

Это история гарем, но без тяжелых Хентай-сцен. Кроме того, я не думаю, что сконцентрируюсь на гареме, так как речь идет не о любви, а о приготовлении пищи и поиске любви.

Если вам не нравятся рассказы о гаремах, не теряйте времени здесь.

И если вам нравятся рассказы о гаремах, вам может понравиться.

Кроме того, если вы хотите слишком много Хентай-сцен, не тратьте свое время здесь.

Наконец, если вас не очень интересуют Хентай-сцены, вам может это понравиться.

Максимальное количество девушек - 3, или, если кто-то хочет увидеть какую-то девушку и предлагает, как ее заполнить, я бы хотел увеличить ее до 4 девушек.

Конец обсуждения.

8 лет! Прошло 8 лет с тех пор, как бывший Асахи Микото в настоящее время стал известен как Александр, Александр умер и перевоплотился в этот новый мир. Также он был назван в честь своей матери.

Для молодого Александра это было странно не потому, что он переродился, он не может вспомнить свою прошлую жизнь или как он ее провел. Но он может вспомнить свой мир и то, что он был шеф-поваром, и он может вспомнить все свои прошлые знания о кулинарии.

Странная вещь, которую обнаружил Александр, это люди этого мира, они очень разные, у них другое строение тела, их стандарты красоты очень высоки. Почти все женщины, с которыми он был знаком, когда он был малышом, были красивыми женщинами самого высокого калибра. Как будто они были нарисованы самим Богом.

И даже несмотря на то, что он в настоящее время находится в Японии, люди, кажется, отличаются от японцев, которых он знает, все типы волос и цветов глаз существуют. Прежние черные, светлые и рыжие волосы выглядят здесь как шутка. Он встретил женщину с белыми волосами и красными глазами, а другую - с зелеными глазами и волосами.

Но это странное чувство вскоре исчезло, когда он адаптировался к своей новой жизни.

Он рожден от женщины по имени Александра Шлем, красивой женщины с черными волосами с красными глазами, она добрая и трудолюбивая женщина, и видимо, она тоже повар. В ранние годы она брала Александра с собой в свой ресторан. Это был большой ресторан в городе Киото в Японии. Александр наблюдал, как его мать готовит, и заметил, что она очень вкусна во

многих рецептах и новых блюдах. Она была очень креативна в своих блюдах, что-то заставляло Александра чувствовать себя смешно, так как большинство блюд имеют забавный внешний вид, но позже она работает над этой частью и исправляет ее, чтобы это могло быть правильным блюдом.

Александру очень понравилась его мать, так как она играла и шутила с ним все время, даже когда она была занята готовкой. Она была веселой дамой со счастливым характером.

Что касается его отца, Александр не мог услышать его имя, поскольку его мать никогда не называла его своим именем, поскольку его мать всегда называет его "дорогой" или "милый", таким образом, он никогда не слышал его имени, но он был высоким человеком с красно-коричневыми волосами, которые доходят до его затылка с длинными прядями волос, висящими на лбу. У него была щетина, как борода, что очень нравилось его матери, так как она терла лицо щетиной всякий раз, когда получала такую возможность.

Александр заметил во время их разговора, что его отец женат и на других женщинах, кроме его матери. И, видимо, одна из них умерла не так давно, у него есть еще двое детей, кроме Александра, большой хороший, но маленькому понадобится кто-то, кто позаботится о нем. Поэтому его отец решил жить в доме его мертвой жены, чтобы заботиться о нем. Александр мог понять, у него все еще есть мать, но его младшему брату нужен родитель больше, чем ему, поэтому он не чувствовал грусти или злости, и то же самое касается Александры, она согласилась позволить ему жить с младшим ребенком. И это был последний раз, когда он видел своего отца, около 2 лет назад.

Александр и Александра пережили отсутствие отца, когда у них сложились более тесные отношения. Александра боялась, что Александр начнет ненавидеть своего отца за то, что он оставил их, но он удивил ее, когда сказал:

«Я был бы более злым, если бы он бросил ребенка, который потерял свою мать и пришел к нам, я поддерживаю его решение»

«Мой дорогой, ты такой зрелый», - Александра обняла маленького Александра, думая, что воспитала хорошего мужчину, но его зрелость вызывает у нее еще одну форму страдания и беспокойства. У Александра нет друзей, из-за его зрелого менталитета, Александр не мог заставить себя подружиться с кем-либо, даже если Александра провела много времени, проводя Александра в дома своих друзей, чтобы он мог играть с мальчиками его возраста, но, к сожалению, он не делал этого. Он предпочел бы смотреть, как она готовит, чем играть в догонялки или прятки с детьми.

