

- Твоя аура...- Сказала Кассия дрожащим голосом. - Она исчезла.

- Ну... не совсем, - поправил я. - Но ты права, это жалкие гроши по сравнению с тем, что было когда-то. У тебя больше силы, чем у меня.

- Я не понимаю ... этого не может быть. Говорили, что ты открыл Восьмые Врата Пробуждения.

На самом деле я уже добрался до Девярых Врат, прежде чем потерял все, но нет никаких причин говорить ей об этом.

- Но... - ее глаза снова пробежали вверх и вниз по моему телу. - Но ничего не открыто... все твои Врата закрыты. Я ... я не понимаю.

Я посмотрел на свои руки. - Как странно снова взрослеть. Я открыл Врата жизни, когда мне было 18 лет, и перестал стареть. - Я потерял подбородок. - И уже чувствую, как появляются новые бакенбарды. Еще несколько лет, и, может быть, люди перестанут называть меня малолеткой. - Я рассмеялся.

Похоже, она не находила это забавным.

- Как это могло случиться? - Спросила она.

- А с какой стати я должен тебе это говорить?

Она не знала, что на это ответить. Вместо этого она спросила: - Можно ли их снова открыть?

- Конечно. Врата всегда можно открыть.

- Ты хочешь сказать...

- Да. Старомодным способом. В последний раз я добирался до Седьмых Врат восемнадцать лет. Затем мне потребовалось еще около столетия, чтобы открыть еще одни. Я думаю, что все будет примерно так же, если я сделаю это снова. Не то чтобы я собирался это сделать.

Кассия отшатнулась назад, ее потрясенный взгляд упал на пол. Я видел мурашки на ее коже. Может они возникли из-за того, что я сказал, или из-за холода комнаты, я не уверен. Хотя ей действительно следовало бы снова одеться.

- Ты доберешься до третьих врат быстрее меня, - сказал я. - Ты уже открыла Дыхание и Дух, не так ли? Большинство людей тратят всю свою жизнь только на то, чтобы открыть первые. Ты просто чудо по всем стандартам. Держу пари, что Церковь очень довольна тобой.

Врата Дыхания и Врата Духа были первыми двумя из Двенадцати Врат Пробуждения. Эти Врата также иногда называли Двенадцатью Вратами Вознесения, потому что тот, кто достигнет Двенадцатых Врат, станет Богом, хотя такой акт никогда не был записан, за исключением Селера и его учеников, если вы верите в подобные вещи.

Каждые Врата давали пробуждающемуся огромный толчок в способностях и ауре. Врата Дыхания делали пробужденных физически сильнее, так что они редко уставали. Врата Духа придавали невероятную умственную ловкость и сосредоточенность. Конечно, нужно было призвать эту силу, чтобы активировать ее. Кассия, конечно же, не обращалась к ней в этот момент, глядя в пол с потерянным и ошеломленным видом.

- Мои способности не идут ни в какое сравнение с твоими, - сказала Кассия. - У меня нет никаких шансов против эльдарского дракона. Но твои Врата закрыты. Все они...- теперь она бормотала что-то себе под нос. - Эти люди. Что я могу сделать? Они умрут через пять лет.

- Подожди, пять лет? - Спросил я.

- Или семь. Историки не уверены. Легенда гласит, что проснувшиеся драконы проходят фазу отдыха перед началом охоты. Даже самые последние записи относятся к тысячелетней давности. Трудно сказать, насколько они точны.

- Боги милосердны, девочка. У них еще куча времени. Пусть просто покинут город.

- Ларейнцы не хотят этого, - сказала Кассия. - Король отказывается двигать свое королевство и отдавать свои земли.

-Тогда он заслуживает смерти от драконьего огня.

Кассия нахмурилась, глядя вниз. - А как же его люди? Они невинны, но должны повиноваться воле своего короля.

- Может быть, тебе стоит найти кого-нибудь, чтобы убить короля. Вот и все.

Кассия подняла на меня глаза, и на ее лице снова отразился шок. По-видимому, я сказал много шокирующего в этом разговоре.

- Это убийство, - возмутилась она.

