

Ковка душ существ мира магов не колебалась, и в тот момент, когда они прошли через портал, — они заставили силу внутри себя взорваться, заставив природные энергии вокруг них пойти наперекосяк. Они выпустили своих аватаров закона. Аватары закона девяти магов принимали всевозможные формы в соответствии с законами, которые они постигли. Один из них принял форму роя гигантских насекомых, другой был океаном кислоты, и был один, который создал тысячи призраков. Были люди, у которых не было своего аватара Закона вокруг них, так как из-за какой-то особой характеристики их техники пути они могли использовать их, чтобы вызвать метаморфозу на своих телах. Один из них принял форму четырехтысячметрового человека из стали, а другой был гигантским адским волком с двумя головами, на которых постоянно двигались цепи по всему телу. Из всех девяти аватаров закона было два, которые давали значительно больший уровень власти. Их создали Тотто и Зитра. В отличие от своего обычного дружелюбного и расслабленного отношения, аура Тотто была чрезвычайно холодной, а его глаза — бесстрастны. Его аватар закона принял форму скелета гуманоида, покрытого черной мантией, которая создавала вокруг него черный туман. В лице этого скелета не было ничего особенного, кроме того, что его глаза были чистой темнотой и, казалось, воздействовали на душу тех, кто их видел. Аватар был высотой в пятнадцать тысяч метров, и вокруг него была сила, способная воздействовать на воздух, заставляя его увядать. Тотто использовал этот аватар закона, чтобы сражаться и убивать большое количество людей ранга 4, и с течением лет он получил титул Жнеца. В отличие от ужасающей ауры Жнеца, аватар закона Зитры был гораздо более гармоничным, благодаря балансу, который он создавал между его законами. Ее аватар закона принял форму того, что можно было описать только как океан света, окруженный тенями. Несмотря на то, что закон света и закон теней были противоположны друг другу, они могли работать вместе, увеличивая свою силу. Хотя у одной стороны было четырнадцать существ ковки душ, состоящих из девяти Ангелов превосходства и пяти ангельских образцов, а у другой — девять магов ранга 4, самой сильной стороной определено была не Небесная раса. Члены Небесной расы страдали от рецидива ран, полученных ими во время борьбы с демонической Ордой, и худшей частью была энергия, которую атака Хайнца оставила в их телах. Лучи света меча использовали силы закона крови и закона меча, чтобы проникнуть внутрь них и разрушить их тела. Но хуже всего было то, что он нес в себе безмерно вредную силу закона убийства, а когда дело доходит до наступательной мощи, — очень мало законов более могущественных, чем он. Что касается магов, то они все были в своем пиковом состоянии, с полным запасом энергии, и в случае, если что-то пойдет не так, они всегда могли столкнуться с силовым полем, которое было прямо за ними. Осознавая огромную опасность своего нынешнего положения, все члены Небесной расы понимали, что пребывание и борьба приведут только к их гибели, поэтому без колебаний они попытались бежать. Ковка душ существ мира магов заметила их отношение и атаковала с огромной яростью. Их атаки несли в себе определенную настойчивость, но в их глазах был также лукавый свет, когда они сражались. Небо сияло взрывами всех цветов, когда две стороны сражались, одна преследовала, посылая атаки, наполненные убийственным намерением, а другая убегала, используя все виды защитных заклинаний и пытаясь контратаковать, когда это возможно. Зитра и Тотто, каждый из которых заботился о двух ангельских образцах, делали борьбу остальных семи намного легче. Несмотря на то, что эти двое были очень сильны, они смогли сделать это только благодаря глубокой и тяжелой ране своих врагов, в конце концов, ангельский образец был очень силен. Противниками Зитры были ангельский образец с крыльями из клинков и другой с крыльями из огня. Их аватары закона приняли форму тысяч клинков и бури огня. В случае Тотто законный Аватар его противников принял форму массивного торнадо и метеорита. Из аватара закона Зитры каждую секунду с впечатляющей скоростью стреляли сотнями мечей, сделанных из света, по самому слабому из двух ангельских образцов. Хотя их индивидуальная сила была невелика, их объединенная сила была невероятно опасной, поэтому ангельский образец заставил своего аватара закона сформировать щит из клинков перед ним, когда он улетал. Щит клинка постоянно дрожал, когда мечи света

