

Александр поприветствовал телохранителей и подошел к пустому столу, он сидел там и ждал, пока придет официант ... какое-то время.

"Могу я получить ваш заказ, пожалуйста?" - спросила Александра одна белокурая девушка в шляпе и с блокнотом в руке.

«...» Александр некоторое время наблюдал за ней, прежде чем снова заговорить: «Что с меню?»

"...?! Извините, одну секунду!" Она быстро помчалась обратно на кухню и пришла позже с меню в руках "... Вот оно". Она дала ему меню и стала ждать его выбор.

Александр просмотрел меню и решил что-то: «Я хочу пикантную овсяную кашу с яйцом». Проговорил он.

"Хорошо". Блондинка слегка поклонилась, прежде чем уйти, чтобы разместить его заказ.

После этого Александр довольно долго ждал приготовления своего заказа.

Официант отдал ему приказ и ушел, не сказав ни слова. Александр посмотрел на свою овсянку, она не была организована, но не так уж и плоха. Это было нормально в некотором смысле. Белок и желток яйца были смешаны и растянуты поверх него, но это было терпимо. Александр мог только пожаловаться на то, что там было слишком много молока.

Съев заказ, он сидел там, наблюдая за ситуацией, за тем, как официанты взаимодействовали с клиентами, при этом все замечая. Он посмотрел на реакцию людей на еду, некоторые блюда получали отличную реакцию, а некоторые даже не могли взволновать покупателей.

Александр так и остался, просто наблюдая ...

Когда наступило время заката, ресторан начал пустовать. Александр воспользовался шансом представиться. Он вызвал белокурую официантку, которая была шокирована тем, что он все еще был здесь после нескольких часов входа в ресторан.

«Собери остальных». Приказал он, девушка выглядела смущенной, но Александр не обращал на нее внимания, оглянулся на телохранителей и жестом предложил им закрыть дверь.

Один телохранитель взял и поставил знак [закрыто]. Блондинка сразу поняла, в какой ситуации она оказалась. Она поняла, что ребенок перед ней - ее начальник.

"Извините, дайте мне секунду!!" Она побежала на кухню, и оттуда раздался какой-то громкий стук, но быстро стих.

После этого, из кухни вышли человек, не считая официантку, в общей сложности там было 7 человек

"Хорошо ... по крайней мере, вы можете читать между строк." Александр долго смотрел на этих людей, заставив их почувствовать себя неловко.

Александр, наконец, решил заговорить, и хлопнул в ладоши: «Как вы можете знать, а можете и не знать ... Я - Сайба Александр, меня на некоторое время послали сюда, чтобы быть вашим инструктором, моя задача - сделать вас, ребята, командой, способной работать в любой ситуации, возможной в этом ресторане, а также убрать ваши прежние привычки в качестве владельцев киосков». Александр начал ходить взад-вперед перед ними

«Прежде всего, представьтесь, ваше имя и чем вы занимались до того, как пришли сюда?»

Белокурая официантка вышла вперед, так как все нервничали: «Меня зовут Тодороки Ячиё, я раньше работала в небольшом ресторане в Токио, но мне пришлось уехать по личным причинам сюда, в Сайтаму». Сказала она с легкой улыбкой на лице.

Александр кивнул и указал на следующего человека рядом с ним.

Это был толстый человек с черными волосами, на лбу у него была голубая бандана, а на плече полотенце. Его наиболее примечательная черта - его очень узкие глаза: «Меня зовут Сарутаби Радж, я бывший шеф-повар в 1-звездочном ресторане Брук, я обычно работал на станциях Гриля и Пиццы». Сказал он. Пот постоянно капал с его лба, он взял полотенце с плеча и вытер его. И это объяснило Александру, почему полотенце было на его плече.

«Далее ...» Сказал Александр.

Следующим был высокий лысый мужчина, судя по его внешности, Александр понял, что он иностранец.

«Меня зовут Борис, я бывший владелец киоска в Сайтаме, я лучше всего работаю на пиццериях благодаря своему опыту их изготовления в течение 4 лет». Борис представился и даже намекнул Александру на его специализацию.

Александр кивнул и стал ждать следующего человека.

«Меня зовут Амаи Анна, я бывший владелец киоска с морепродуктами, поэтому моя специальность морепродукты». Невысокая черноволосая девушка встала перед всеми и сказала настолько тихим голосом, что Александр едва расслышал ее.

«Я Имури Канзаки, соус-шеф этого ресторана. Я бывший владелец ларька с жареной едой». Заговорил человек с рыжими волосами и пирсингом в ушах, вокруг него была неукротимая

аура, и Александр быстро понял, что он был причиной большинства неприятностей.

«Меня зовут Лала Марина, я бывший шеф-повар в 2-звездочном ресторане «Гранд Мидори», но меня уволили из-за причинения неприятностей. Я Кондитер». Эта голубоволосая девушка была на удивление честной, подумал Александр. Если и было что-то, чего ты никогда не должен говорить, так это того, что ты создаешь проблемы. Александр видел, как эта девушка едва не набросилась на одного покупателя, когда он пожаловался на то, что его паста слишком острая.

«Может, она та, над которой мне нужно будет работать больше всего?» Подумал он. Александр перевел взгляд на последнего человека, который скрестил руки, глядя на Александра оценивающим взглядом. Он создавал очень серьезную атмосферу, и поэтому Александр просто хотел выбить из него дерьмо без причины.

«Ну ... мистер седоволосый парень, черноволосый парень, похожий на генерального директора компании по производству оливкового масла. Вам нужен официальный запрос, чтобы представиться, или вы хотите, чтобы я вас выгнал». Александр наклонил голову с милой улыбкой.

Все посмотрели на седовласого человека, у которого из головы торчала виноградная лоза, он прочистил горло и спокойно сказал: «Я Элиас Шнайдер, я шеф-повар этого ресторана». Сказал он с улыбкой на лице.

"Нет, ты не шеф-повар". Александр быстро отклонил его требование, заставив его нахмуриться.

«О чем вы говорите, я был шеф-поваром в течение 4 дней с момента формирования этой команды, смена руководства пока не является хорошим решением». Элиас пытался доказать свою точку зрения, но Александр просто играл со своими волосами, позволяя Элиасу говорить столько, сколько он хочет.

"Ты вообще меня слушаешь?!" Сказал Элиас.

«Да, да ... но ты больше не шеф-повар», - сказал он.

"Как так, я..."

"Ты Су-шеф, прими это или уходи". Александр скрестил руки, заставив Элиаса осознать, что нет никаких шансов на переговоры.

«Теперь я шеф-повар, а Элиас будет су-шефом, а остальные останутся на своих прежних местах ...» Александр сел перед ними, не обращая внимания на разочарованный взгляд Элиаса.

«Для начала ... вы, ребята, должны осознать кое-что очень важное ...» Александр указал на них семерых, заставив их сосредоточиться на Александре.

Зал был в полной тишине, когда Александр был готов сообщить им все, что у него на уме.

"Вы, ребята, полный отстой!!"

<http://tl.rulate.ru/book/32653/734595>