

Эпилог: 15 Лет Назад

Эдор насчитал двести сорок одного из них. С открытыми Вратами Восприятия это была легкая задача, несмотря на расстояние по снегу.

Каждый из темных магов был одет в черную мантию, которая контрастировала с белизной снега и спиральной башней, уходящей в небо позади их сил. Среди них Эдор насчитал трех темных магов, которые также открыли Пятые Врата Восприятия.

Эдор кротно улыбнулся. Эта армия пробужденных магов сама по себе представляла угрозу для любой страны, и каждый из Воспринимающих был разрушителен, как ураган. Но он знал, что то, что находится в шпилье за пределами их сил, было гораздо хуже и гораздо опаснее.

- Это они вызвали его, - сказал Эдор молодому человеку, стоявшему рядом с ним.

Молодой человек, который на самом деле вовсе не был молод, ничего не сказал в ответ, но Эдор продолжал так, словно ему задали вопрос:

- После призыва Изират отказался от верности темным. Глупцы думали, что он сделает все, что они пожелают, после того как оживят его, но повелитель демонов этого не сделал. Изират исчез. Затем, примерно тридцать лет спустя, король Каррденции обезглавливает крестьянку за богохульство против короны. Не успели оглянуться, как двухмиллионное королевство уже было стерто с лица земли, а на его месте возвышался шпиль высотой с Орлиный хребет.

- Повелитель демонов взял себе жену и теперь живет в мире? - Сказал молодой человек. Он был среднего роста. На его спине висели два боевых топора из синей стали, один маленький, другой большой.

- Так говорят все слухи. Некоторые простолюдины по всей Виссерии даже встали на сторону повелителя демонов, чтобы отомстить ему за королевство. Теперь темные вернулись, надеясь, что их повелитель продолжит разрушать... о... - Эдор снова повернулся к армии темных магов. - ...Они начали кастовать.

Среди темных поднимались разноцветные ауры.

- ...Все они, - сказал Эдор с дрожью в голосе, которую ему не удалось скрыть. - Должно быть, они наконец заметили число ваших Врат.

Каждый из двухсот сорока одного мага начал собирать ауру. Одни создавали сферы и копья разрушения, другие пели баффы.

- Дыхание ящерицы, некоторые из них действительно сильны, - сказал Эдор и поднял руку над головой ладонью вперед. - Щит Эдора.

Над ним опустился купол золотистого света. Это было его единственное оригинальное заклинание, но он им гордился. Даже учитель еще не сломал его.

Эдор повернулся и посмотрел в его сторону. Он моргнул. Молодой человек, стоявший снаружи его купола, даже не пошевелился. - ...Мастер, вы уверены, что не нуждаетесь в каких-либо защитных мерах?

Молодой человек не ответил, и прежде чем Эдор успел сказать что-нибудь еще, на них обрушилась волна разрушения. Она столкнулась с его щитом, превратив все вокруг в вспышки яркого взрывного света. Заклинания оказались даже более мощными, чем ожидал Эдор. Если бы он не поднял щит, то был бы полностью стерт в порошок.

Он посмотрел туда, где только что стоял его учитель. Плотное облако дыма и пыли окружало его, закрывая обзор, но глаза Эдора были обращены к Пятым Вратам, и поэтому он видел мир ясным, как родниковая вода.

Его мастер был совершенно невредим. Он вел себя так, как будто только что вышел из теплых вод горячего источника.

Затем Эдор увидел, как шевелятся губы его господина, и услышал слова, которые были едва ли громче шепота. Это были магические слова, произносимые с привычным спокойствием, чтобы враг не знал, что его ждет. Но Эдор слышал каждый звук, как удар колокола, потому что его уши были от Пятых Врат.

- Правило разрушения, шестьдесят один, остроконечная колонна.

Луч света вырвался из столба дыма, взметнув его вверх, и полетел по снегу. Его мастер покрутил указательным пальцем в воздухе. Это движение образовало волнистую линию, как будто он писал подпись. Луч держался на его пальце и следовал за ним по всему снежному пространству, прочерчивая петли сквозь армию темных.

