. Была середина лета, и над кучами мусора вилось множество мух. Шу Янь даже уловила неприятный запах мочи. Она старалась вдыхать как можно меньше, и наконец, ей удалось найти фабрику, о которой ей рассказывала Линь Хуэй.

— Здравствуйте, это фабрика одежды Hongsheng? — вежливо спросила Шу Янь у старика, охранявшего дверь.

— Да, что вам нужно? — спросил старик, подняв на нее глаза.

— Я бы хотела купить кое-какие товары. С кем мне можно поговорить?

От Линь Хуэй Шу Янь узнала, что эта фабрика находилась в частной собственности. Она не думала, что владельцы откажут ей.

И они не отказали. Как только охранник услышал, что женщина приехала за товаром, он с максимальной страстью повел ее прямо к владельцу фабрики.

Именно так, к владельцу фабрики. В конце концов, это была не очень большая фабрика, и там было не очень много различных отделов. Большую часть работы делали сами.

Как и сказала Линь Хуэй, владелец выглядел очень дружелюбным и, увидев Шу Янь, жестом пригласил ее присесть.

— Так вы ищете товар? Вы открываете свой собственный магазин одежды? — фамилия владельца была Хэ. Он протянул Шу Янь чашку чая и погрузился в разговор.

— Да, я готовлюсь к открытию своего магазина и хотела проверить некоторые местные фабрики. Если товар будет хорошим, то я буду покупать напрямую, — Шу Янь тоже не стала ходить вокруг да около.

Владелец фабрики не стал хвастаться тем, насколько хороша его одежда. Вместо этого он просто отвел Шу Янь в комнату с образцами.

У них было много вещей, но не очень много того, что понравилось Шу Янь.

Это объяснялось разницей во вкусах. В конце концов, Шу Янь привыкла к той одежде, что будет в моде 20 лет спустя. Все, что было в 90-х годах, естественно, казалось ей очень устаревшим. Тем не менее, она не могла покупать товары, основываясь на том, что понравится людям через 20 лет.

В разные временные периоды существовали разные стандарты того, что считалось красивым. Если опережать свое время, то можно выглядеть странно в глазах окружающих. Шу Янь хорошо понимала это, поэтому она не выбирала одежду по собственным предпочтениям.

От владельца фабрики Хэ она узнала, какие вещи являются самыми стильными, и, оказалось, именно на них она положила глаз. Похоже, что ее вкус был в порядке даже в этот период времени.

В частности, несколько ветровок, на которые указал владелец фабрики, были полностью в стиле 90-х годов. Неудивительно, что люди всегда говорили, что мода время от времени возвращается; Шу Янь наконец-то испытала это на собственном опыте.

— Сейчас я все еще переделываю магазин. Это займет еще как минимум месяц. Как раз начнется время продажи осенней и зимней одежды. Это все ваши последние разработки?.

Шу Янь уже поставила галочку напротив ветровки, но одного этого было недостаточно. Ей понадобится еще одежда, которая подойдет к ветровке.