

"Похоже, кто-то напал на поместье! Стража не будет обнажать мечи по пустякам."

— Зумерин! Бери нож и готовься! Кто-то на лестнице! – крикнул ему я, доставая клинок, спрятанный в плаще.

"Если он угрожает Асте, его тело перед смертью будет разобрано на части! Обещаю всем имеющимся у меня."

— Стража, поднять щиты!

"Черт, прохожие смотрят на нас."

— Пока не обнажать мечи! Корнер, ко мне! — Стража слева от лестницы немного разошлась и из образовавшейся стены вышел Корнер. Пока он направлялся ко мне, стража сделала расстояние между своими щитами чуть больше, и так заполнили освободившееся пространство.

"Порой меня удивляет их организованность и сплочённость. Все приказы выполняются в мгновение ока, а отсутствие приказа полностью их обездвиживает. Дисциплине учат в академии отлично."

— Мы ждали вас, незнакомец желал говорить с вами, — сказал Корнер, приветственно кивнув.

— Если он лишь поговорить, какая причина такой бурной реакции?

— Это Сэн Арай, он разнёс несколько прилавков в столице. Все годы жизни он на слуху, любой торговец его знает.

— Так и есть... В основном за ним репутация бунтаря, который не следует правилам и ненавидит контроль. Он за неделю до того, как ты взял меня в команду - разнёс прилавков со сладостями. Ведь там не было нужного ему товара. Страже он так и объяснил! У него День Рождения, и расстраивать его нельзя, — вставил слово Зумерин, говоря о нем, как о наглом ребёнке.

— Так почему стража его не поймает и в темнице не расскажет о хорошем поведении?

— Извините, могу ответить?

— Если Зумерин не против, — ответил я, указывая на того лёгким движением руки.

— Говори.

— Его уже ловили, хоть и с трудом. Однако он маг земли, причём выдающийся. Один из немногих оставшихся в живых.

"Мне так нравится слушать объяснения... Вроде бы узнал как зовут и характер учёл. Теперь другие вопросы, почему из тех, кто выжил? Что за редкость такая на магов земли? И так всегда

- одно объяснили, я с другими вопросами недоумевать начинаю. Постоянно спрашивать глупо, как-нибудь потом в разговоре упомяну."

— Сколько ему лет то исполнилось? — спросил я, чуть сложив руки.

— Вроде двадцать два... — ответил Зумерин, всматриваясь в стражу и выискивая взглядом Сена. Стражники были не очень разговорчивые, хотя бы это узнать смог. Они давно уже перестали пытаться поймать его, просто бесполезная трата времени.

"Черт, жители вокруг начинают образовывать толпу. Если так пойдет и дальше, местные будут видеть возможный бой. Стоит сделать все мирно, начинать правление с убийства приезжего будет ошибкой."

— Ладно, прикажи расступиться страже посередине, мы с Зумерином поговорим с ним.

Корнер развернулся и дважды демонстративно громко ударил ногой по земле. Стража, услышав удары, расступилась и образовала коридор. Со стенами в виде стражников держащих щиты вдоль прохода.

Мы с Зумерином неспешно подошли к подножию лестницы, и я увидел высокого парня с длинными рыжими волосами, закрывающими ему глаза. Он, если можно так сказать, максимально пафосно ел какую-то жёлтую палочку. Его наряд не походил на местный, были видимые отличия в выборе одежды. По заведённому негласному порядку девушки носят платья, мужчины штаны, рубашку или безрукавку. Климат здесь теплый, и причины утепляться нет. Так, чему я это? Сэн Араи облачён в коричневый разодранный снизу плащ с высоко подтянутыми штанами. К которым, по неизвестной мне причине, прикреплена небольшая, похоже декоративная цепь! Весь цвет одежды был будто подобран под окрас волос. Своим раскрасом гардероба Араи напоминал мне пустыню. Завидев нас, он спрятал желтую палочку в карман и кропотливо рассматривая меня уставшим голосом спросил:

— Не вы ли знаменитый Эйс? — спросил он, подходя ближе.

"Видимо, все люди одновременно вспомнили о моей оплошности и теперь постоянно будут ставить мне это в упрек."

— Лучше ответь на вопрос: какова твоя цель? — спросил приятель. Араи подошел вплотную к Зумерину, игнорируя нож, приставленный к шее. Парень был чуть выше Зумерина и смотрел на него с высока.

