Солрия, средний район, особняк Ирисвейл (От лица Кайла)

Знаете, у меня сейчас возникает странное ощущение дежавю, как будто я вернулся в свою естественную среду обитания, но я думаю, что после тысячи лет работы по дому вы склонны к этому приспосабливаться. Либо так, либо медленно сойти с ума. Что ж, остаётся надеяться, что это не последнее.

Я провёл шваброй по пыльному полу, стирая все следы нечистоты с того места, где она касалась, и странное чувство удовлетворения закипело во мне. Это было похоже на то, как будто я создавал дзенский сад, и швабра скользила по полу, когда чистые деревянные доски, которые первоначально были погребены в пыли, начали открываться внешнему миру.

Да, я снова был здесь, мыл пол в чужом доме, почти как в доме Элизы, но на этот раз дом, который я убирал, был намного больше и, вероятно, тут больше пыли, чем дома.

Видите ли, когда мы с Арией приехали в особняк в восторженном "ура", мы не учли один очень важный момент, никто не жил в этом доме уже несколько десятков лет. Когда мы увидели состояние особняка снаружи, мы не придали этому большого значения, но пройдя через дом, мы поняли, насколько он обветшал. Снаружи всё было в порядке, свет и вода, казалось, всё ещё работали, но внутри было достаточно пыли, чтобы заполнить бассейн, и вся мебель исчезла. Он отчаянно нуждался в глубокой очистке, если мы вообще собирались здесь жить, так что нам пришлось взяться за работу. В данный момент я мыл второй этаж, в то время как Ария использовала магию воды, чтобы слегка затопить пыль на первом этаже.

Вымыв все коридоры и комнаты на втором этаже, я открыл все окна и выглянул наружу, чтобы увидеть воду, текущую из входной двери на лужайку. Звук льющейся воды был фоном, когда я взял мокрую тряпку и начал протирать окна и подоконники.

Некоторое время спустя я вздохнул, снял импровизированную маску, которую носил, и высунулся из окна, когда у меня наконец появилась возможность снова подышать свежим воздухом. Я смотрел на улицу и ждал, пока второй этаж проветрится. Уличные фонари снаружи сияли почти так же ярко, как звёзды на небе, и я даже мог иногда видеть человека или двух, всё ещё проходящих по дороге.

Через несколько минут мокрый деревянный пол наконец высох, звук льющейся снаружи воды стих, и на втором этаже снова появился свежий воздух. Я дважды проверил каждую комнату в последний раз, чтобы убедиться, что все они были чистыми и сухими, прежде чем спуститься вниз, чтобы проверить, как там Ария.

Ария лежала на теперь уже чистом полу гостиной, её руки и ноги были раскинуты, как будто она пыталась сделать снежного ангела. Я издал короткий смешок, когда Ария подняла взгляд с пола и увидела меня, стоящую в дверном проеме.

- Ария, я закончил уборку на втором этаже, как там дела внизу? (Кайл)

- Наконец-то всё снова чисто. (Ария)

- Эй, давай, поднимайся с пола. (Кайл)

Ария села на пол и с лёгкой улыбкой посмотрела на пустую комнату вокруг себя.

- Значит, теперь это наш дом, да? (Ария)

Я огляделся вместе с ней на пустые стены и тоже не смог удержаться от лёгкой улыбки. Стены были слегка окрашены в бежевый цвет, что указывало на возраст особняка, но я думаю, что, честно говоря, это придавало особняку немного домашнего уюта.

- Ну, он немного пуст, так что скоро нам придётся взять кое-какую мебель, но да, это так. (Кайл)

Я подошёл и протянул правую руку к Арии.

- Итак, добро пожаловать домой, Ария. А теперь пошли, уже поздно, так что помоги мне перенести наши вещи. А потом мы сможем приготовить ужин. Ты же сказала, что завтра тебе надо куда-то идти, верно? Тогда давай закончим это пораньше. (Кайл)

- Хорошо. (Ария)

Ария схватила меня за руку и подтянулась, прежде чем мы вместе вышли на улицу и начали распаковывать наши вещи из экипажа.

