

"Тц, это была не Эрина." Алиса вышла из своей комнаты для переговоров. Люди, которые отвечали за информирование ее о деталях ее матча, занимали 4-е и 8-е места Тоцуки. Она была немного разочарована тем, что Эрины там не было. Но она быстро с этим справилась, поняв, что может пойти навестить бабушку, так что, возможно, она «случайно» встретит там Эрину.

Когда Алиса повернулась, она ударила лицом о гигантскую стену. Она упала на задницу "Ой! Смотри куда ты идешь!" - сказала Алиса, подняв глаза и увидев гигантского огра, замаскированного под человека, но на самом деле это был Мимасаки Субару.

"Прости за это". Он протянул руку, чтобы помочь ей, но она смотрела на него со смешным выражением лица, она не могла поверить, что это было похоже на человека.

Оторвавшись от оцепенения, она взяла его за руку и встала: «Извини, я не была достаточно осторожна».

«Несмотря на это, я все еще сожалею», - Субару улыбнулся, нежно похлопав ее по плечу своей гигантской рукой, Алиса фальшиво рассмеялась, прежде чем отмахнуться от него.

Субару следил за ней глазами, прежде чем вытащить телефон и наушники, он внимательно выслушал, прежде чем улыбнуться, как людоед.

«Следующая цель ...» Субару отправился в другое место, чтобы завершить свой план «Мне все еще нужно больше материала, иначе я не смогу отследить его навыки ...»

Через несколько минут Александр уже вышел из здания, он увидел, что мотоциклы его банды еще не тронуты. Итак, он понял, что они все еще внутри, поэтому он стал ждать их выхода. При этом он позвал Влада, чтобы он принес его нож к Северной звезде. Этот нож - не просто какой-то нож, это личный нож Александры, который она подарила ему, он свидетельствовал о бесчисленных блюдах, которые она с детства готовила.

"Эй, Александр". Хаяма вышел первым и увидел, что Александр присел на корточки возле своего мотоцикла с телефоном в руке, Александр поднял подбородок, в то время как его глаза не отрывались от телефона.

Через несколько мгновений весь отряд вышел. Алиса пошла за Александром, когда они отправились к Джун, Хаяма попросил их помочь с переносом некоторых ящиков.

Но пока они ехали, они не заметили, что черный мотоцикл медленно следовал за ними сзади, достаточно, чтобы держать их в поле зрения.

Мимасаки Субару очень внимательно следил за Александром, отмечая каждое его движение, то, как он обращается со своими друзьями и незнакомцами. От того, как он говорит, к тому, как он ходит.

«Интересно ...» За пределами дома Джун Субару осторожно выглянул из окна «Его поведение постоянно меняется...»

Главный момент у Субару был, когда Александр предложил приготовить им обед. Он посмотрел на Александра, внимательно рассматривая его действия, пытаясь придумать шаг или два вперед «Очень трудно!» Медленно сказал он, так как ему было трудно отследить Александра. "Но это не невозможно ..." Подумал он.

День прошел так: Субару был с Александром весь день, с тех пор, как он был с Джун, до его небольшого свидания с Алисой.

Наступила ночь, и Субару последовал за ними в общежитие. Но, к сожалению, он не смог продвинуться дальше, чем железные ворота, но это не помешало Субару завершить полное отслеживание личности Александра.

Он принес веревку и телескоп, взобрался на большую стену и стоял там, как сова, сливающаяся с ночной тьмой.

В другом месте, сразу за Субару, стояла черная машина. Двое мужчин курили внутри, но их глаза были прикованы к Субару.

"Должны ли мы схватить его?" Спросил один из них. Это был мужчина с черными волосами и небесно-голубыми глазами. На нем был черный костюм от Армани с красным значком на левой стороне груди.

«Он не делает ничего угрожающего. Кроме того, мы не можем просто убивать студентов, босс рассердится», - монотонно ответил его собеседник. Он был светловолосым мужчиной с зелеными глазами, как и его друг, у него был черный костюм от Армани с красным значком на груди.

«Вздых ~ хорошо, но если он выйдет за эту стену, я пристрелю его»

"Что угодно ... Только не убивай его".

Субару был счастливым, он понятия не имел, что он находится в опасности. К счастью для него, он не пошел дальше, или бы он встретил ярость секретных охранников Александра.

Через несколько секунд Субару собрал вещи и поехал на мотоцикле. Он посмотрел в свой блокнот и улыбнулся: «Служба завершена». Он включил свой мотоцикл и отправился тренироваться в своей личной кухне.

На своей личной кухне Мимасаки Субару практиковал свои движения с чем-то вроде динамика на столе.

"Еда подана !!" Он сделал чрезмерно драматичную позу, пытаясь подражать Александру.

Динамик на столе производил нечто вроде разговора между несколькими людьми, если вы спросите, за кем следит Субару? Тогда послушайте это ...

"Твой матч - вступительный?!" Голос Такуми исходил из динамика.

«Ага ...» Раздался ленивый голос Александра.

«Против кого?» Спросила Алиса.

"Кто-то по имени Никимару или Мимисаки." Сказал он, даже не удосуживаясь вспомнить имя своего оппонента.

Это раздражало Субару, но, поскольку он был в своем «Александр Моде», он игнорировал это и продолжал практиковаться.

"Разве ты не должен практиковать свое блюдо ?!" Голос Хаямы присоединился к разговору.

«Что нужно практиковать? Вы когда-нибудь слышали о [Цыпленок и лапша соба с имбирным соусом]?» Спросил Александр.

Сразу же, уши Субару оживились, он медленно улыбался, и его улыбка продолжала расти и расти, пока он просто не начал прямо смеяться. «ХАХАХАХАХА !!!! Это твое блюдо?! Как жалко!!»

«Я надеюсь, что это признак хороших новостей». Дверь на личную кухню Субару открылась.

"Эйзан-сама? !!"

Эйзан улыбнулся и прислонился к двери: «Я надеюсь, что ты готов победить его, было нелегко выставить вас двоих в первом матче».

Субару ухмыльнулся: «Не волнуйся, Эйзан-сама, я проследил, как он готовил, немного потренировавшись, завтрашний матч уже выигран».

«Так будет лучше ...» Эйзан покинул Субару, чтобы заняться своим делом, пока «Сайба Александр ... Твои дни в Тоцуки скоро закончатся».