- "Повезло, в который раз." - с облегчением, в котором слышалась дикая усталость, сказала принцесса.

- "Не уверен…" - Протянул я, рассматривая статуи громадных пауков. А точнее — нерубов! Вот это мы попали… Надеюсь это просто статуи, иначе нам крышка. Мои невеселые мысли прервали очередные окна.

Вы выполнили задание: «Побег из Алькатраса!»

Награда: 1250 очков опыта, +5 свободных очков характеристик.

Вы смогли оторваться от преследования Проклятых и гвардии короля!

Вы получили новый уровень!

Поздравляем, вы повысили уровень умения Подчинение!

Получено новое задание: «Из огня, да в полымя!»

Награда: 1000 очков опыта, +10 свободных очков характеристик.

Вы в неизвестных доселе подземельях, населенных нерубами. Вам здесь не рады, ожидайте нападения в любой момент! Выберитесь из подземного королевства Ухзжул-Неруб вместе со своей Всадницей!

Получено новое задание: "Загадка подземелья!"

Награда: 500 очков опыта, +5 свободных очков характеристик.

Нерубы — древняя раса пауков, живущая в подземельях Азерота. По крайней мере, так считалось. Выясните как они оказались в Алагейзии.

Мда… Не пронесло…

- "Что значит, не уверен?" - отвлекла меня Арья от осознания глубины той задницы, в которой мы оказались. В её эмоциях переплелись сумбур, опасение, недоумение, страх, безнадежность и злость в причудливом коктейле. Я могу её понять… Сначала плен, без возможности выбраться, потом спасение в виде меня, опять погоня, загнавшая нас в казалось бы тупик, снова спасение чудесным образом, и тут я заявляю что мы по уши в… Кхм, проблемах.

- "То и значит, что не уверен на счет везения! Статуи видишь?" - мрачно сказал я.

- "Вижу." - Стали появляться первые подозрения.

- "Это Нерубы! Раса разумных пауков. И мы, скорей всего, в их подземном королевстве." -

Обреченность в моем голосе явно встревожила принцессу.

- "Малигос, ты чего? Паучков испугался? Да мы передавим их всех!" — Кажется, она не понимает... Или у неё истерика.

- "Арья... статуи сделаны в натуральную величину." - И вот тут её проняло, на всякий случай она вернула взгляд к статуям, после чего испуганно сглотнула, так как размеры статуи паука были, около трёх метров в ширину и три с половиной метра в высоту.

- "Нерубы? В первый раз о них слышу. Что это за раса такая?" - Все же задала этот вопрос принцесса.

- "Неудивительно, что не слышала. Это полностью изолированное паучье сообщество, они выходят на поверхность только в исключительных случаях, могут тысячелетиями жить в своих подземных городах. И они очень не любят чужаков!"

- "Но откуда-то о них знаешь?" — Кажется, меня в чем-то подозревают (кто бы мог подумать???).

- "Память других драконов, это у нас в крови." - Не моргнув глазом, соврал я. - "Проклятые нас здесь не достанут?" - Тут же перевел тему, чтобы отвлечь эльфийку.

- "Нет, камни с крупными вкраплениями мертвого железа. Этот металл развеивает магию." - О как, а в каноне не было и малейшего упоминания об этом. Там вообще нету никакого описания металлов, артефактов (помимо мечей Всадников), рун (хотя алфавит древнего языка есть) и каких-либо других видов магии. Однако у меня уже есть очки Некроэнергии, что явно говорит о магии Смерти. Ладно, об этом подумаю в Дю Вельденвардене, сейчас надо распределить свободные очки и разобраться в новшествах, а то лезть в королевство с нынешними характеристиками - самоубийство.

- "Арья, дай немного времени отдышаться, потом я уже сам все расскажу. Пока проверь свое снаряжение и что у нас есть, заодно попробуй связаться с Глаэдром." - Принцесса согласно кивнула и принялась копаться в вещах. Я же открыл свои характеристики, посмотрим, что за новинки у меня появились.

Сведения о персонаже.

Имя: Малигос.

Раса: Дракон.

Уровень: 15

Опыт: 1133/1500

Очки Некроэнергии (ОН): 40

Свободных очков характеристик: 59

Свободных очков таланта: 1

Хм, ну что я могу сказать: неплохо, но распределять все будем после узнавания талантов. Окно талантов!