- Я и не утверждал, что это не так, - сказал я. - Но то же самое относится и к убийству дракона, который не совершает никакого другого преступления, кроме следования своей природе. И судя по тому, что ты описала, я думаю, что дракон мне нравится больше, чем король Ларейнты.

Она покачала головой, выглядя побежденной и не зная, что сказать.

- Эй, не унывай, хорошая новость в том, что ты не должна становиться ничьим рабом. Кстати, тебе действительно стоит снова одеться.

В этот момент дверь открылась, и в комнату вошла Чарм, неся ящик с чистыми кружками, оставшимися с ночи. Ее юное лицо посмотрело на меня, а затем на едва одетую девушку-тамплиера.

Я понятия не имел, как объяснить ситуацию, хотя у меня было такое чувство, что даже если я все объясню, то все равно буду выглядеть не слишком хорошо.

- А, - просто сказала Чарм, но выражение ее полуприкрытых глаз было совсем не простым. Если бы я не знал ее так хорошо, то легко пропустил бы легкий изгиб ее левой брови.

Она повернулась и закрыла за собой дверь, прежде чем я успел сказать хоть слово.

Я снова посмотрел на Кассию. - Это была моя э-э ... кухарка, - сказал я в качестве объяснения.

Она, казалось, не замечала всей двусмысленности ситуации. - Что же мне теперь делать?

- Я пожал плечами. - Найди себе героя. Я не могу быть единственным вариантом для Церкви.

- Все эльдарские драконы имеют Девятые Врата. Какой человек зашел так далеко? Даже ты добрался только до Восьмых.

Я почесал нос. - Я думал, что это неплохо.

- Конечно, я и не отрицаю. Ты убил повелителя демонов Иризата, имеющего Одиннадцать Врат. Никто не думал, что это возможно, но ты сделал это. Теперь понимаешь, почему именно ты должен нам помочь?

- Хм... даже если бы я захотел, я сомневаюсь, что эльдарские драконы очень уязвимы против камней. Боюсь, это все, на что я сейчас способен.

Кассия выглядела оцепеневшей, ее надежды рухнули.

- Уже поздно, - сказал я. - Ты можешь воспользоваться одной из наших свободных спален наверху.

- Я не могу так тебя обременять...

- О, неужели? - Я бросил на нее быстрый взгляд. - Просить меня рискнуть своей жизнью, чтобы сразиться с долбаным драконом - это прекрасно, но занять одну из моих пустых комнат - это уже слишком?

Кассия вспыхнула. - Прости, я не хотела...

- Все нормально. Поторопись и надень свою одежду обратно, пока кто-нибудь еще не зашел сюда и не воспринял это превратно. А потом я получу нагоняй от Чарм.

Кассия быстро оделась, и я повел ее из кладовки вверх по лестнице на второй этаж таверны.

- Это место раньше было постоянным двором, - сказал я. - Здесь полно комнат. Выбирай любую, кроме первых трех. Просто следи за Эльзой. Иногда она случайно забредает в комнату и теряет сознание. Даже если в постели уже кто-то есть. К сожалению, у нас нет никаких замков. Предыдущий владелец снял их, когда недвижимость была продана. Туалет находится в конце коридора, но если ты хочешь принять ванну, придется подождать до утра. Чарм уже выключила печи.

- Спасибо, - сказала Кассия. Она коротко поклонилась мне.

Я смотрел, как она прошла по коридору и вошла в одну из комнат. Затем я отправился в свою комнату, первую с лестницы.

Я сел на кровать и позволил себе откинуться на матрас. Эльдарский дракон. Когда же это кончится? Весь мир не должен зависеть только от одного человека.

Может быть, один раз. Может быть, даже дважды. Черт, может быть, даже трижды. Но каждый чертов раз?

Это было уже слишком. Слишком много всего нужно взять на себя. Это было слишком тяжело вынести. Даже герой время от времени нуждается в отдыхе.

Я лег и почувствовал, как комната закружилась, когда я закрыл глаза. Бренди еще не отпустило.