***

Я слегка потянулся, выходя из парадной двери особняка. Было около 10 утра, и я только что закончил уборку после завтрака, когда Ария ждала меня у ворот. Вчера мы распаковали наши вещи, прежде чем выбрать, какие комнаты мы будем использовать, и перенесли наши вещи. После этого мы пошли на кухню, и Ария помогла мне приготовить ужин. К счастью, плита была встроена в кухонный стол, так что нам не пришлось разводить костер на лужайке, чтобы приготовить ужин, и после ужина мы пошли спать на полу в наших спальных мешках, поскольку у меня снова появилось странное чувство дежавю...

В любом случае, сегодня мы планировали встретиться с другом Арии, Максом, а затем отправиться за покупками мебели до конца дня. Я подошёл к воротам и последовал за Арией, когда она с улыбкой на лице начала свой путь. Мы шли по среднему району и проходили мимо особняка за особняком, пока наконец Ария не остановилась перед воротами одного из них и не позвала слугу.

- Извините. (Ария)

Там был садовник, подстригающий живую изгородь на лужайке, который прекратил свою работу и подошел поприветствовать нас.

- Доброе утро, Мисс. Вы здесь, чтобы увидеть мастера Альмуса? (Садовник)

- Да, не могли бы вы передать ему, что Маркиза Ирисвейль здесь с визитом? (Ария)

- Я сейчас же дам знать мастеру Альмусу. (Садовник)

Садовник ушёл, и мы несколько минут ждали снаружи, прежде чем парадная дверь особняка распахнулась и молодой человек с короткими каштановыми волосами и парой таких же цветных глаз хаотично устремился к нам.

- Ария, это действительно ты!?

Он подбежал так быстро, как только мог, прежде чем толкнуть ворота и схватить Арию за плечи.

- Да, я вернулась, Макс. Как ты поживаешь? (Ария)

Макс уставился на Арию, которая на мгновение улыбнулась в ответ.

- Слава Богу, с тобой всё в порядке. Я всегда боялся, что с тобой что-то случилось, что ты не вернёшься. (Макс)

- Эй, я ведь прямо перед тобой, разве нет? (Ария)

- Да, это так. (Макс)

Макс глубоко вздохнул, вытирая слёзы с глаз, прежде чем изобразить на лице улыбку. Макс отпустил плечи Арии и наконец заметил меня после своей эмоциональной вспышки.

- Кстати, Ария, кто это? (Макс)

- О, это Кайл, мой партнёр по приключениям из Делхерста. Он мне очень помог, и я не смогла бы вернуться без него. (Ария)

Макс повернулся ко мне с дружелюбной улыбкой и протянул руку для рукопожатия.

- Тогда приятно познакомиться, Кайл, я Макс Альмус. Спасибо за помощь Арии. (Макс)

Я схватил его за руку, и мы обменялись крепким рукопожатием, когда я улыбнулся ему в ответ.

- Я тоже рад с тобой познакомиться, Макс. Можешь звать меня просто Кай. (Кайл)

- Тогда ладно, Кай. В любом случае, вы двое должны войти, у нас есть куча времени, чтобы наверстать упущенное, так что мы можем поговорить внутри. Только позвольте мне сначала переодеться в тренировочную одежду. (Макс)

Макс провёл нас в особняк, а один из слуг провёл нас в гостевую комнату на втором этаже, где стояли два дивана и журнальный столик. На стене рядом с подставкой для доспехов висела картина с полным набором пластинчатых доспехов, а вдоль стен стояло несколько дорогих ваз на маленьких столиках. Мы с Арией сели рядом на один из диванов и некоторое время молча ждали, пока я буду смотреть в окно прямо с моей стороны дивана на солнечный горизонт снаружи.

Вы могли видеть замок и другие особняки, выстроившиеся на фоне огромного голубого неба, а также толпы людей, рассеянных здесь и там в отдалении, где, казалось, был торговый район.

- Значит, это Макс, да? Он показался мне довольно милым парнем. Он довольно богат и к тому же хорош собой. Похоже, тебе очень повезло, что ты нравишься кому-то вроде него, Ария. (Кайл)

Ария ударила меня по затылку, прежде чем сердито уставиться на меня.

- Эй, что ты хочешь этим сказать? (Ария)

- Ну, я надеюсь, что у него, по крайней мере, тоже толстый череп, иначе ты расколешь его через неделю, если твои постоянные физические издевательства надо мной хоть что-то значат. (Кайл)

Я немного рассмеялся, когда Ария мило ворчала позади меня, надув губы и отвернувшись от меня, но через мгновение мы оба успокоились, и тишина снова заполнила комнату, прежде чем мягкий голос Арии прозвучал позади меня.