"Похоже, мы с Араи одного роста, я так же чуть выше Зумерина. А вот Хина вроде... Или нет? Померяю как-нибудь их."

— Не тебе решать быть мне здесь или нет. Не думаешь так? Или тебе как карлику - снизу плохо слышно? — протяжными и ленивыми интонациями.

"Его манера речи похожа на... сонную".

Достаточно сложно объяснить данное явление, но это так. Он говорит медленно и без энтузиазма, словно он только проснулся и ему пытаются объяснить ненужные ему вещи. И, хоть и нехотя, но нужно ответить."

— Ты сейчас полностью в моей власти, стража в любой момент тебя...

— Не будь таким скучным, — перебил парень меня и с такими же ленивыми интонациями продолжил, — я услышал о тебе, как о дерзком парне, решившем послать саму церковь. Правильно, кстати, сделал, зазнались они там. Хотели меня запереть и называют демоном. Жаль, что мне наплевать на них.

— Тебе кто то нужен или решил просто познакомиться?

— В столице не осталось сладостей, и скукота смертная. Вот и решил заехать к знаменитому герою, так у вас еще и в лавочке у торговца продается много видов сладкого. Мне тут нравится, пока остановлюсь здесь.

Араи внимательно разглядывал меня, и я его в ответ. Заметил мешки под его глазами. Такое чувство, будто он вовсе не спит, а под глазами хранит запасы.

— Ты подходишь под описание, значит, ты Эйс, берёшь в команду или нет? Время тратить попусту неохота. Мне хочется отдохнуть после долгой дороги.

"Маг земли в команде не будет лишним. Как и ещё один напарник, главное - узнать его отношение к делам... К неординарным делам и поручениям Кирса. Ведь с Хиной я не могу участвовать, допустим, в убийстве человека, уверен, что она будет против. Как мог забыть, теперь у меня в деревне опасный преступник из Детей Лорва, так еще и бунтарь. Опять ищущие себе приключения на задницу! Хотя, мне нужно больше соратников для уверенности. Да кого я обманываю? Мне, как бы это не звучало, отчасти страшно. Страшно потерять власть данную мне! Страшно потерять Асту и это всё. Я изначально стремился к этому, не к борьбе с силами зла или участие в безликой для меня войне. Это неважно, лишь бесхребетный начнет действовать указаниям незнакомого человека, рискуя жизнью. Свою войну они могут закончить и без меня. Моё благосостояние и моя жизнь. Вот, что волнует. Мне изначально было не по себе в этом мире. Теперь же я понимаю почему - это был страх, который я прятал под лицом заносчивого парня. Хоть таким, скорее всего, и являюсь. Наверняка Араи принесет проблемы с стражей, однако это вовсе не сейчас! В будущем... Возможно! И то, это не более, чем догадка. Ведь стража, по словам Зумерина, давно уже перестала пытаться что-то сделать."

— Я тебя беру, будешь состоять в моей команде! И защищать Асту ценой своей жизни при необходимости.

— Кто бы это не был - делать этого не буду, я обещал младшей сестре жить дальше. Об остальном договорились.

"Его слова должны были задеть меня, и хорошо, что у него это едва ли получилось. Его размеренный тембр голоса и уставшее лицо не передают точных эмоций, которые он хотел бы донести. Правда, я не уверен в этом, может ему по-настоящему наплевать на все. Видя его состояние и внешний вид так и думаешь."

Я протянул руку в жест заключения некоего договора. В ответ же получил сонный, презрительный взгляд, смотрящий с приподнятой бровью прямо в душу сквозь кожу и кости.

— Я не пожимаю руки, и не люблю когда меня трогают. Хватит и словесного выражения чувств, забудем об этом, — кивнул она на мою протянутую руку. — Мне сейчас нужно... — он широко зевнул, —... нужно в лавку, дай пару золотых.

— Чего?

— Ну, я в твоей команде, ты своим напарникам платишь. Я твой напарник с этого часа, плати, — парень выставил перед моим лицом ладонь и в ожидании посмотрел.

— Как бы да... Но нет! Ты ещё не сделал ровно ничего. И платить мне тебе не за что, нужны деньги? Вперёд со мной и стражей к казначею, там и деньги есть и работа для тебя.

— Может сходим потом, у меня нечего поесть.

— Могу предложить еду из моего дома, правда после работы.