Все было кончено в считанные секунды. Двести сорок один пробудившийся маг превратился в несколько тысяч отрезанных конечностей и частей тел.

Выживших там не было.

Эдор поймал себя на том, что задержал дыхание, и медленно выпустил его, вбирая в себя то, чему только что был свидетелем. Темные были тайным орденом могущественных темных магов, существовавшим на протяжении веков, нет, тысячелетий. А Эдор только что наблюдал за их полным уничтожением в считанные мгновения.

Он перевел взгляд на своего учителя. И снова его глаза были полны благоговения, уважения и, конечно же, как всегда, зависти. Ему очень хотелось выучить это заклинание, но мастер не

научил его этому. Отчасти это объяснялось тем, что он не верил, что Эдор готов к такой силе. Но Эдор знал, что это было также из-за сложности заклинания, хотя когда учитель произносил его, это выглядело так, как будто он выбирал блюда в меню.

Молодой человек посмотрел на высокий пурпурный шпиль. Эдор проследил за его взглядом. Только теперь он заметил исходящую от него силу. Эдор почувствовал укол вины за то, что не уловил его раньше. За этим последовало облегчение оттого, что мастер, казалось, не заметил его ошибки. Его учитель еще раз упрекнул бы его за то, что он упустил нечто важное.

Когда Эдор позволил своему восприятию коснуться протекающей ауры шпиля, он осознал истинную причину своей ошибки. Хотя темные силы, исходящие от шпиля, были скрыты и неуловимы, они оказались намного сильнее, чем армия темных. Любой нормальный маг не смог бы ощутить такие вещи, но Эдор имел пятые Врата, а Врата Восприятия позволяли ему чувствовать все.

Чем больше он ощущал силу шпиля, тем больше холодело его сердце. Слухи оказались правдивы, сила повелителя демонов была огромна.

Эдор никогда раньше не испытывал ничего подобного. Сила учителя испугала его, когда он впервые почувствовал ее, и всего несколько мгновений назад он был в полном восторге от мастерства своего учителя. Но это... это было что-то совсем другое. Аура, кровью истекающая из шпиля, была не только выше ауры его учителя, но и страшнее по своей сути.

Магия повелителя демонов была черной, болезненной и липкой. Он чувствовал себя больным, как будто даже ее восприятие могло разжесть душу человека.

Эдор почувствовал, что невольно делает шаг назад.

- Шпиль держится с помощью магии повелителя демонов, - сказал молодой человек, как будто он только отметил одну деталь в архитектуре.

Эдор посмотрел на своего учителя. Как он мог быть таким спокойным? Конечно, он тоже чувствовал силу, исходящую от шпиля.

Его учитель шагнул вперед по снегу, направляясь к шпилю.

Эдору хотелось сказать ему, чтобы он подождал, но он не мог заставить свой рот работать. Он только открылся, но оттуда не вырвалось ни звука, ни даже дыхания.

- Эдор, - пробормотал молодой человек. Он был уже на расстоянии многих шагов, но знал, что Эдор слышит его через свое восприятие.

- Учитель?

- Может быть, я и не выберусь отсюда. - Набор боевых топоров звякнул о спину молодого человека, когда он пошел дальше. - Но если шпиль упадет, это будет означать, что я победил. Приходи и найди меня потом... Я решил, что сделаю перерыв.

Найти его? Сделает перерыв? Неужели он куда-то собрался? От чего же он решил отдохнуть? Эдор почувствовал облегчение оттого, что учитель не попросил его следовать за ним, но он не знал, что это означает.

Он хотел спросить своего учителя, сможет ли тот победить, увидятся ли они снова, научит ли он его наконец заклинаниям еще большего разрушения, когда все закончится, но Эдор едва мог произнести хоть одну фразу, потому что боялся, что его голос выдаст трусость, которую он чувствовал в своем сердце.

Поэтому Эдор ответил коротко и официально, что, как он надеялся, вполне соответствовало случаю.

- Все будет сделано, мастер Штормблад.

<http://tl.rulate.ru/book/32606/807376>