

— Хорошо, тогда начнём немедленно. — Натан протянул Затиэлю кольцо, — Вот материалы, необходимые для создания основных рунных образований, которые башня должна эксплуатировать, вместе с их диаграммами. Вы можете решить, хотите ли вы внести какие-либо изменения или добавить новые подформации. Прежде чем спуститься на землю вместе с Дэвидом и Генри, Натан передал Затиэлю кольцо. В тот момент, когда он коснулся земли, Натан начал мобилизовывать энергию в своём теле. Несмотря на то, что его путь не дал ему большой боевой мощи, все существа 3 ранга обладают огромным количеством силы в своих телах, особенно если они достигли пика и начинают постигать законы. Земля начала дрожать, и раздавались звуки, когда существа, жившие рядом с этим местом, убегали. В отличие от большинства магов, Натан подождал, пока существа отойдут подальше, прежде чем запустить своё заклинание. Похоже, что миролюбивая натура гражданина Королевства была направлена на все формы жизни. — Альтер-Земля! — Название заклинания звучало просто, но сила, которую оно несло, была огромна. Земля под ногами Натана сразу же начала ломаться, и можно было почувствовать, как вся мощь землетрясения магнитудой выше 10 сконцентрировалась в радиусе пятидесяти метров вокруг мага. Земля раскололась, и образовалась яма глубиной более ста метров. Как только дыра была создана, землетрясение прекратилось, но заклинание не сработало. Теперь Дэвид и Генри заставили энергию тела взорваться, и все трое сосредоточили свою энергию в заклинании. Земля начала изменяться, сжимаясь, основание и стенки ямы становились однородными, и в ней виднелся металлический слой. Процесс занимал гораздо больше времени, чем создание самой дыры, но по мере того, как они работали, твердость земли достигала стандарта металла 2 ранга, и она простиралась на километры. Но эта металлическая земля была не просто твердой, она также обладала свойствами рассеивать любую вибрацию или кинетическую энергию. Таким образом, если сильный удар должен был достичь башни непосредственно, он мог рассеять большую часть силы атаки на окружающих. Это изменение также затруднит любое подземное вторжение, поскольку им придется пройти тысячи метров магически усиленной земли, чтобы добраться до башни. И даже если они сделают это незамеченными, все равно будет проблема, как пробить стены башни. Если враг был достаточно силен, чтобы сделать все это без людей, обнаруживающих его, то ему будет легче напрямую атаковать башню. Пока члены Королевства работали, Затиэль обрабатывал материал. Диаграммы были довольно простыми, и с его улучшенными когнитивными способностями, благодаря статусу Анимуса и связи со старшим мозгом, он смог понять их менее чем за минуту. Обработка материала была простой, но Затиэль был полностью сосредоточен, и его Глаз жизни и творения действовал на полную мощность, так как он делал некоторые изменения в материалах. Каждый раз, когда обработка подходила к концу, Затиэль посылал в материал маленькую нить золотого огня. Обычно это приводит к разрушению материала, так как посторонний агент, входящий на последней стадии обработки, создает хаотическую реакцию. Но с помощью чипа А.И. он точно знал, когда добавить пламя и сколько он может сделать. Затиэль делал это, потому что он хотел добавить некоторые атрибуты своего пламени к руническим формациям, чтобы они могли усилить субформу, которую он напишет. Натану и остальным потребовалось пять часов, чтобы произвести постоянные изменения на земле, где будет находиться башня. Хотя они должны были полностью сосредоточиться на заклинании, благодаря их пути, умственная усталость, которую они чувствовали, была почти нулевой. Натан подлетел к краю дыры и извлёк из своего кольца металлические бляшки всех форм и размеров, а также сотни маленьких гуманоидных автоматов, которые казались сделанными из ртути из-за их серебристого внешнего вида. — Мы готовы начать строительство башни, когда бы вы ни были. — Натан посмотрел на Затиэля, и в его глазах появилось любопытство, когда он увидел те материалы, которые он обработал. Хотя надпись рунного образования могла быть сделана после того, как башня была построена, лучше было сделать это вместе. Таким образом, они смогут обнаружить любую проблему, которая может возникнуть на этом пути, и устранить её. Количество материалов было большим, но так же, как и группа из трёх человек, Затиэль не чувствовал никакого истощения