«Теперь, когда я думаю об этом. Алекс-чан хорошо готовит, верно. Как насчет того, чтобы пригласить сюда моего старого друга, а ты приготовишь для нас, что ты думаешь?» сказала Александра, у нее все еще есть надежда, если мальчики не будут работать тогда нужно попробовать с девочками...

«Я не против, но не ожидайте ничего роскошного, я приготовлю что-нибудь простое».

Александр показал своей матери свой талант в кулинарии год назад, когда ему было 7 лет. Когда после долгой ночи на работе Александра вернулась усталой из своего ресторана, Александр приготовил для нее суп из куриного карри с кокосовым орехом, идеальный для тяжелого дня, но она чувствовала себя не очень плохо, иначе он бы отвез ее в больницу. Поев немного, Александра встала со своей кровати и назвала Александра вундеркиндом, конечно, он им не был, весь его опыт пришел из многих книг и учений необыкновенных поваров наряду с его творчеством и страстью, но Александр не чувствовал необходимости исправлять ее. Она хвасталась, что Александр готовит еду всем своим друзьям, заставляя их любопытствовать, и каждый день навещать ее, чтобы посмотреть, правда ли то, что она сказала.

Конечно, Александр не позволил бы своей матери чувствовать смущение, поэтому он готовил простые блюда, но с отличным вкусом, который соответствовали бы его званию «Золотая рука».

«Не беспокойся об этом Алекс-тян, просто приготовь то, что ты можешь, они будут счастливы съесть что-то твоё, даже если бы это был омлет, они не такие требовательные», - сказала Александра, поднимая Александру палец вверх, со счастливой улыбкой.

Две недели спустя, утром.

Гость прибыл, старик в традиционной японской одежде с двумя молодыми девушками, одна блондинка с фиолетовыми глазами, а другая с белыми волосами и красными глазами. Кажется, они оба ровесники Александра.

«Добро пожаловать в мой дом, Сензаемон-доно», - сказала Александра, в отличие от ее счастливого менталитета, на этот раз она встретила этого старика с должным приветствием и уважением, заставляя Александра делать то же самое, но, увидев девушек, она бросилась на них и обняла. Девочки не отказали ей и вернули объятия. Похоже, они давно знают друг друга.

"А это...?" Санзаемон посмотрел на Александра, который стоял рядом с Александрой, он хотел знать имя маленького мальчика

«Это Александр. Мой маленький ангел! Он будет тем, кто приготовит нам завтрак», - сказала Александра, гордясь этим. Любая мать, у которой есть талантливый сын, чувствовала бы гордость, и у Александра есть талант готовить что-то, в чем она была очень хороша, поскольку ее круг друзей - повара высшего уровня.

"Ооо !! Так у мальчика есть талант?" Санзаемон погладил свою длинную белую бороду, когда он посмотрел на Александра с закрытыми глазами "Ну, девочки, где ваши манеры? Поприветствуйте вашего нового друга"

Первым заговорила седовласая маленькая девочка: «Я Накири Алиса, приятно познакомиться, Алекс-чан». Алиса была смелой девочкой, она не стеснялась окружающих и была рада подружиться с Алексом. Александру понравилась эта девушка. он ответил на ее приветствие с легкой улыбкой, которая сделала Алису счастливой.

Следующей была другая блондинка "Я Накири, Эрина, приятно познакомиться, Алекс-Кун" Эрина не была похожа на Алису, она все еще стеснялась и нервничала среди незнакомцев. Но она все еще была счастлива иметь другого друга, кроме Алисы

«Давай, Эрина-чан, покажи больше эмоций, или Алекс-чан будет думать о тебе, как о скучной девочке!» Алиса взяла лицо Эрины и заставила ее улыбнуться, заставив взрослых смеяться, а Александра позабавиться.

Для него девушки были противоположны друг другу, что сделало их хорошими друзьями, как будто они дополняют друг друга.