— Не нужна мне обычная еда, я бы щас съел пирог с ягодами или ещё Гинки, — он вновь достал желтую палочку и принялся её покусывать.

"Вот, опять, мне надоело смотреть на мир и вещи с его стороны. Каждый раз, показывая мне новую вещь или называя ее, я чувствую себя ребёнком. Здесь явно есть учителя, один из таких мог бы меня поднатаскать. Каждое упоминание вещей из этого мира доставляет дискомфорт."

— Что такое Гинки?

— Мне не о чем с тобой разговаривать если ты их не ел, как ты выжил не зная о них?

— Сам удивляюсь, — сказал я разводя руками, — ладно, это мне надоело. Корнер!

Корнер ударил щитом о землю, и стража моментально скучковалась в три отряда.

Один ушел по направлению к мосту, второй зашёл в дом, и лишь двое стражников остались при входе. Ну и третий это моя охрана из четырёх стражников и Корнера.

— Пора выдвигаться! — крикнул я.

Стража выстроилась, окружив меня с Араи квадратом. Корнер снял с пояса одного из стражников красный плащ и прикрепил его к левому плечу. Встав спереди, он спрятал щит за спину, положив руку на меч находящийся в ножнах, Корнер отдал приказ:

— Вперед, следуем за мной!—Корнер развернулся ко мне и спросил:—Извините за вопрос, куда вас сопроводить?

"Так, знать бы ещё... Идти надо к казначею, правда, я не знаю деревню и даже представления не имею куда идти."

— Идём к казначею!

Араи откусил появившееся из ниоткуда яблоко и, улыбнувшись, посмотрел на меня.

—Идём через реку, в глубь поселения. Недалеко от деревни есть поляна, там располагается одноэтажный дом с недавно покрашенной крышей. Поляна недалеко от северной дороги., — ответил парень, нагло зевнув.

Корнер развернулся и начал наш путь. Мне достаточно интересно наблюдать за происходящим, стража моментально остановилась и ждала моего первого шага. Когда мы начали двигаться, Корнер шел спереди и, по сути, вёл нас к месту, которое описал. — Как бы и стража ведет меня, однако заверни я не туда - стража последует за мной! Да и сам Корнер, как они координируют действия мне ещё предстоит узнать.

"Араи вроде находится здесь недолго! И появляется чувство, будто он знает эту местность. Он плюс минус описал куда идти, и как выглядит примерное здание нужное мне."

— Араи, откуда столько познаний?

— Ты про что? — недоуменно спросил он, чуть наклонив голову влево.

— Ты вроде недавно приехал, но уже знаешь, где тут все находится, как и место казначея.

— Ты казался мне более интересным. Я взял пару монет из казны, мне не хватало на Гинки.

— Ты украл деньги из казны...

— Не крал я, когда пришел меня спросили от совета ли пришёл?

— И-и-и-и?

— Я сказал да, и мне дали три золотых.

— Значит, связь казначея с салатом неопровержима. Салатом... Советом! — я легонько ударил себя по затылку. — Выдавать деньги из казны запрещено! Стоп... Ты взял три золотых и просишь ещё денег?

— Мне как члену совета дали, ты мне не платил. И деньги я уже потратил.

— Будешь теперь отрабатывать.

"Очень специфичные у нас с ним получаются диалоги. Зумерин вообще в дом пошел..."

Пока мы разговаривали с Сенном или Араи, не знаю что из этого имя. Стража, сопровождая, вела нас через деревню по главной дороге, ведущей на север. Люди обходили нашу группу стороной, но при виде нас начинали обсуждать и тыкать пальцами. В основном дети указывали, и родители говорили о неправильности этого поступка. И раз за разом это повторялось, признаться, даже немного насторожило.

— Корнер, долго ещё?

— Около пяти минут и мы выйдем за пределы деревни. Там до назначенного места около двух минут ходьбы.

— Зачем идём к казначею? - всё еще не совсем понимал ситуацию Араи.

— Решил в деревне сорняки подрезать. Растут себе тут, ничего им не мешает.

— Интересно ты завуалировал убийство. Может Гинки?

— Нет желания, спасибо.

— Дослушай и говори, может, Гинки купим?

— Позже... Какие вообще Гинки, ты понимаешь куда мы идём и с какой целью?

— „Срубить сорняк“, — с готовностью отозвался парень, на что я недовольно покачал головой.