Таланты!

Каждые 10 уровней вам становится доступно очко таланта!

На данный момент открыты 5 веток талантов!

Воспламенение! Испепеление! Усовершенствование! Ментальная магия! Магия Смерти!

Ого, сразу пять веток талантов. Причем две из них, судя по всему приобретенные.

Воспламенение! Доступно три таланта:

Лучший поджог: при Огненном Дыхании увеличивается урон от поджигания до 5%, длительность действия увеличена до 5 минут!

Сильное дыхание: при Огненном Дыхании площадь поражения увеличивается на 50%!

Выжженная земля: при Огненном Дыхании земля, попавшая под действие умения, возгорается на 10 минут, нанося 1% урона от магической атаки!

Понятно, ветка специализирующаяся на массовых атаках, только нафига это мне? Были бы тут противники слабые, тогда ладно, но сейчас, когда окружающие меня враги действительно сильные, мне эта ветка бесполезна, поскольку завязана она только на Огненное Дыхание. Тупо не хватает маны на использование! Что у нас ещё есть?

Испепеление! Доступно три таланта:

Огненная стрела: во врага летит узкий сгусток пламени, наносящий 200% урона от магический атаки, игнорирует 50% защиты врага, затраты 1000 ОМ!

Уничтожение: выбранная вами цель воспламеняется, в течении 1 минуты наносится 5% урона от магической атаки в секунду, затраты 1000 ОМ!

Огненная метка: помечает выбранную вами цель, в течении часа урон от огненных атак, по данной цели, увеличен на 20%, затраты 500 ОМ!

Те же яйца только в профиль! Недостаточно маны на использование! Хотя возможность быстро уничтожить одного единственного противника… соблазнительно.

Усовершенствование! Доступно три таланта:

Ускоренный рост: скорость вашего роста удваивается, затраты ОВ на рост также удваиваются!

Драконья выносливость: ваша Выносливость повышается на постоянной основе на 10%!

Драконья сила: ваша Сила повышается на постоянной основе на 10%!

Вы издеваетесь?! На кой-черт мне повышать Силу и Выносливость? Я дракон-маг, мне нужны улучшения в совершенно другом! Ускоренный рост, конечно, неплохо, но по сути, он ничего не дает (как-нибудь потом возьму).

Ментальная магия! Доступно три таланта:

Тренировка разума: +10% к силе заклинаний школы Ментала, -10% к получаемому урону от заклинаний школы Ментала, вы начинаете осознавать силу разума, возможность создать новое заклинание +5%!

Ментальная атака: наносит 150% урона от магической атаки, после атаки цель теряет сознание на 5 минут!

Ментальный шторм: наносит 75% урона от магической атаки, дезориентирует попавшие в зону поражения цели на 1 минуту!

Это уже интереснее! Объединение двух веток школы огня, массовый урон и фокусирование на одной цели, пусть и послабее огненной ветки, но… очень неплохо, очень. Хотя против нерубов бесполезно, их Король-Лич не смог подчинить ментально, что же я смогу им сделать?

Магия Смерти! Доступно три таланта!

Стрела смерти: во врага летит сгусток Некроэнергии, наносит 300% урона от магической атаки, затраты 5 ОН!

Волна смерти: от вас расходится волна Некроэнергии, наносит 150% урона от магической атаки всем живым попавшим в область применения, радиус действия 5 метров, затраты 30 ОН!

Чувство жизни: вы можете чувствовать живых существ на расстоянии 100 метров!

Эммм… это шутка что-ли? Хочу! Однозначно хочу! А можно все и сразу? Нет? Да и фиг с ним, я пока обойдусь и Стрелой смерти. Это же читерство чистой воды! Однако, мне нравится! Выбираем!

Вы уверены в своем выборе? Отменить распределение будет невозможно! Да/Нет?

Однозначно — ДА! Это же какое подспорье будет! Я сейчас с помощью этой стрелы могу нанести двести двадцать две единицы урона, а если добавить +тридцать процентов к урону от заклинаний школ Смерти, то выходит двести восемьдесят девять единиц урона! А я даже не распределил очки характеристик!