«Давайте дети, я немного поговорю с Санзаемон-доно, вы, девочки, можете помочь Алекс-чану приготовить завтрак» Александра отпустила детей на кухню, так как она доверяет Александру и знает, что он очень осторожен на кухне она может быть уверена, что он не позволит себе или девушкам пораниться.

Александр взял девушек на кухню и заставил их помогать ему. Так как Алиса - разговорчивый тип, он думал о том, чтобы заставить ее быть занятой, чтобы он мог сосредоточиться. Удивительно, но девочки знают, как ходить по кухне и облегчают жизнь Александру. Его план - приготовить простой, но традиционный японский завтрак.

В гостиной Александра и Санзаемон говорят очень серьезным тоном.

«Я до сих пор не могу поверить, что Тамако-сан умерла, Джоичиро-Кун, должно быть, грустит ... Кроме того, тебе и твоему ребенку должно быть плохо не видеть его все это время». Санзаемон посмотрел вниз с грустными глазами

«Не беспокойся о нем, он силен ради своего ребенка, и Александр, и я очень хорошо понимаю, как он себя чувствует, мы его не виним», - Александра покачала головой, не соглашаясь с Санзаемоном. Этот вопрос уже был закрыт, и они поддержали Джоичиро в его решении, так что не было нужды грустить. Тамако и Александра были как сестры, хотя их миры были разделены, как небо и земля, они все еще ладили.

«А потом ... как насчет твоего маленького мальчика? Ты отправишь его в Тоцуки, чтобы он был шеф-поваром или нет, так как ты уже записала его в обычную начальную школу?» Спросил Санзаемон «Разве он не собирается унаследовать твои сети Ресторанов? ??»

Александра сначала засмеялась, а потом сказала: «Честно говоря. Я не хотела, чтобы он пошел по пути шеф-повара и следовал за мной и своим отцом, но ... он вдруг показал мне свой талант к приготовлению пищи, и я подумала: «Это будет пустая трата времени, если я не отправлю его учиться готовить и сделать себе имя! Но я до сих пор не подняла эту тему ». Она оглянулась на своего сына на кухне, готовящего завтрак, посмотрела на его глаза и лицо, и она заметила, какое маленькое счастье он демонстрирует во время приготовления пищи. Это очень слабо, но ясно для нее. Ее сын любит готовить, и она поддержит его.

«Тогда как насчет того, чтобы мы попросили его сейчас принять решение ... Еще есть время перевести его в Тоцуки, он может все изменить с самого начала», - сказал Санзаемон, задумчиво поглаживая бороду.

«Хм...» Александра остановилась, чтобы немного подумать: «Давайте попробуем, но если он откажется, я не смогу заставить его уйти». Она согласилась попросить сына приготовить еду и пойти в начальную школу Тоцуки, но пока ничего не решено.

После или около того. Дети вышли с посудой. У девушек были счастливые лица, когда они ставили посуду на стол. Тогда они все наслаждались едой. Глаза Санзаемона не могли поверить, что человек, который сделал это, был ребенком. Если он начнёт учиться в молодом возрасте, он будет монстром в кулинарии! Сами девочки сделали удовлетворенное выражение, поскольку у этой еды был специальный вкус к этому. Как будто они чувствуют присутствие Александра в этом блюде.

Александра совсем не удивилась. Этот уровень кулинарии был для Александра нормальным, она знает, что у него все еще есть большой потенциал, и еда, которую он может приготовить, безгранична.

Санзаемон снял верхнюю одежду и напряг мышцы, заставив Александра взглянуть на него странными глазами

"Действительно, отличный завтрак ... Действительно!" Санзаемон похвалил Александра, когда он съел больше.

"Алекс-Чан очень хорошо готовит. Мне нравится !!" Алиса открыто выразила свое удовольствие, пока Эрина стеснялась и не хвалила Алекса, а просто прокомментировала, что это хорошо.

Завершив завтрак, Санзаемон прочистил горло и позвал Александра по имени.

«Сайба Александр ... С моим авторитетом в качестве директора группы Тотсуки я приглашаю вас в нашу школу поваров. Я считаю, что Александр-Кун может стать очень выдающимся шеф-поваром, и наша школа может в этом убедиться»

Уши Алисы и Эрины дернулись от его заявления, они были взволнованы тем, что Алекс идет с ними в школу. Теперь они смогут стать настоящими друзьями.