"Вот и узнал его отношение - ему всё равно. Скажи я перерезать детей реакция, наверное,

такая же была бы."

— Почему ты ко всему так относишься?

— Нет смысла жалеть того, кто вредит людям.

— Возможно, это и...

Не успел я договорить как маленькая девочка с короткими волосами рыжего цвета проскользнула между стражниками слева и встала передо мной держа руки за спиной.

"Ну она же там не нож прячет!?! Мир... Ну не надо, и так уже понял. Ты не добрый, люди тут злые. Пусть она там не нож прячет!"

Стражники обнажили мечи и Корнер оттолкнув двоих спереди замахнулся мечом.

— Только прикажите.

— Стой! — спокойно сказал Корнеру.

Я медленно опускал руку и смотрел на девочку, что испуганными глазами смотрела на Корнера.

— Мечи в ножны!

Под звук металла от мечей вставляемых в ножны я присел и спросил:

— Ты что то хотела?

— Да! Можно спросить вас? — она перевела взгляд своих больших глаз на Эйса.

— Конечно можно, говори.

— Вы же герой, который будет править нами?

— Да, тебе мама сказала?

— А откуда вы знаете? — округлила малышка глаза, непонимающе уставившись на меня.

— Мой стражник ее сейчас щитом толкает! Корнер, мать мою! Следи за своими подчинёнными, почему он ее не пускает.

— Пропускать жителей деревни будет опасно. Любой из прохожих может быть из совета и будет пытаться убить вас!

— Не тот случай, убери щит и пропусти ее! — настойчиво крикнул Эйс.

К девочке подбежала девушка с рыжими волосами, приподняв зелёном платье чтобы не запачкать. Она сразу принялась обнимать ее и целовать в волосы. Говоря дочери что то на ухо. Посмотрев на меня, она встала и поклонившись спросила:

—Простите ли вы нас?

—Не бойся, не буду я наказывать детей за пустяки. Все в таком возрасте ведут так.

— Еще раз простите! Пошли, — недовольно, но по матерински тепло посмотрела женщина на девчонку.

— Стой! Мама, я не успела подарить цветок.

Девочка достала из за спины белоснежный цветок с большим бутоном. Он был похож на тюльпан из моего мира и пахнул похоже.

"Тюльпан... Откуда я знаю запах и сам этот цветок!?! После встречи с Асканией память начала возвращаться! Такими темпами я смогу вспомнить всё. Не уверен, стоит ли, лишь бы не сойти с ума."

Я взял цветок и положил его стеблем в нагрудный карман так, что бутон выглядывал из него.

— Спасибо тебе, можешь идти, — ответил я, улыбнувшись краешком губ.

—Спасибо вам еще раз, пошли!

Девушка увела дочь попутно ее ругая, а мы продолжили свой путь.

— Ты достаточно по доброму к этому подошёл. Обычно правители относятся к этому иначе, — неожиданно сказал Арай, посмотрев вслед удаляющимся спинам.

— Мне предстоит управлять деревней и делать, как все, я не собираюсь. У меня есть свои идеи как нужно править.

— Решать тебе, лишь бы не убили ночью. Уже слышал, как неугодных правителей люди ночами убивали.

"Не нравится мне все это, Араи слишком много знает. Это, отчасти, плюс, он может поделиться знаниями."

Мы с вместе с стражей подошли к одноэтажному дому который описал Араи. Около входа стояло два стражника в обычной броне и шлемах с копьями.

"Судя по броне это стража деревни."

— Расступитесь, нам нужно пройти, —стража проигнорировала просьбу, и я повторил:

— Расступитесь! Я правитель этих земель, как вы смеее не слушаться! — один из стражников признательно посмотрел на меня и сказал:

—Парень, иди со своими друзьями Дарзу пей. Не мешай нам работать, мы на страже стоим. А ты нас отвлекаешь! Проваливай лучше, по добру по здорову.

Моя стража обнажила мечи и достав щиты из-за спины подготовилась к бою. Как и стражники деревни заметив это -направили копьа в нашу сторону.

— Может надо их вырубить? — непринуждённо предложил Араи, ленивым взглядом оценивая охранников.

— Нет, сам разберусь, — спокойно ответил я, насмешливо посмотрев на стражников и доставая клинки.

<http://tl.rulate.ru/book/32645/775260>