Внимание, данный талант недоступен! Необходимо стать Драконом Смерти! У вас есть возможность стать Драконом Смерти! При выборе этого класса остальные ветки талантов (классовые) автоматически заблокируются!

Желаете принять? Да/Нет?

Японский городовой… вот это сюрприз! Стать Драконом Смерти? Заманчиво… Ведь при выборе класса должны быть какие-нибудь бонусы, да и просто название… Звучит! Но с другой стороны… Это не игра, а жизнь, где любой мой шаг может обернуться конкретными неприятностями. Черт! Вот уж не думал, что придется принимать такие решения… Хотя выбор у меня не велик, прохождение подземелья с нерубами без такого умения, как Стрела Смерти превратится в суицидную миссию. А я жить хочу!

"Да, я согласен стать Драконом Смерти!"

Ваш выбор принят, ожидайте!

Эээ… чего ожидать???

- "Меня." - раздался у меня в голове голос… очень необычный голос. Легкий, как перышко. Потрясающе музыкальный, одно слово буквально пропели, выразив полную палитру знакомых мне чувств и ещё большее количество неизвестных. До невозможности нежный, так, словно любящая мать говорит со своим младенцем. И в тоже самое время, он был тяжелее горы, заставляя склониться перед своей нереальной силой. Ледяной холод присутствующий в нем, пробирал до глубины души. Черт, да его невозможно описать словами, его надо слышать!

- "Это будет интересно." - Тот же голос… вот только чей?

Поздравляем! Вы выбрали класс Дракон Смерти!

Склонность к Смерти +10!

Открыты новые навыки и умения: Стрела Смерти, Восстание из могилы, Чувство Смерти, Манипуляции Некроэнергией!

Другие ветки талантов заблокированы!

Все ясно и без слов…

- "…" - уже гораздо тише я услышал какое-то шуршание, или шипение? И куда я влез?

- "М-м-малигос?" - дрожащий голос Арьи выдернул меня из шокового состояния. От принцессы расходились волны страха и ужаса.

- "Арья? Что с тобой? Чего ты так испугалась?" - обеспокоенно смотрю на неё. Что со мной случилось такого, что она вздрогнула?

- "Не знаю, было ощущение чего-то страшного, после этого твои глаза… они стали зелеными и… светящимися." - Что ж, чего-то такого я и ожидал, уже сейчас я чувствую изменения в себе, вместе с той магией, что я ощущал с самого начала, теперь я чувствую и нечто холодное, леденящее душу, живущее во мне… И как мне это объяснить? Лгать бесполезно, почувствует, значит придется подать правду под определенным углом. Она ещё не готова услышать всего.

- "Я только что нашел способ выбраться нам отсюда."

- "Надеюсь, ты заплатил за это не слишком много…" - Смышленая, где же была твоя смекалка раньше? - "Когда сможешь, расскажешь что сейчас произошло?" - И откуда в ней такая проницательность? Да, я сейчас не могу всего рассказать, просто не доверяю.

- "Спасибо за понимание. Когда и я, и ты будем готовы, я все расскажу!" - Все же золотая мне Всадница попалась, и неудивительно, сам же выбирал. Хотя иногда у неё проскакивают идиотские моменты.

- "Знаешь, когда я впервые взяла в руки твое яйцо, то надеялась что ты вылупишься и много чего представляла себе… Но то, что произошло за эти несколько дней, это… Нет, описать словами не смогу!" - Как будто я смогу, эмоции у эльфийки переплетались друг с дружкой в совершенно невообразимых комбинациях. В общем, штормило её сильно.

- "И не надо говорить, я и так все прекрасно чувствую. Ладно, дай мне ещё немного времени и отправляемся! Кстати, с Глаэдром удалось связаться?"

- "Нет" - Лаконичный ответ.

Поздравляем, вы повысили навык Узы Всадника и Дракона!

Навык Узы Всадника и Дракона, уровень 2 (Пассив).

Этот навык позволяет Всаднику и дракону обмениваться ОМ и ОВ. Дает доступ к эмпатии и мыслеречи, между драконом и Всадником. Когда Всадник находится на своем Драконе, все характеристики дракона и Всадника увеличиваются на 20%.

Я уже устал от этих всплывающих окон, надо будет поискать какие-нибудь настройки или вроде того. Ну что ж, время не терпит, что там у нас за новые навыки?