«Правильно, Алекс-Чан, пожалуйста, примите, мы были бы рады видеть вас в роли нашего друга в школе», - Алиса обняла Алекса, обдумывая все, что она может сделать со своими новыми друзьями. Эрина тоже была счастлива. Наличие другого друга делает ее очень счастливой. Не то чтобы у нее было много друзей для начала.

«Нет.» одно слово вышло из уст Александра, потрясая Алису и Эрину, они ожидали, что Алекс согласится

"Почему? Алекс-чан, ты ненавидишь нас ?? " Алиса спросила со слезами на глазах, что ее шанс на то, чтобы другой друг ускользнул

"Почему ты отказался Алекс-кун?" На этот раз спросила Эрина. Как и Алиса, она тоже хочет, чтобы Алекс был её другом. Его еда была отличной, и он относился к ней так, как Алиса относилась к ней, в отличие от этих поддельных людей.

«Пожалуйста, расскажите нам причину отказа, Александр-кун» Сензаемон ожидал, что Алекс примет его предложение, но он в конце концов отказался, он посмотрел на Александру и увидел, что она пила чай и просто тихо слушала. Она оставила своего сына, чтобы решить его судьбу самостоятельно.

«Я не планирую присоединиться к школе кулинарии сейчас, пока нет. Даже если у меня есть страсть к кулинарии, но я все еще хочу жить легкой жизнью вдали от кулинарного давления». Алекс посмотрел Санзаемону в глаза, пытаясь подтвердить свою решимость. Он прожил жизнь, полную кулинарии и лишений, хотя он не может вспомнить, может ли он все еще чувствовать усталость в своей душе. Он хочет сначала смыть это истощение, прежде чем снова погрузиться в кулинарный мир

"Пока" ... Я понимаю, что вы планируете в будущем присоединиться к кулинарной школе, тогда вы будете учиться в средней школе или в старшей школе ?! " Спросил Санзаемон.

"Старшая школа ..." Алекс ответил

"Слишком долго!!" Алиса крикнула: «Пожалуйста, Алекс-чан, как насчет следующего года !!» Алиса спрятала лицо от Алекса и спросила с ее красными милыми глазами.

«Алиса! Алекс-кун сказал, что хочет какое-то время держаться подальше от кулинарии, а года недостаточно», - Эрина отругала Алису за ее слова, она не хотела, чтобы она влияла на решение Алекса. Не то чтобы она преуспела в этом, поскольку Александр очень тверд в принятии своих решений.

Александр чувствовал, что эта девушка очень милая, то, как она ведет себя, очень мило и приятно, она спокойная девушка, которую ты не можешь не любить. Что касается Эрины, она ведет себя с уважением и гордостью. у обоих есть то, что Алекс очень любит в своих друзьях. Может быть, быть рядом с этими двумя - неплохая идея, подумал он.

«Девочки, садитесь ...» Санзаемон привел своих внучек, чтобы сесть рядом с ним, у него сейчас очень важный вопрос к Александру.

«... Вы уверены в этом? Я уважаю ваше решение, но если вы не присоединитесь, позже вы можете отстать в кулинарных классах. Большинство наших учеников проходят хорошо организованные и информативные уроки с первого класса. Разве вы не найдете приспособление к классам позже?» Санзаемон хотел убедиться, что Александр не пожалеет о своем решении позже.

«Конечно, я принял решение и буду нести за него ответственность», - решительно сказал Александр. Его знания превосходят многих людей в мире, он действительно хотел увидеть, кто сможет бросить ему вызов позже.

Санзаемон вздохнул с облегчением, по крайней мере, у мальчика есть чувство ответственности, подумал он

«Ну что ж, Сайба Александр ... Я с нетерпением жду встречи с вами через 7 лет». Он встал после того, как прикрыл голую верхнюю часть тела и сказал внукам, что они собирались уходить.

«Эххх, но мы только что приехали». Алиса жаловалась, она все еще хочет провести некоторое время с Алексом-чан и Эриной-чан.

"Пожалуйста, дедушка, еще немного времени !!" Даже Эрина хотела остаться подольше. Обе девочки сделали Александру счастливой, что наконец-то кто-то захотел стать другом ее сына. и, кроме того, они девушки, Александра смотрит в будущее.

