

Затиэль находился в своей лаборатории, решая, какие руны он продаст империи в первую очередь. Чтобы заработать много денег, руны должны были быть доступны большинству существ 1-го и 2-го ранга, с минимальными ограничениями для пользователя и отсутствовать на рынке. — А. И. чип, покажи мне самые прибыльные руны из моей памяти, убедись, что у них есть хоть какое-то упоминание в мире магов. Кроме того, они должны быть достаточно сложными, чтобы позволить мне полностью реализовать свои способности как рунного мастера 1-го ранга. Затиэль знал, что показ необычных рун вызовет подозрения, ведь он технически никогда не покидал этот мир. Но если бы эти руны упоминались в истории, даже вскользь, он мог бы просто сказать, что нашел их в руинах или древней лаборатории. Что касается сложности, он собирался попробовать что-то новое, работая над этими рунами. Если они не будут сложными, его план не сработает. — Бип... Просматриваю руны в базе данных, соответствующие запросу хоста. Поиск завершен... Отображение рун: **\*\*Эхолокализация:\*\*** руна высокого ранга 1. Она позволяет пользователю сканировать окружение, генерируя высокочастотный звук, который воздействует на объекты. Основная функция этой руны — не создание звука, а интерпретация интенсивности, времени и частоты в зависимости от пространственного положения объекта, создающего звук. Преимущество этой руны перед использованием сознания заключается в том, что вероятность обнаружения цели меньше, а дальность действия больше. **\*\*Метка охотников:\*\*** руна среднего ранга 1. Она позволяет пометить цель, не привлекая ее внимания. Цель должна находиться в пределах 10 метров от вас, чтобы вы могли ее пометить. После того, как цель помечена, вы будете знать ее точное местоположение, пока она находится в радиусе 200 километров от вас. Если руна используется на существе 2-го ранга, вероятность обнаружения метки высока из-за особенностей их сознания. **\*\*Магический щит:\*\*** руна пикового ранга 1. Эта руна должна быть заряжена перед использованием. Зарядка занимает около часа для существа, являющегося мастером 1-го ранга, и длится неделю. После зарядки руна может высвободить всю накопленную в ней энергию, создавая невидимый барьер магической силы, способный выдержать от 80 до 100 градусов урона. Из-за спонтанного и высокого уровня энергии, проходящего через руну при ее активации, ее можно перезарядить после использования от 3 до 5 раз, прежде чем она устареет. — Все эти руны будут продаваться хорошо, так как их применение достаточно широкое, особенно магический щит, ведь он фактически дарует вторую жизнь. А поскольку его придется покупать не один раз, прибыль от него будет очень высокой. Что касается сложности этих рун, то она достаточно высока, чтобы даже гениальному рунному мастеру 1-го ранга было трудно их создать. — Затиэль был доволен этими рунами, поэтому отправился на подиум, чтобы купить необходимые материалы для их создания, а также шкуры могущественных существ. Шкуры будут использоваться для нанесения рун, а он будет использовать специальные методы, чтобы максимально снизить потерю эффективности при нанесении. В кольце Эрика было огромное количество магических кристаллов, ведь это было богатство, которое маг собирал на протяжении сотен лет. Но как только Затиэль закончил покупать материалы, он практически разорился, так как количество материалов, необходимое для тренировки, было огромным. Не теряя времени, он отправился в свою лабораторию, готовясь к работе. Но Затиэль не начал сразу. Он медитировал целый день, прежде чем приступить к работе. Как всегда, первым этапом создания рун была обработка материалов. Хотя это была чисто практическая задача, которую мог выполнить любой желающий, она была очень важна, так как качество работы влияло на результат. Если работа была выполнена посредственно, то руна могла обладать лишь 50% своей реальной мощности. А если работа была выполнена безупречно, то готовый продукт мог быть даже лучше, чем описано в схеме. Работа Затиэля была безупречна, как всегда, с идеальной точностью. Он никогда не тратил ни секунды меньше или больше, чем требовалось для обработки материалов. После того, как партия материалов была готова, началось нанесение рун. С помощью чипа Затиэль мог сгенерировать даже мельчайшие части рун с почти нанометровой точностью. Его рука двигалась плавно и не останавливалась ни разу, пока работа не была завершена. Когда он закончил, перед ним лежал кусок звериной шкуры с

красивой светящейся руной, нанесенной на него. Те, кто видел руну, чувствовали, как вокруг нее танцует естественная энергия мира. Без малейшей паузы Затиэль начал работать над следующей руной, обладая теми же удивительными способностями. Как только руна была завершена, он сразу же приступал к следующей. Каждый раз это занимало у него немного меньше времени, а законченная работа была немного лучше, чем предыдущая. Затиэль совершенствовал свои навыки как рунного мастера 1-го ранга. Поскольку у него не было срочных дел и он мог получить достаточное количество материалов для длительной работы, он наконец-то мог сосредоточить все свои силы на чем-то одном и попытаться достичь мастерства кунг-фу рунного мастера 1-го ранга. Кунг-фу — это древнее слово, которое Затиэль слышал в своей прошлой жизни. Его часто неправильно связывали с какими-то видами боевых искусств, хотя на самом деле оно было гораздо глубже и охватывало все виды навыков. Кунг-фу означает «высшее мастерство, достигнутое благодаря упорному труду». Любой, кто овладел чем-то, может обладать кунг-фу. Пока Затиэль работал, ему в голову пришла цитата великого мудреца. — Практика. Подготовка. Бесконечное повторение. Пока твой разум не устанет, а кости не заболят. Пока ты слишком устал, чтобы потом, слишком пьяна, чтобы дышать. Это единственный способ овладеть кунг-фу. Он работал до тех пор, пока его зрение не начало мутнеть от усталости, а руки не начали дрожать. Только тогда он остановился, но не ушел. Он просто сидел, медитируя прямо там, где он был. Через пару часов, когда он достиг пикового состояния, он достал немного еды из своего кольца, съел ее и снова начал работать. Его действия можно было свести к трем простым словам: начать, закончить, повторить. София приходила время от времени, чтобы понаблюдать за ним, но, видя его сосредоточенность, не осмеливалась беспокоить, ожидая, пока он закончит медитацию, прежде чем убрать отходы, которые создавала его работа, и позволить ему продолжить. Цель Затиэля была проста — он хотел достичь первого ранга мастера рун в кунг-фу, чтобы сделать свой путь в будущем плавным и мощным. По мере того, как он продолжал, дни начали проходить, но он оставался неподвижным, не двигаясь с места, делая одно и то же изо дня в день. И каждый раз, когда он заканчивал одну руну, она была более безупречной, чем предыдущая. На третий день работы в Затиэле Хайнц пришел к нему домой и сообщил, что два члена империи прибыли для заключения делового контракта. София приняла их и отвела к Затиэлю, но, видя, какой фокус он проявляет, Хайнц не стал его беспокоить и велел Софии связаться с ним, когда он закончит. По мере того, как руны накапливались, Затиэль достиг точки, когда входил в транс, и его движения начинали становиться автоматическими, даже без необходимости думать, просто выполняя их. Это становилось естественной реакцией его тела, как дыхание. Именно в этот, девятый день, он вошел в это состояние и достиг первого ранга мастера рун в кунг-фу. С этого момента каждый раз, когда он создает руну первого ранга, ее работа становится для него настолько естественной, что становится почти инстинктивной. Затиэль был так сосредоточен на своей работе, что не осознавал этого и продолжал писать руны. Лишь в конце десятого дня, когда материалы были закончены, он остановился и лег на землю спать.