Умение Стрела Смерти, уровень 0 (Актив). "Чистая энергия Смерти, самое опасное оружие во всех мирах." Авада Кедавра, мать твою! Сконцентрированный сгусток Некроэнергии, игнорирующий щиты на основе ОМ, разрывающий на части жизненные каналы. Наносит 300% урона от магической атаки. Затраты: 4 ОН!

Не понял, было же пять ОН! Ааа, скидка за сродство со Смертью, оно же у меня уже сорок. Что у нас ещё появилось?

Навык Восстание из могилы, безуровневый!

Теперь от вас не так просто избавиться! В случае вашей смерти, вы восстанете из могилы Драконом-Личем! (Уровень силы зависит от такового при жизни)

Лучше не доводить до такого, хотя кого я обманываю, скорее всего именно так все и закончится, я не оптимист и вполне представляю чем все закончится, по крайней мере у меня всегда есть «средство последнего шанса»

Навык Чувство Смерти, уровень 0 (Пассив). Вы стали лучше чувствовать смерть, в любых её проявлениях. Теперь вы можете получать Некроэнергию из любого убитого вами живого существа или поглощать её из мест массовых смертей. +100% к ОН за убийство разумных существ.

Что-то меня настораживает такое количество бонусов. Чувствую, платить придется сполна!

Навык Манипуляции Некроэнергией, уровень 0 (Актив). Вы можете манипулировать небольшими потоками Некроэнергии, до 100 ОН!

Фух, вроде все, теперь нужно подумать, какие характеристики прокачивать? Однозначно Силу доводим до пятидесяти, летать без Усиления нужно! Выносливость… оставим как есть, в любом случае её хватит на две минуты полета без бафа Сытость, с ним на четыре, в крайнем случае врублю Усиление. Ловкость доводим до пятидесяти, насколько я помню нерубы довольно быстрые сволочи, так как у них нет мышц, как у животных. Итого у меня остается тридцать одно очко, шестнадцать в Интеллект, магическая атака мне нужна сейчас очень сильно, и пятнадцать в Мудрость, про регенерацию всего не стоит забывать.

Вот теперь можно и в путь отправляться. Конечно, маны только треть, но мне ей пользоваться сейчас и не нужно: - "Арья, ты готова?" - спрашиваю у довольно задумчивой эльфийки. Она встрепенулась и с готовностью кивнула: - "О чем так сильно задумалась?"

- "Да вот, думаю о том, что нас ждет дальше. Учитывая, какие мы проблемы имеем уже сейчас." - с фатализмом ответила она, это хорошо, привыкает потихоньку.

- "Всему свое время. Ладно, не будем о грустном, готовься к лекции, а точнее к тому, что я об этих членистоногих знаю. Раса разумных пауков, довольно сильны физически и очень быстрые за счет особенностей физиологии тела, к тому же, могут оставаться неподвижными очень долгое время. Имеют очень прочный хитиновый панцирь, не уступающий по прочности металлическим доспехам. Не знаю на счет магии, но маги должны быть. Живут в подземных городах, имеют четкую иерархию и просто железную дисциплину, за счет чего очень опасны в группах. Статуи, которые ты видишь, это обычные воины, но есть и так называемые Лорды-Пауки, они крупнее в два-три раза. Есть ещё королевы, откладывающие яйца, точных размеров

не знаю, но вроде бы до двенадцати метров в высоту. Ну и конечно, паутина! Она у нерубов имеет множество свойств, начиная от свитков из неё и заканчивая сигнальными сетями протяженностью в десятки километров. Ну и любой неруб может её плести, пусть и разные виды. Не стоит забывать и о яде, которым они к тому же могут плеваться, он у них очень опасный. Ну и самое веселое в этой расе, они обожают ловушки и лабиринты. Вроде бы все, если что задавай вопросы." - Арья мрачно на меня смотрела, как бы раздумывая, убить сразу или сперва помучить.

- "Ты издеваешшшьсся?" - Вместо нормального голоса, что-то напоминающие шипение змеи, хм, у неё в предках Наги не затесались? Злость и раздражение из принцессы так и лезли.