«Я не могу, у меня есть бизнес, но я могу привести вас в другое время, когда у меня будет свободное время». Санзаемон пожелал, чтобы его дети были счастливы. Впервые он увидел, как девушки так быстро привязываются к кому-то.

Девочки очень обрадовались этому. Алекс попрощался с Алисой и Эриной, прежде чем они наконец покинули дом.

После ухода Санзаемона Александр и Александра остались единственными в доме.

«Итак, мой маленький ангел наконец-то нашел себе пару», - Александра дразнила Александру щекой дразнящим образом. - Я не буду беспокоиться в будущем, когда стану старой, не так ли?»

«Пожалуй ... Они обе прекрасные девушки, я не смог заставить себя прогнать их». Сказал Александр

«Эх! Да ладно, будь стеснительным или красненьким, это не весело, когда ты признаешь вещи», Александра выразила свое разочарование страстью.

«Но пока забудь об этом ...» Александра внезапно стала серьезной, глядя в глаза Александру «Александр ... Ты согласен унаследовать мою бизнес-группу Красное облако?» спросила она

".... Почему ты спрашиваешь ?? Разве это не нормально?" Александр чувствовал себя странно на ее вопрос.

«Я не хочу, чтобы ты давил на себя, потому что, если ты согласишься, тебе придется время от времени сталкиваться с делами и посещать мои ресторанные отделения. Ты будешь посещать встречи со мной и учиться готовить у меня. Я не хочу тебя заставлять », - объяснила она, ее сын слишком дорог для нее, чтобы заставить его в мире бизнеса.

«Не беспокойся об этом. Я хотел бы путешествовать по всему миру. И я хотел бы уменьшить некоторые нагрузки на тебя. Так что ты не вернешься усталой, как в прошлый раз», - сказал Александр, заставляя Александру чувствовать себя тронутой ее сыном и чувствовать, что она воспитала великого человека.

С этого дня. Александр принял свою новую личность как Сайба Александр, молодой мастер и будущий лидер крупных, известных и престижных сетей ресторанов.

Из-за его бизнес-знаний в управлении своей башней в прошлом, Александр вообще не чувствовал давления.

Алиса и Эрина приходили к нему домой, чтобы провести некоторое время и научиться готовить новые блюда от Александра. Они обе любили его, и он любил их в ответ.

Они приходили каждые 3 дня, но времени становилось все меньше и меньше, пока им не исполнилось 10 лет, и они никогда не возвращались в его дом. Он попытался проверить их, и он обнаружил, что с ними все в порядке, поэтому он не стал беспокоить их, так как его мать начала учить его бизнесу своей семьи и как стать шеф-поваром в будущем.

Когда Александр подрос, он стал путешествовать в другие страны, такие как Франция, США и Корея, он иногда встречался там с Алисой и Эриной, поскольку некоторые из семейных дел связаны между собой.

Алиса как всегда цеплялась за него, девочка становилась более зрелой, ее тело развивалось хорошим и фантастическим образом, она часто флиртовала с Александром своим телом. Александр иногда возвращал ее флирт, заставляя ее сильно краснеть, поскольку она всегда была активной и наоборот.

Что касается Эрины, то после их первой долгой встречи она попыталась отдалиться от Александра, но Алиса постаралась не дать ей вывести их отношения с Александром, как это было в прошлом. В конце концов, Эрина не преуспела в своей попытке и просто перестала дистанцироваться от Александра.

Ее отец много раз предупреждал ее держаться подальше от Александра. После того, что он сделал с ней, она не могла не повиноваться своему отцу, он пытался стереть ее невинную личность. Но когда Александр приготовил для нее первую еду, которую она съела из рук Александра, она вспомнила свое прошлое, как чувство того времени вернулось. У нее все еще есть страх в ее сердце от ее отца, но она определенно лучше, чем он оставил ее. По крайней мере, Эрина не станет холодной по отношению к своему дорогому другу, как этого хотел ее отец.

И так ... Александру исполнилось 15 лет, он вернулся в Японию именно в Токио, готовясь присоединиться к Тоцуки, как он сказал Сензаемону, он был человеком своего слова.

Тоцуки, впервые с момента его постройки, станет свидетелем первого шторма внутри. Шторма, известного как [Золотые Руки]

<http://tl.rulate.ru/book/32653/707533>