сталкивались с ним, но он был в состоянии противостоять заградительному огню, который заставил ангельского парагона усмехнуться, когда он посмотрел на Зитру и продолжил убежать. — Как и следовало ожидать от простого зверя! Но чего он не замечал, так это того, что каждый раз, когда один из мечей света ударялся о щит клинка, незаметная тень вторгалась в него, и они начинали накапливаться с другой стороны. Выражение лица Зитры было абсолютно спокойным с тех пор, как началась битва, и даже когда ангельский образец насмехается над ней, оно не изменилось. Когда тени на щите клинка накопились достаточно долго, она направляет силу своего аватара закона, заставляя их превращаться обратно в мечи света, которые атакуют неподготовленный ангельский образец. Сила в мече света уменьшилась, но их скорость осталась прежней, и в одно мгновение они достигли ангельского парагона, который мог только прикрыться своими крыльями и защитными заклинаниями. Тысячи порезов были сделаны на теле ангельского парагона, и когда Зитра собиралась продолжить атаку, поток огня с огромной силой обрушился на нее. Столкнувшись с опасностью, Зитра сузила глаза, сосредоточившись на ангельском образце, который послал атаку, прежде чем тени ее аватара закона накрыли ее тело. Огонь достиг теней за секунду и уничтожил их без всякого сопротивления, но когда ангельский образец с серебряными крыльями ветра увидел это, его лицо стало серьезным, а глаза расширились, когда он увидел Зитру, появившуюся в пятистах метрах от атаки. — Закон пространства! — Ангельский образец не смог скрыть потрясения в своем голосе, когда понял, как она уклонилась от его убийственного движения. Понимание Зитры закона пространства не могло сравниться с пониманием Хайнца, но, используя его аватар закона, чтобы превратить ее тело в тень, она смогла телепортироваться на безопасное расстояние. Убийственное намерение наполнило глаза ангельского парагона, когда он понял, что это значит. — Кто-то столь юный, обладающий столь великим пониманием законов, означает, что в ближайшем будущем она станет такой же огромной угрозой, как тот мечник, который победил герцога и нанёс всем им серьёзный ущерб. Он знает, что такие угрозы должны быть устранены как можно скорее, но, к сожалению для него, он не смог сделать этого сейчас. Поэтому, как только он увидел, что его товарищ в безопасности, он продолжил бежать. Видя, как два ангельских парагона сосредотачивают всю свою силу на побеге, глаза Зитры загорелись, и она продолжила преследовать их, но на этот раз её атаки использовали очень мало энергии. Борьба Тотто с двумя другими ангельскими образцами была не менее впечатляющей. Его Жнец постоянно сталкивался с метеоритом и торнадо, и, несмотря на огромную силу двух аватаров закона, после каждой встречи они начинали увядать, заставляя ангельские образцы использовать больше своей энергии, чтобы перековать их. После одного из столкновений между костлявой рукой Жнеца и метеоритом, когда ангельский образец использовал свою энергию, чтобы исправить свой аватар закона, в её теле возникла обратная реакция от энергии Хайнца, которая на мгновение парализовала её. Это было всего лишь мгновение, но в битве между формами жизни 4 ранга этого было более чем достаточно, чтобы Тотто нанёс сокрушительный удар. Голубое пламя в глазах Тотто ярко вспыхнуло, когда он сосредоточил всю свою силу на Жнеце и поднял руку. Жнец сделал то же самое движение, и из его костлявой руки на беззащитного ангельского парагона полыхнула темная и зловещая аура. Аура сразу же достигла её тела, заставляя его стареть, как будто сотни лет проходили в течение секунды, и её кожа начинала гнить. Но это было ещё не всё, так как чудовищный страх вторгся в её сознание и парализовал любую попытку с её стороны бороться с иссушающей силой. Когда другой ангельский образец увидел это, ярость и решимость наполнили его глаза. Он начал сжигать свою жизненную силу, чтобы увеличить свою силу и заставить свой торнадо столкнуться со Жнецом, разорвав его связь с аурой, причиняющей вред женщине. Ангельский Парагон уставился на Тотто, и убийственное намерение в его глазах было огромным, но вместо того, чтобы продолжать атаковать, он подошёл к женщине и использовал свою энергию, чтобы стабилизировать её состояние, когда они улетят. Тотто никак не отреагировал на ангельское намерение убить парагона, но когда он увидел, что тот полностью сосредоточен на побеге с женщиной, его глаза сузились и послали сообщение

Зитре. — Пора.

<http://tl.rulate.ru/book/32528/3350576>