- "Нет, и пошли уже, мне туда!" - указал хвостом в уходящий дальше под землю коридор, - "Хочется не больше тебя. Однако выбора у нас нету в принципе! Либо идем, либо подыхаем от голода тут! Так что кончай истерить и пошли уже! Или напомнить чем кончился последний случай, когда ты меня не послушала?" - всадница тут же осунулась и опустила взгляд в пол.

- "Прости." - это прозвучало настолько жалобно и виновато, что будь я подкаблучником, тут же принялся бы вымаливать грехи.

- "Все нормально, у всех бывают такие моменты. Ну что, мы идем или продолжим нашу душещипательную беседу?" - Ехидно спрашиваю у неё, дабы поднять настроение.

- "Идем." - неуверенная улыбка.

- "Ты забыла добавить: искать приключения, на свои задницы!" - Арья прыснула, потом ещё раз, и все же рассмеялась. Ну вот, пациент в порядке, можно выдвигаться.

Не нравится мне это... Мы уже третий час углубляемся в подземелья и ни одного живого неруба, ни одной работающей ловушки. Что же тут не так? Мои мрачные мысли не могли скрасить даже великолепные фрески и узоры на стенах, громадные статуи всех видов нерубианцев. А вот дальше я увидел то, что ввело меня в список самых великих параноиков мира. Мертвый неруб попавшийся в ловушку и умер он очень давно, от тела остался только хитин.

- "Черт возьми, да что здесь произошло?!" - Не выдержав заорал я.

- "Ты о чем? Ну подумаешь, попался кто-то из сородичей в свою же ловушку." - недоуменно воззрилась на меня Арья.

- "Да нет, ничего особенного." - Мне просто интересно, как может попасть в свою же ловушку существо с идеальной памятью, как может раса оставить труп своего сородича, если для них это кощунство невиданных масштабов, как мы могли пройти столько и не наткнутся даже на паутину, не говорю уже о самих нерубах, как...? Но Арье всё это знать уже необязательно - "А черт с этим, идем дальше, но достань лук со стрелами." - Принцесса тут же выполнила приказ.

Дальнейший путь продолжили молча, к счастью, поворотов пока не было, либо они были завалены.

Мое напряжение передалось и всаднице, мы старательно всматривались во все поверхности, во все щели, замирали каждые пару минут чтобы прислушаться, однако ничего не происходило. Трупы нерубов стали попадаться все чаще и умерли они от ран нанесенных не оружием, а когтями. Вот это очень странно, два здоровых когтя пробили прочнейший хитин, неужели Плеть тоже здесь? Неожиданно, послышалось цоканье и оно быстро приближалось, Арья тоже услышала его и быстро нацелилась из лука в проход.

Через полминуты мы увидели это! О, Господи! Ну и страхолюдина! Здоровый неруб, метра два в длину и высоту, шесть острых лап, передние конечности отличались только двумя… пальцами, пять глаз, отвратительный горизонтальный рот с жвалами под ним, хитин покрывает шерсть. В общем урод ещё тот! Неруб так же увидел нас и застыл, периодически совершая резкие и дерганные движения головой, я же, воспользовавшись замешательством паука, посмотрел его характеристики.

Сведения о персонаже.

Раса: Одичавший Неруб.

Уровень: 54

Очки Жизни (ОЖ): 1540/1540 (20 очков/час)

Очки Выносливости (ОВ): 1138/1170 (20 очков/час)

Физическая атака: 154

Блин, опять та же хрень, что и у Глаэдра! Физическая атака и ОЖ не совпадают с показателями Силы. И мне, кажется, понятно почему нам попадались трупы нерубов и откуда все остальные странности. Неужели нерубы одичали? Они же славятся своей дисциплиной! Как это вообще возможно? Эх, как обычно, на одни вопросы появились ответы, но другие вопросы появились. Неруб тем временем очнулся и рванул в нашу сторону. Эльфийка отреагировала немедленно, выпустив две стрелы практически мгновенно, что впрочем не очень сказалось на нерубе. У него снялось всего около шестьсот ОЖ, и это несмотря на то, что обе стрелы торчали из глазниц. Принцесса от такого немного растерялась и замешкалась, удивленно смотря на все ещё живого паука, я и сам был изрядно удивлен такой живучести. Дьявол! Шустрая собака, тридцать метров преодолеть за две секунды!