- ...Кай... что ты думаешь о том, что я выйду замуж за Макса?... (Ария)

Я глубоко вздохнул и на мгновение закрыл глаза, прежде чем прижать правую руку к окну. На мгновение он накрыл бесконечное голубое небо передо мной, и я ухватился за кажущуюся пустоту, прежде чем ответить мягким тоном, в то время как меланхоличная ностальгия бурлила внутри меня.

- ...Давным-давно я однажды попытался удержать всё вместе. Я был счастлив в своём маленьком статичном мире и боялся, что однажды все это в конце концов изменится, что, конечно же, и произошло. Единственное, что я мог сделать, это бесконечно бороться, отчаянно пытаясь собрать всё воедино, но, в конце концов... я не мог даже остановить ни одной вещи, которая ускользала бы от моих пальцев. Всё, что я сделал, это в конечном итоге причинил боль всем вокруг меня, о ком я заботился в своей тщетной попытке попытаться пережить далекое прошлое... я бы солгал, если бы сказал, что у меня не было смешанных чувств, но там, откуда я родом, есть поговорка: - Если ты что-то любишь, отпусти. - это значит, что ты не можешь заставить то, что любишь, остаться здесь навсегда, и правда в том, что эти дни не будут

длиться вечно. Ни ты, ни я не можем заставить вещи оставаться такими, как они есть. (Кайл)

Я убрал свою руку и повернулся к Арии с нежной улыбкой.

- В один прекрасный день, ты оставишь меня, или, может быть, я оставлю тебя, но сейчас, я всё ещё здесь. Так что пока ты счастлива, я могу меньше беспокоиться о каких-то незначительных изменениях. Если ты действительно хочешь выйти замуж за Макса, то я буду поддерживать тебя, несмотря ни на что, до того дня, когда нам придется расстаться... и в конце концов, если однажды мы снова встретимся, я бы предпочел видеть тебя счастливой. (Кайл)

Я заметил, как покраснело лицо Арии, когда она снова отвернулась от меня и кротко ответила.

- ...Хорошо... (Ария)

Мы посидели там ещё несколько минут в тёплой атмосфере, прежде чем дверь открылась и вошёл Макс, на этот раз одетый в типичный дворянский наряд. Он поздоровался с нами и вручил нам обоим по чашке чая, прежде чем сесть на диван напротив стола.

Следующие два часа состояли из разговора между Арией и Максом, и под разговором я действительно подразумеваю, что Ария в основном начала рассказывать о своём времени в Делхерсте, когда я иногда вмешивался, чтобы сделать саркастические замечания, пока мы вместе смеялись над переосмыслением Арии ее великого приключения. Честно говоря, Макс тоже начал расти во мне, в конце концов, это было забавно - иметь возможность поговорить с другом, который был парнем после того, как так долго застрял среди женщин.

И всё шло прекрасно, мы все были счастливы, пока не появился кто-то, кто был очень важен для динамики наших отношений...

Мы были в середине очередной истории Арии о том, как мы вытащили гигантскую черепаху-монстра из одного из больших озер близ Делхерста, когда дверь открылась, и в комнату вошла красивая женщина с длинными тёмно-синими волосами. На вид ей было лет двадцать пять-двадцать пять, и платье было того же цвета, что и волосы, но самым примечательным в ней был вздутый живот, свидетельствовавший о позднем сроке беременности.

У неё было удивлённое выражение лица, прежде чем она подошла к Максу и поздоровалась с нами.

- О, я не знала, что у нас гости, почему же ты мне не сказал, дорогой? Я искала тебя повсюду. Приятно познакомиться, меня зовут Карен Альмус, жена Макса. А как вас зовут? (Карен)

Женщина помахала нам с доброй улыбкой на лице, когда Ария и я замерли. На мгновение воцарилось неловкое молчание, а потом Макс с неловкой улыбкой представил нас Карен.

- Это Ария, а это Кайл, они мои друзья, которые только недавно вернулись в столицу, и... ..мне нужно обсудить с ними кое-какие важные вещи прямо сейчас, так что не могла бы ты пока оставить нас наедине, дорогая? (Макс)

- О, мне очень жаль. Я и сам не знала, что перебиваю тебя. Тогда я выйду, было приятно познакомиться с вами двумя. (Карен)

Карен вышла и слегка прикрыла за собой дверь, прежде чем в комнате снова воцарилась тишина. У Макса было тяжёлое лицо, когда я посмотрел на него, и он глубоко вздохнул. Он встал и склонил голову в глубоком поклоне Арии, а мы смотрели на него, ожидая ответа.

