

-Это твоя комната. Комната, которую показал директор, оказалась просторной. Она располагалась в конце коридора на третьем этаже в здании общежития, которое примыкало к корпусу академии. Хотя, я бы сказал, что эта комната была СЛИШКОМ просторной для комнаты в общежитии. Кажется, она должна быть гораздо меньше и обладать несколькими соседями. Я о том, что в общежитии ожидаешь увидеть несколько кроватей, столов для учебы и все. Такая комната должна вызывать ощущение, что она пригодна лишь для учебы и короткого сна.

По крайней мере, так живут студенты большинства академий в других странах. Даже в самых крупных и богатых студенты живут так. Однако, очевидно, с этой академией дело обстояло иначе. Комната в общежитии этой академии была достаточно просторной, чтобы в ней с удобством разместилась маленькая вечеринка. Единственная мысль при взгляде на эту комнату : «Роскошно» Наверно, все это было крупными буквами написано на моем лице, поэтому директор решил объяснить.- Наша академия имеет долгую историю, поэтому большинство зданий стоят еще с древних времен. Поэтому у нас всегда возникают сложности с размещением студентов, так как большинство комнат были построены для знати. Ну, в конце концов, в давние времена, только дворяне посещали эту академию. Итак, это одна из комнат, что были построены для тех высокопоставленных дворян. Я не специально дарю тебе эту роскошную комнату. Просто, если бы мы начали реконструировать ее, чтобы она была более нормального размера, это заняло бы слишком много времени. Не говоря уже о том, что многие высокопоставленные дворяне по-прежнему живут здесь почти каждый год. Вот почему эта комната оставлена как есть, хотя это немного неудобно и не соответствует общему стандарту. - Значит, причина, по которой я получил такое же обращение, как и эти дворяне...Я не знал, что сказать. Однако директор заверил меня.-Я хочу, чтобы ты понял ситуацию. Видишь ли, я не даю тебе привилегий. Просто к тому времени, как ты поступил в эту академию, общежитие уже было битком набито другими студентами. Осталась только эта комната. Так что, я надеюсь, ты сможешь жить в этой комнате.-Понятно, тут уж ничего не поделаешь... даже если так, я буду жить один в этой комнате? -Похоже, так и будет. А ты не хочешь? Знаешь ли, ничто не может сравниться с отдельной комнатой. Не будет соседа, который может помешать прямо в середине тренировки магии. Как и ожидалось, такой ректор как он может легко посмеяться над грехами своей юности. Видимо он также жил в одноместной комнате, и если он обладал таким правом, то он наверняка имеет и высокий статус. Тем не менее, он кажется шутником, чего не ожидаешь от предполагаемого обладателя высокого положения в этом королевстве. Итак, чтобы поддержать разговор ... может сказать, что то вроде «а вы интересный человек!» Ладно, не сейчас.-Я просто ... Не хочу выделяться.... Я чувствую, что если буду жить тут один, то стану слишком заметным.

Другим студентам может показаться по меньшей мере странным, что иностранному студенту по обмену дают такую комнату. Естественно, я, брошенный дедушкой, больше не заботился о таких вещах, как статус. Ну, по крайней мере, не так сильно, как раньше, но все же, это не означало, что я возьму на себя инициативу, чтобы провоцировать какие-то неприятности. Мне нужно закончить академию без происшествий. А затем найти подходящее место для работы, возможно в министерстве или в компании.[комментарий переводчика: эмм, компания, может нужен более средневековый термин]

К счастью, я силен в магии. Сейчас найти мага среди не дворян можно только, если произошла какая-то генетическая мутация. Поэтому я легко найду работодателя, готового

ухватиться за любого мага, пожелавшего работать не на свою семью. Даже если дед бросил меня, я смогу найти средства к достойной жизни. Нужно просто закончить академию. А то, что она достаточна знаменита, лишь добавляет плюс в мое резюме. Поэтому я не хочу никаких проблем в академии, а если они произойдут, то буду решать на месте. - Ну, в этом отношении тоже нет никаких проблем. Чтобы попасть в эту комнату, нужно воспользоваться восточной лестницей. Обычно студенты пользуются западной лестницей или центральной, когда хотят попасть в свои комнаты. Кроме того, никто не захочет идти в свою комнату через восточную лестницу, так как на втором этаже с по восточной лестнице находится комната управляющего общежитием. Я думаю, что ты не встретишь других учеников, когда выйдешь из своей комнаты. Из этого объяснения я понял, что комнату мне выбирали с умом. Обнадеживающе. - Тогда я рад. Мой багаж, он ... Хотя ректор сообщил, что мой багаж будет доставлен слугой позже, я все же немного переживал.