только за несколько часов обработки. — Давайте начнём немедленно. — Затиэль подлетел к Троице, и вокруг него плавали контейнеры с уже обработанными материалами, в которых было золотое свечение. Натан, Дэвид и Генри кивнули, прежде чем взлететь в небо и закрыть глаза. В тот момент, когда они это сделали, сотни автоматов начали двигаться и нести эти металлические таблички. Несмотря на то, что каждый из них весил больше тонны, эти автоматы двигали их, как будто они были невесомыми. Они начали собирать металлические таблички с идеальной точностью и координацией между собой. В тот момент, когда эти таблички соединились вместе, их соединения исчезли, сделав вид, что они были одним целым с самого начала и не допускали никакого физического входа извне, кроме тех, которые были спроектированы как таковые. Затиэль не отставал, и когда эти автоматы построили часть башни, он вписал в неё соответствующие рунные образования. И всё это время его Глаз жизни и созидания и золотое пламя активно улучшали качество рун. Работая, он чувствовал, что кто-то следит за каждым его движением, и знал, что эти три мага сосредоточили на нём ту часть своего сознания, которая не контролировала эти автоматы. Он согласился на это с самого начала, и так как они следят за тем, чтобы их сознание не достигло его тела, он просто продолжает работать. Каждая строка рунической надписи, которую создавал Затиэль, могла считаться совершенной работой рунного мастера 2 ранга. И, несмотря на усталость, которая обычно сопровождала его работу над этими высокоуровневыми рунами, он продолжал без проблем. Затиэль и трио продолжают работать более двенадцати часов, прежде чем сделать перерыв. И даже тогда это было менее чем за тридцать минут до возобновления строительства башни. Всякий раз, когда они отдыхали, Затиэль использовал силу разума, чтобы усилить свой метаболизм и восполнить потерю энергии, прежде чем использовать её снова, чтобы уменьшить умственное напряжение и усталость. Через неделю строительство башни было закончено. Она была чёрной, как обсидиан, со всевозможными руническими образованиями, которые, казалось, образовывали золотую дорожку. Часть башни, возвышающаяся над землей, была более двухсот пятидесяти метров высотой, и создавалось впечатление, что она способна пронзить небо. На вершине башни располагался сферический объект диаметром пять метров, который непрерывно вращался, а внутри него горело красное свечение, вызванное ядром магмы. Это был особый артефакт, известный как «Вечное динамическое ядро», созданный в королевстве. Он мог служить вместилищем для нестабильной и постоянно растущей энергии. Увидев, что строительство завершено, Затиэль, наконец, расслабился и отключил силу разума. После этого его накрыла волна изнеможения. Магия разума старшего мозга была практически бесконечным источником топлива для его силы, но ему также приходилось использовать собственную жизненную силу, которая, хоть и была велика, всё же не была безграничной. Однако были и хорошие новости: Затиэль чувствовал, что изменения в его сознании прогрессируют, и был уверен, что он на шаг ближе к тому, чтобы научиться использовать собственную магию разума. — Вот контрольное ядро башни, — сказал Натан, передавая Затиэлю темное ядро, покрытое рунами. — Пошлите внутрь часть своего сознания, и вы получите власть над ним. Затиэль взял ядро и сделал, как велел маг. Как только он направил своё сознание внутрь и взял контроль над башней, та начала светиться, и руническая формация активировалась. Башня действовала как чёрная дыра, и природные энергии мира исчезали в ней с впечатляющей скоростью. По мере того, как это происходило, всё больше и больше рунических образований активировались, заставляя наблюдателей думать, что внутри башни бушует золотое пламя. Обычно большая часть природной энергии, поглощаемой магической башней, направлялась в энергетические контейнеры, расположенные на нижнем этаже, но здесь только половина её уходила туда. Другая половина попадала в субформацию, созданную Затиэлем, которая посылала нити золотого огня в «Вечное динамическое ядро». Когда пламя достигло ядра, оно начало вращаться всё быстрее и быстрее, и ядро магмы стало менять цвет, приобретая золотистый оттенок. Сначала этот процесс шёл медленно, но менее чем через минуту после того, как золотое пламя коснулось ядра, образовался гигантский золотой шар пламени, заливший пространство в радиусе трёхсот километров золотым светом.

Это пламя не могло сравниться с тем, которое Затиэль мог создать своим «Золотым солнцем», и он не имел над ним полного контроля, но даже так жизненная сила всего, к чему оно прикасалось, росла, и его сила только продолжала увеличиваться. Увидев это, Затиэль улыбнулся. Что касается трёх магов, то они были поражены. Именно здесь начинается история о волшебной башне Рассвета, месте, которое в будущем будет внушать страх и уважение каждому существу в мире магов.

<http://tl.rulate.ru/book/32528/3180228>