- ..Я думал о том, как рассказать тебе об этом позже, но теперь, похоже, всё испортилось. Я знаю, что это, вероятно, не очень много значит для тебя, но я действительно любил тебя, Ария, и я всё ещё невероятно рад, что ты жива и здорова. Просто пока тебя не было... я больше не мог этого выносить. Я беспокоился о тебе каждый день. Бывали ночи, когда я не спал, думая о том, всё ли с тобой в порядке и вернёшься ли ты когда-нибудь, и по мере того, как шли дни, мои родители продолжали настаивать, чтобы я поскорее женился. Сначала я решил подождать, и мучительная боль разрывала меня на части, я сидел там, не зная, жива ли ты вообще, пока однажды Карен не вошла в мою жизнь. Просто находясь рядом с ней, я немного успокоился. Это делало меня счастливым и заполняло пустоту в моём сердце. И в конце концов я понял, что влюбился в неё. Так что мне очень жаль, Ария, но я не могу выйти за тебя замуж... (Макс)

Когда я посмотрел на Арию, в комнате не было ни единого звука. Она просто сидела неподвижно, опустив голову, а волосы закрывали её лицо. Я слышал, как бьётся моё сердце, когда во мне поднималось неописуемое чувство. Бесчисленные сцены Арии, борющейся за свою цель, пронеслись в моей голове, и гнев наполнил мою голову, когда я повернулся к Максу, прежде чем заговорить тихим голосом.

- Макс... ты сказал, что больше не можешь этого выносить?... Ну, позволь мне спросить тебя кое, о чем, ты хоть представляешь, как сильно Ария старалась? Ты хоть представляешь, сколько раз она подвергала себя опасности? Вся эта боль, вся эта борьба, все эти убийства... всё это только для того, чтобы вернуться к тебе, и теперь это всё, что она получает? Просто извини?... Я слышал от неё, всё о твоём обещании, ты обещал, что будешь ждать её, не так ли? (Кайл)

Я встал и схватил Макса за воротник правой рукой.

- Я... я не горжусь своей ложью, но... ..я не могу лгать своему сердцу, поэтому всё, что я могу сказать, это... ..извини. (Макс)

- Что, прости? Если ты так сожалеешь, то не давай обещаний, которые ты не

можешь выполнить! (Кайл)

Я поднял левую руку и уже собирался ударить ею Макса, как вдруг почувствовал, что кто-то удерживает меня. Я обернулся и увидел Арию с невыразительным лицом. Она потянула мою руку вниз и отделила её от воротника Макса, прежде чем повернуться ко мне.

- Довольно, Кай... Не причиняй себе больше вреда ради меня. (Ария)

- Ария... (Кайл)

Ария снова повернулась к Максу, и я сделал шаг назад, когда эмоции от моей вспышки начали утихать.

- Скажи мне честно, Макс, как давно ты женат? (Ария)

- Почти целый год... (Макс)

- Понимаю. (Ария)

Ария на мгновение замерла, прежде чем поднять правую руку вверх. Резкий звук пощёчины нарушил тишину и эхом разнесся по комнате, когда рука Арии оставила след на лице Макса.

- До свидания, Макс. (Ария)

Ария повернулась, схватила меня за руку и потащила за собой, когда мы покидали особняк Макса.

Мы молча шли по улицам, пока снова не оказались перед нашим домом. Ария открыла калитку и подошла к входной двери, а я последовал за ней.

Она вошла, и через мгновение внезапно остановилась и замерла посреди почти пустой гостиной, повернувшись ко мне спиной.

- …Ари… (Кайл)

- Извини, Кай, я совсем забыла про мебель… но ничего, если мы поедем завтра? Я просто хочу немного присесть и разобраться в своих чувствах. (Ария)

- …Да, не торопись. (Кайл)

Ария поднялась на второй этаж, когда я вошел в гостиную, и через несколько мгновений я услышал звук захлопнувшейся двери. Я немного растерялся, не зная, что делать, но потом взглянул на часы и увидел, что уже перевалило за полдень.

- Я должен хотя бы приготовить ей обед или что-нибудь в этом роде… (Кайл)

http://tl.rulate.ru/book/32584/721628