Стрела Смерти! Стоило мне подумать об этом, как у меня на носу появился светящийся изумрудно-зеленым цветом шарик, мгновенно рванувший к воину-нерубу. Кажется, в описании не просто так упоминалась Авада, тот же свист, невысокая скорость, раза в два ниже скорости неруба. Однако, эта сволочь не упала, пришлось повторить ещё 2 раза, чтобы полностью удовлетвориться.

Нанесено 933 единиц урона от Магии Смерти!

Получено 3308 очков опыта!

Получено 10 очков некроэнергии!

Получен новый уровень!

Получен новый уровень!

Текущее значение: 1341/1700 очков опыта.

Сразу 2 уровня, только не радостно абсолютно. Почему? Да тут обычный воин пятьдесят четвертого уровня! Да и магическая защита у него неплохая. Какие же тогда монстры Лорды-Пауки?! Мама роди меня обратно! Мы так не… Додумать я не успел. Из темноты послышался знакомый цокот острейшего хитина по камню, только там уже был явно не один неруб. Спустя тридцать секунд мои опасения подтвердились, на нас бежало сразу трое пауков.

- "Арья! По две-три стрелы в каждого, дальше я добиваю!" - слава Вечной Невесте, принцесса не стала в очередной раз тупить, а сразу начала посылать стрелы практически непрерывным потоком. Времени на проверку их характеристик не оставалось, пришлось срочно посылать Стрелы Смерти. Стоило нам убить эту тройку, как за ней последовала следующая, и ещё одна, и ещё, и ещё, и ещё… Эльфийка уже давно перешла на ближний бой, достав меч. И тут возникла огромная проблема! Я категорически не успевал за пауками, они были раза в два быстрее! Мне пришлось выкраивать секунды, чтобы кинуть свободные очки в Ловкость. Это чуть не стоило Арье жизни, и все равно я уступал паукам в быстроте движений, однако ещё раз рисковать не буду.

Дальнейшие события слились для меня и Всадницы в сплошной поток, особо ничего не запоминалось. Сплошные уклонения, постоянные прыжки, атаки всеми имеющимися конечностями, я наловчился пускать Стрелы Смерти со скоростью пулемета! Отбившись от этого непрерывного потока нерубов, мы с Арьей обессиленно сползли на пол, наплевав на то, что он был весь в паучьей крови, хотя мы сами были ею покрыты почти полностью, хорошо хоть их кровь не ядовитая. Как-то на рефлексах проверил что у меня с характеристиками. В шоке уставился на свой сорок пятый уровень! Это сколько же мы перебили пауков? Черт! ОВ почти нет, если на нас нападут, нам крышка! Надо срочно поесть, вот только что есть? У эльфийки мяса нет, от слова совсем, придется давиться пауками. На удивление, они оказалось довольно вкусными, сам в шоке, в общем, я с удовольствием стал уплетать за обе щеки.

- "Меня сейчас стошнит!" - голос у девушки был полон отвращения и брезгливости.

- "Ты не поверишь, но это довольно вкусно. И не надо кривиться, я посмотрю, что ты будешь есть, когда у тебя своя еда закончится!" - на этих словах она отчетливо побледнела, посмотрев ещё раз на остатки пауков, её все же вырвало. Откомментировать данное действо я не успел, снова послышался уже ненавидимый мною цокот перебираемых конечностей. Твою мать! У нас сил нет чтобы сражаться, а кидаться Стрелами Смерти с нужной скоростью у меня просто не получится, да и ОН не хватит, нужно что-то массовое… Точно! Волна Смерти и Огненное Дыхание! Волна Смерти не подойдет, заденет Арью, а вот подышать огнем вполне можно, только усилим сначала магическую атаку. Так, сто шестьдесят свободных очков, по тридцать в Силу, Выносливость, Ловкость и по тридцаь пять в Интеллект и Мудрость. А теперь получайте

уроды!!!

Огненное Дыхание! Поток ярко-синего пламени вырвался из моей пасти и устремился навстречу десяткам нерубианцев, что уже подобрались на расстояние пяти метров. Хорошо, что коридор узкий и огонь занял всю его площадь. За ревом пламени я не слышал криков боли или чего-то похожего на крик, но спустя секунд пять, мне начал прибавляться опыт и уровни. Однако я не убирал поток пламени пока мана не достигла сотни. Пусть знают, как издеваться над маленьким дракончиком! За всех убитых пауков мне перепало ещё пять уровней, немного подумав и увидев печальную ситуацию со скоростью регенерации, кинул все в Мудрость.

