

В комнате Чандры Александр сражался с Мимасаки Субару.

Он взял свой нож, порезал курицу и разрезал ее на красивые кубические кусочки, он использовал свой нож, как будто он был частью его тела.

Он обернулся, оставил нарезанные кусочки и начал готовить лапшу.

Он достал свой чемодан и принес сумку с лапшой Соба, наклонился и увидел уголком глаза, что Субару достал из такой же сумки, что и его, лапшк Соба.

Его глаза при этом немного расширились, но он не удивился, ведь в мире нет только одного пакета лапши соба.

Но его глаза расширились, когда он слышал крик толпы.

«Опять же ... он снова сделал то же самое, что и Александр, он действительно делает то же самое блюдо!»

«Это как будто я смотрю зеркальный бой!»

"Нет сомнений, Мимасаки Субару копирует Сайбу Александра !!!"

Услышав это, Александр подошел к станции Субару и посмотрел на свой стол, он обнаружил кусочки курицы кубической формы, такие же, как у него.

«Удивлен?» Спросил Субару с уродливым самодовольным лицом.

Александр холодно взглянул на него: «Да, у тебя все хорошо», он выпрямил спину и улыбнулся: «Неужели ты действительно думаешь, что выиграешь с этим?» Спросил он.

"Конечно " Сказал Субару.

Александр усмехнулся. "Ты знаешь, я могу поменять блюдо на полпути, верно?"

Субару, похоже, не повлияло на слова Александра, когда он открыл пакет с лапшой «И я тоже»

Александр повернулся и помахал ему в ответ: «Постарайся!»

«Я также знаю...». Сказал Субару, Александр остановился и оглянулся. «Я также знаю, что твоя гордость не позволит тебе изменить рецепт только потому, что я тебя копирую». Он

ухмыльнулся и рассмеялся так сильно, как мог.

Александр не стал останавливаться на достигнутом и вернулся на свою станцию.

Там он посмотрел на ингредиенты перед ним и впал в оцепенение

'Копируешь меня? - он сжал кулак. «Ты думаешь, что я какой-то повар низкого уровня, которого можно скопировать?!» Гнев накапливался внутри Александра, как никогда раньше.

«Ты думаешь, что сможешь сделать то же, что и я?!» Александр стиснул зубы и воткнул нож в разделочную доску, напугав находящуюся рядом девушку МС, которая была занята комментированием матча.

Камера сфокусировалась на сердитом лице Александра, его золотые глаза светились под яркими огнями арены.

В комнате ожидания Алиса, которая раньше видела это лицо, почувствовала озноб: «Ты сделал это... Ты должен был просто молчать».

Мальчики согласились с ней, они видели Александра сердитым и раньше, но не до такого уровня. Все, что они могли сделать, это наблюдать, как Александр разбирается с ситуацией и своим гневом.

На арене Субару хихикнул, увидев дрожащего Александра, он не увидел на экране выражение его сердитого лица, поэтому он подумал, что Александра дрожит от страха. «У них у всех одинаковая реакция, когда они понимают, что от меня никуда не деться» «Они все... ломаются», - сказал он, бросая свои последние ингредиенты в кастрюлю и зажигая огонь.

Вернувшись к Александру, успокоившись, он оглянулся на Субару и хихикнул, покачивая головой: «Черт возьми ... ты меня там с ума сошел», - подумал он. Это не повседневность, когда Александра так злится на что-то.

После небольшой борьбы он вытащил нож из разделочной доски и продолжил готовить в обычном режиме.

Субару был прав, у Александра был такой уровень гордости, который не позволит ему сменить блюдо только потому, что кто-то его копирует.

Но никто ничего не говорил о том, чтобы закончить время игр и стать немного серьезнее.

"Мимасаки Субару ..." Позвал Александру, получив внимание противника.

"Что?"

"Ты проиграл". Сказал Александр.

«А?» Не понимая, что имел в виду Александр, Субару, который использовал свой [Александр мод], решил проигнорировать это так же, как Александр делает с тем, чего не понимает. Увы, он не должен был игнорировать Александра, в конце концов, независимо от того, насколько точна копия Александра от Субару... Он не обладает всеми теми навыками и способностями, которые Александр все еще скрывает.

Одним из многочисленных навыков Александра является его способность извлекать максимальную прибыль из любого ингредиента. Как будто он общался с ингредиентами и приказывал им показать свой истинный аромат, выделяя каждый аромат в его блюде лучше, чем что-либо еще.

Эта способность есть не только для Александра, у многих она есть, но все они терпят неудачу в одном аспекте. Контролируя вкус, никто не хочет есть блюдо, которое не имеет вкусного аромата. Никто не хочет есть гадкое блюдо, независимо от того, насколько оно хорошо.

Александр добавил лапшу соба в кипящую воду и готовил с особой тщательностью. Он осушил и ополоснул его холодной водой, чтобы лапша не переварилась.

Добавил лапшу к овощам в миске. Затем он бросил её в соевый соус.

Он положил кусочки курицы кубической формы поверх смеси с лапшой. Посыпал сверху зеленым луком.

«Выведи свой вкус». Сказал Александр, закончив свое блюдо.

"Ой ... Я готов." Александр похлопал МС по плечу.

[Э ?! Ах! Первый участник, который закончил, это Сайба Александр ... Он будет первым, кто представит свое блюдо судьям]

Субару не возражал и продолжил готовить, как Александр, который никогда не заботился о том, кто подаст первым или последним.

Александр подошел к судьям с пятью тарелками в руках, он подал им горячую миску лапши, просто ее простой пар имел сильный и тяжелый запах, который радовал любого, кто его чувствовал.

Сензаемон улыбнулся, выпрямил спину и достал две палочки для еды.

«Дай посмотреть ...» Он слегка посмотрел на Александра, на лице которого была улыбка.
«...Сделал ли ты что-то особенное или нет»

Арена затаила дыхание, когда демон мира гурманов сделал первый укус.

Александр победит? Зная, что он не изменил рецепт или не попытался контратаковать навык Субару.

Будет ли работа Субару лучше Александра? Сможет ли он победить Александра?

Так много вопросов и так мало ответов!

<http://tl.rulate.ru/book/32653/719408>