-Его уже должны были доставить... посмотрим,-сказав это, он оглядел комнату, и, конечно же, нашел мои вещи рядом с кроватью

- Да, вон там. - Ты прав.... Но разве это весь твой багаж все? - Да, в этом есть что-то странное? - Нет, просто для дворянина у тебя всего несколько чемоданов. Это довольно неожиданно, так как другие дворяне набивали целую карету своим багажом. Конечно, я взял с собой лишь несколько смен одежды, предметы первой необходимости, которыми я пользовался с давних пор, и несколько любимых книг. Ничего больше не было. И казалось, с точки зрения директора, это было слишком мало, для дворянина. [переводчик: эм, теперь и мне кажется, что ты не похож на дворянина. Несколько костюмов на смену? Серьезно?]

-Правда? Хотя для меня этого вполне достаточно ... Мне теперь даже любопытно, что же привезли с собой остальные? - Большая часть багажа этих дворян состоит из посуды и гор одежды. Ну, простолюдины были больше похожи на тебя, но дворяне были ... немного слишком. Кажется, ректор на самом деле думал иначе. Нотка сарказма в словах, подсказала, что он предпочитает, чтобы были лишь необходимые вещи, и те, что помогут в учебе и исследованиях, а все остальное ненужный мусор. Тем не менее, в его словах меня заинтересовало немного иное.

-Простолюдины, вы упомянули их? Если я не ошибаюсь, почти половина студентов - простолюдины. Я ни в коем случае не дискриминировал простолюдин. Честно. Скорее, я думал, что в этой академии была замечательная, рациональная и продвинутая система. По крайней мере в этом. В конце концов, в других странах было много упрямых академий, где они и на порог не пустят гения, если он не обладает нужным происхождением. Следовательно, демонстрируя позицию своих стран и в этом вопросе. Однако ситуация была не так уж плоха в странах, где не было особых различий в статусе между людьми или в тех странах, где их не было совсем. Но, говоря честно, исключение таланта только потому, что этот человек был простолюдином абсурдно. Гораздо эффективнее, если аристократические семьи будут искать талантливых детей заранее, будут давать им титул и образование, а те в ответ будут вечно благодарны им за поддержку. Взаимовыгодно. Таким образом, система, принятая этой

королевской академией магии Гелиоса, именно в этом отношении прекрасно соответствовала моей идее.-Гм. Ты прав. Это началось 200 лет назад, когда пропала Оливия-сама. Которая затем вышла замуж за герцога Тиерия, влюбившись в него. Хотя сначала это просто был приказ короля той эпохи, который он создал, чтобы найти ее, но затем он решил сохранить систему, которую создал, потому что понял, насколько она была полезна. И даже до сих пор система остается нетронутой из-за своей полезности. Я думаю в ней гораздо больше преимуществ, чем недостатков.Оливия, о которой говорил ректор, это легенда, о которой часто рассказывают в сказках детям.Тем не менее она была вполне реальным человеком. Она была дочерью короля, но ее мать оказалась вовлечена в борьбу за сердце короля. Младенец исчез вскоре сразу после рождения. Как бы король ни искал, он не нашел и следа. В конце концов он решил обратиться к известной тогда гадалке. И гадалка сказала ему.

-Она была воспитана простолюдином и росла рядом с ними. Когда она вырастет, то вернется, неся с собой могущественную магию, происходящую от королевской семьи.Веря в это прорицание, король ждал свою дочь и решил помочь в ее возвращении. Он приказал открыть для простолюдинов двери Королевской академии магии.А десять лет спустя Оливия фактически сама постучала в дверь Королевской Академии Волшебства. Там она попала в несколько неприятностей, решила их, а затем встретила и влюбилась в своего одноклассника, который оказался следующим главой герцогского дома Тиерия, Акселя Тиерия. Этот парень и догадался, что девушка, это пропавшая принцесса. А затем они поженились.Это была история успешной жизни человека. На самом деле, это была мечта каждой девушки. Однако это не просто сказка, а исторический факт.И как доказательство, система, которая была создана только ради принцессы, существует до сих пор. - Но... я думаю, Оливия-сама была бы разочарована, если бы дожила до этого момента и увидела нынешнюю ситуацию в Академии.Выражение лица директора исказилось, когда он сказал это.- «Школьная традиция» здесь настолько сурова, не так ли?- Конфликт между простолюдинами и дворянами — самая большая проблема этого королевства. Наша академия является небольшим отражением той ситуации...Мы учителя, всеми силами пытаемся помочь в спорах, но Студенты есть студенты. Остальное ты знаешь, верно?-Они это скрывают.-Именно. У меня была изрядная доля шалостей в студенческие годы. Так что я притворяюсь, что ничего не вижу, если понимаю, что это лишь безобидная шутка. Но то, что происходит в академии сейчас... такое нельзя игнорировать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/32616/744497>