Опьянение все еще оставалось для меня странным ощущением, хотя я периодически испытывал его большую часть года. Когда мои Врата были открыты, яды, включая алкоголь, на меня не действовали. Теперь моя терпимость такая же, как у любого другого 19-летнего парня.

Не прошло и минуты после того, как я натянул одеяло на голову, отчаянно желая, чтобы комната перестала кружиться, как раздался тихий стук в мою дверь.

На секунду мне показалось, что Кассия вернулась, чтобы еще больше меня задобрить. Затем была доля секунды иррациональности, когда я подумал, что Эльза снова перепутала комнаты. Но если бы это была Эльза, она бы не постучала.

Тут вошла Чарм. Она выглядела примерно ровесницей Кассии, а может быть, и ближе ко мне, так как была немного ниже ростом и худее тамплиера, но иногда в ее глазах мелькало что-то, делающее ее даже старше, чем я.

Ее волосы, которые когда-то были огненно-рыжими, теперь стали чуть ближе к розовым. Она заплела их в две косички, по одной с каждой стороны.

Сегодня у Чарм было такое же пустое выражение лица, как и в прошлом году. Она все еще пребывала в дурном настроении. Меня это уже начинало раздражать, но я решил, что в этом-то все и дело. Это придало мне еще больше решимости не показывать ей, что меня это беспокоит.

- Господин, - сказала она. - Чарм закончила мыть посуду и вытерла столы. Есть ли еще что-нибудь, что нужно хозяину Чарм?

В ее голосе слышался легкий акцент, иностранный и, как мне говорили, восхитительный для тех, кто еще не привык к нему. Он не принадлежал никому из тех, кого я когда-либо встречал, несмотря на мои обширные путешествия.

- Ты не должна была этого делать. Я мог бы помочь тебе утром.

Она кивнула и снова задала свой вопрос: - Есть ли еще что-нибудь, что нужно хозяину Чарм?

- Нет, спокойной ночи, - сказал я.

Она снова кивнула и повернулась, чтобы закрыть дверь.

- О, погоди... э-э ... эта девушка, знаешь...

Она снова повернулась и посмотрела на меня.

- Все было совсем не так, как это выглядело... - Начал я.

- А как, по мнению хозяина, это выглядело?

- Э-э... ну... я имею в виду...

Как бы это ни выглядело, это было не очень хорошо.

- Как будто хозяин принуждал молодую девушку из церкви к своим злым прихотям? - Сказала Чарм.

- Ах, это могло бы выглядеть именно так, но это не так.

- Хозяину не нужно объясняться с Чарм. Чарм прекрасно знает о его ... личности.

- Что! Почему слово "личность" звучит как оскорбление?

- Нет, конечно, нет, господин, - ответила Чарм ровным и бесстрастным голосом. - Чарм не стала бы плохо отзываться о своем хозяине. Возможно, собственная совесть мастера делает свои собственные интерпретации.

У меня отвисла челюсть, я потерял дар речи. Милостивые боги, как это Чарм так легко сбила меня с толку? Хуже того, я мог бы сказать, что на этот раз она довольна собой.

- Я пытаюсь сказать, я только высказал ей свою точку зрения, и она восприняла это серьезней, чем нужно, почему она э-э... разделась.

- Неужели это так? - Сказала Чарм. - Чарм не знала, что церковные тамплиеры раздеваются, когда принимают что-то всерьез.

- Что? Нет... я не это имел в виду ... - Я ужасно проигрывал в этом поединке. Единственный выход - быть серьезным.

- Она хотела, чтобы я убил эльдарского дракона.

Полуприкрытый взгляд Чарм внезапно стал еще пристальнее.

- А хозяин это сделает?

- Нет, конечно, нет, - сказал я. - Мои Врата закрыты. К тому же я в отпуске. Мы сейчас в отпуске. Кто-то другой будет заниматься этим.

Чарм ничего на это не ответила.

Затем, когда я не стал продолжать, она спросила: - Что-нибудь еще, хозяин?

- Нет, - сказал я со вздохом. - Желаю тебе хорошо провести вечер.

Она опять кивнула и закрыла дверь.

Я снова лег и закрыл глаза, заставляя себя заснуть.

<http://tl.rulate.ru/book/32606/710734>