

Александр посмотрел на свои ингредиенты, так как его не было здесь и он не знал темы блюда, сотрудники Тоцуки должны были по крайней мере предоставить ему основные ингредиенты, чтобы он мог приготовить блюдо в соответствии с темой.

И он оказался прав, когда открыл хранилище для ингредиентов, то нашел свои ингредиенты, он осмотрел их и проверил, нужно ли ему что-нибудь еще.

Большинство его ингредиентов там было, но самого важного для его блюда ингредиента там не оказалось. Ему нужен был коричневый рис.

Александр положил свои ингредиенты на стол, повернулся к Доджике, который действовал как человек, отвечающий за то, чтобы быть МС, и тот, кто следит за порядком

"Извини, Доджика, я могу сходить на склад ингредиентов?" Спросил Александр.

Доджика не ожидал такого вопроса от Александра, но он не слишком задумывался об этом. «Да, вы можете это сделать, но пожалуйста, не задерживайся там надолго». Он вызвал одного из сотрудников Тоцуки и поручил ему сопроводить Александра на склад.

Когда Александр начал уходить, остальные четыре судьи посмотрели на него.

"Что не так с этим парнем? Он что-то забыл или типа того?" Цунодзакки Таки посмотрела на Александра с раздраженным выражением лица: «Именно таких поваров я ненавижу больше всего». Сказала она с ядом в голосе, стреляя своими глазами в Александра.

Инуи наклонила голову в замешательстве. "Каких?" Спросила она, растягивая слова.

«Неподготовленных. Они всегда приносят бедствия на кухню ...» Таки плохо ладит с такими людьми, поэтому, увидев поведение Александра, она почувствовала себя еще злее, чем раньше.

«Мы здесь не для того, чтобы высказывать свое мнение о них ...» внезапно сказал Кодзиро «... Они не работают на нас, пока они готовят свои блюда, этого достаточно для нас ... Цунодзакки ... "Кодзиро холодно посмотрел на своего кохана" ... Перестань кричать у меня над ухом и сядь". Приказал Кодзиро. Цунодзакки почувствовала, как по ее позвоночнику пробежала дрожь, она собиралась вновь заговорить, но Мидзухара схватила ее за плечо.

"Просто ... сядь", - спокойно сказала Мидзухара.

"... Мидзухара-семпай!" Цунодзакки посмотрела на своего сэмпая, перевела взгляд на Кодзиро, а затем стиснула зубы и с неохотой села.

"О, вот и он!" - сказала Инуи, указывая на дверь, где шел Александр с небольшой сумкой,

заполненной коричневым рисом.

"Извини за неудобства, Доджима." Немного рассмеялся Александр, проходя мимо Доджимы.

«Все в порядке, это твое право». Сказал Доджима.

Александр положил сумку и начал готовить.

Как только он схватил инструменты для приготовления пищи, его аура изменилась, и все это почувствовали.

И Сомы не были исключением, он чувствовал, что к его горлу прижат нож. Он вздрогнул от страха и медленно повернулся назад.

Но то, что он увидел, был просто Александр, мирно помешивающий масло и лук-шалот в большой кастрюле.

«Это было мое воображение?» Подумал Сомы.

Александр заметил его нервозность и спросил. "Что-то не так?"

«Нет, ничего ... Я просто проверял тебя, так как ты ушел со сцены раньше». Сказал Сомы, успокоившись.

Александр улыбнулся: «Я просто ходил за коричневым рисом», - сказал он.

«Вы используете коричневый рис? Я использую белый рис», - Сомы рассказал своему брату о том, что он использует в качестве ингредиентов.

Александр поднял бровь и улыбнулся. «Возможно, ты делаешь рис с чесночным маслом?»

"Ты смог угадать?!" Сомы небрежно засмеялся, даже не задумываясь о том, что его блюдо разоблачено, это не имело значения, в конце концов, Александр, кажется, делал что-то совершенно отличное, от его блюда.

«Я делаю лимонный коричневый рис с чесноком и тимьяном, так что посмотрим, у кого будет лучшее блюдо ... сделай все возможное!» Александр сказал последнюю часть со всей честностью и добавил свой рис в кастрюлю, в конце концов, Соме действительно понадобится эта удача. Александр совсем не сдерживался ... ну, на самом деле он все-таки сдерживался!

Но он использовал свой навык извлечения аромата, каждый ингредиент, который он

использовал в своем блюде, был предоставлен его золотым рукам, таким образом максимально используя каждый из ингредиентов.

Александр добавил бульон, соль и перец. Он накрыл его и оставил на медленном огне, пока бульон не впитается и рис не станет мягким.

Это продолжалось около 45 минут.

А сам Александр в это время не сидел без дела. В сковороде он нагревал кусочки масла, чеснока, тимьяна и перца чили на умеренно слабом огне. Он готовил все это, пока чеснок не начал коричневеть, около трех минут.

Александр перевел взгляд и немного расслабился, так как большая часть работы была выполнена, он посмотрел на брата и попытался понять, что он задумал.

До сих пор судьи ни на секунду не отводили взгляда от Александра, что-то в этой внезапной смене ауры вызывало у них страх и уважение, даже у хладнокровных Цунодзаки и Кодзиро.

Кодзиро чувствовал эту ауру раньше, когда сражался с Александром, но он был слишком высокомерен, чтобы даже попытаться принять ее в расчет.

Теперь, когда он остыл и почувствовал это в нейтральном свете, то определенно должен был признать, что в том, как Александр готовит, было какое-то загадочное чувство.

Дальше Александр добавил цедру лимона и сок. Приправил чеснок солью и перцем, а затем добавил в него вареный рис.

Он поднял руки в знак того, что закончил готовить блюдо.

[Нашим первым участником будет Сайба Александр, пусть судьи выйдут на арену и займут свои места] Доджима позвал своих коллег-судей, и они спустились со своих высоких стульев, где могли ясно наблюдать за всей сценой.

Доджима и остальные заняли свои места, когда Александр подал каждому из них плотно закрытый горшок.

Кодзиро, Доджима, Инуи, Цунодзаки и Мидзухара могли чувствовать слабый, захватывающий дух аромат из закрытого горшка. Они не смогли сдержать голодное выражение лица.

Александр улыбнулся, потянулся к 5 горшкам и открыл их, чтобы голодные судьи увидели его блюда!

<http://tl.rulate.ru/book/32653/731222>