Поздравляем, умение Огненное дыхание повышено!

Умение Огненное Дыхание, Уровень 1 (Актив).Расовая особенность, позволяет дышать магическим огнем, затраты: 1000 единиц ОМ за единоразовый выдох и 10 ОМ в секунду за дальнейшее поддержание дыхания, увеличение урона на 30% от магической атаки; дополнительно поджигает врагов на 1 минуту, нанося им в секунду 2% урона от магической атаки. Можно усилить весь урон в два раза за тройной объем ОМ.

- "Малигос, ты не говорил, что уже умеешь дышать огнем." - Тихий и вкрадчивый голос эльфийки, напрягал меня. Уж больно много в нем было угрожающих ноток, не сулящих мне ничего хорошего.

- "Минуту назад научился. Что? Жить захотел, вот и смог!" - В принципе я даже не врал. Арья, ещё десяток секунд посверлила меня взглядом и, наконец, произнесла.

- "Ну смотри у меня!" - Я уже чувствую неприятности для себя! По счастью, продолжать она не стала, хотя её подозрительный взгляд на мою наверняка невинную морду говорил о многом.

- "Надо подождать, хотя бы часа три, я потратил слишком много сил." - Принцесса только кивнула, явно погрузившись в свои мысли. Я же решил посмотреть свои таланты, один черт делать нечего. Не понял, а новых талантов и нету… опять придется лезть в настройки.

Угу… Ага… О, как… Да ладно… А это интересно… Почему я этого раньше не нашел?!.. В общей сложности, я копался в менюшке около двух часов и выяснил много нового. Оказалось, что умения, предоставляемые талантами, прокачиваются тоже талантами и никак иначе. Новые таланты, открываются каждые пять вложенных талантов. Помимо этого, выяснил причину несоответствия ОЖ и атаки Силе, все дело в размере существа, что выглядит логичным, чем больше существо, тем больше ОЖ и физическая атака. Пропорции такие: до 2 метров — 100%, от 2 до 5 метров — 125%, от 5 до 15 метров — 150%, от 15 до 100 метров — 175%, от 100 метров до 1 километра — 200%, от 1 километра и выше — 300%. Ну и главная фишка, что я обнаружил, это КАРТА!!! Наподобие той, что была в Дьябло Втором. Если четко о ней подумать, то она появляется, не нужна, тут же сворачивается, причем она ещё и трехмерная! Таким образом я быстро просмотрел свой путь от вылупления и до этого коридора. Ладно, распределяем очки таланта, по два в Стрелу Смерти и Волну Смерти и ещё одно в Чувство Жизни. Итого выглядели эти умения вот так:

Умение Стрела Смерти, уровень 2 (Актив). Сконцентрированный сгусток Некроэнергии, игнорирующий щиты на основе ОМ, разрывающий на части жизненные каналы. Наносит 400% урона от магической атаки. Затраты: 4 ОН! Можно увеличивать урон, пропорционально вложенным ОН, +50% к общему урону за 100% ОН.

Умение Волна Смерти, уровень 1 (Актив). Сгусток Некроэнергии расходящийся вокруг места применения на 5 метров, игнорирующий щиты на основе ОМ, разрывающий на части жизненные каналы. Наносит 175% урона от магической атаки. Затраты: 26 ОН!

Умение Чувство Жизни, уровень 0 (Пассив). Энергия жизни полная противоположность Некроэнергии, за счет чего вы можете чувствовать наиболее активные её проявления на расстоянии 100 метров от вас.

Ну и все же надо глянуть свои характеристики, а то уже сколько бегаю, а до сих пор их не посмотрел.

От любования себя любимого меня отвлек толчок в спину, обернувшись, я увидел донельзя умилительную картину. Спящую девушку! Не став мешать её сну, просто накрываю эльфийку крылом и остаюсь на страже, готовый в любой момент запустить огонь по коридору, не забывая, впрочем, поглядывать на принцессу. Свою принцессу. Блин опять эти собственнические инстинкты. Надо бы их контролировать... или не надо?

Одичавший неруб.

http://tl.rulate.ru/book/32540/703392