

Яркие искры посыпались из кончика палочки, когда Дилан со свистом взмахнул ее, заставив мастера радостно подпрыгнуть. - Браво, просто великолепно, поздравляю вас с прекрасным приобретением.

Затем Олливандер повернулся к терпеливо ожидающему окончания подбора магического инструмента, Гарри. - Итак, что я могу для вас сделать, мистер Поттер?"

Названный осторожно вытащил из-под мантии коробку. -Здесь клык василиска, который чуть не убил меня несколько месяцев назад, - начал объяснять равенкловец. - Он проткнул мне предплечье и с той ночи я чувствую связь с ним. Мне стало интересно, в чем причина подобного."

Олливандер многозначительно посмотрел на Гарри. -Вы ведь читали мои книги о магических концентраторах, не так ли?"

- Да.

- Очень хорошо. В наши дни мало кого интересует связь палочки и волшебника, ее использующего, кроме тех, кто хочет заниматься их изготовлением профессионально. - старик коснулся клыка рукой в перчатке из драконьей кожи и прикрыл глаза, для лучшей чувствительности. -Итак вы совершенно правы. У вас действительно есть взаимосвязь. На самом кончике присутствует ваша кровь, которая смешивается с ядом василиска и я думаю, что смогу улучшить вашу палочку с помощью этого клыка. Если вы заинтересованы в изменении."

-О, более чем, - ответил Поттер, вынимая палочку из кобуры и протягивая ее мастеру. -И я бы хотел, чтобы у Дилана была такая же кобура."

-Работа займет у меня несколько дней, молодой человек. Заходите ко мне в магазин за день до отъезда в Хогвартс, и все будет готово."

- Спасибо, Мистер Олливандер, - оба мальчика почтительно поклонились на прощанье, выходя из магазина.

Тридцать первого августа Гарри снова оказался в лавке Олливандера.

-Это моя лучшая работа, если можно так выразиться, - радостно произнес мастер, открывая коробочку и протягивая ему. Поттер изумленно выдохнул,поражаясь красоте его новой палочки. Она сильно изменилась.

- Ее длина теперь пятнадцать дюймов, - продолжил рассказывать старик. -Мне удалось вживит кончик клыка в фокус волшебной палочки, также по всей длине она теперь покрыта слоновой костью и тисовым деревом, которые переплетены друг с другом. Это действительно уникальный артефакт, мистер Поттер, потому что я никогда не создавал ничего подобного. Должен признаться, работа над чем-то подобным сильно вдохновляла меня. Я думал, что оно будет толще, но мне удалось обработать слоновую кость таким образом, что теперь она соединяется с тисом, как вторая кожа. Толщина лишь незначительно увеличилась, но я не смог оставить длину прежней. Также инструмент все еще довольно жесткий, но это, безусловно, объясняется вашей личностью."

-Что вы имеете в виду?- с любопытством поинтересовался Гарри.

"Концентратор столь малой гибкости будет предан только тому, кто столкнулся в жизни с большой личной трагедией и никогда не подчиниться легкомысленным и глупым волшебникам. Обладатели жестких палочек имеют трудности с доверием к людям, и предпочитают, чтобы их оставили в покое окружающие. Можно многое рассказать о человеке, изучив из чего состоит его магический инструмент. Тис-это символ власти, и поэтому имеет несколько отрицательную репутацию. Многие верят в суеверие, что только темные волшебники владеют подобной палочкой, что совсем не верно. Также их владельцы никогда не бывает посредственным волшебником; совсем наоборот, они исключительны и иногда печально известны. Темный Лорд является прекрасным примером, как впрочем и вы."

- Грозовая птица-это могущественное магическое существо. Он подобен орлу в своем величии и силе. Не каждый может справиться с палочкой, которая имеет его перо в качестве ядра. Прекрасно подходит для атакующей магии и никогда не подведет в бою. Имеет мощное родство с природой и является символом созидания и разрушения. Вы ни перед кем не склонитесь. Василиск является царем змей, и его яд является самым смертоносным в мире. Тот факт, что вы выжили после его укуса, само по себе чудо. Это неслыханно, и именно поэтому у вас появилась связь с этим клыком."

Гарри немного покраснел, чувствуя себя совершенно незащищенным перед стариком. Ему не нравилось, когда посторонние так много знают о нем, и он был поражен, что Олливандер сумел так точно описать его, просто изучив палочку!

-А что насчет палочки Дилана?"

- А, Мистер Лестрэндж, - задумчиво протянул мастер. -Из того, что я знаю, владельцы рябиновых палочек очень искусны во всех видах защитной магии. Истинный ее владелец имеет ясную голову и чистое сердце, но не стоит обманываться подобной характеристикой. Рябиновые палочки очень сильны в руках опытного воина, и их никогда не следует недооценивать. У юного Лестрейнджа большой потенциал, и я с нетерпением хочу увидеть, как он им распорядится. Его магический инструмент довольно гибок, что означает, что мальчик обычно нежный, теплый, скромный и добросердечный. Ядро пера Феникса показывает, что, хотя он очень свободолюбив, но однажды заработав его лояльность, ее очень сложно разрушить. Однако пока еще слишком рано говорить что-либо наверняка. Каждая ведьма или волшебник отличается так же, как каждая палочка."

-А что вы можете рассказать о Дафне Гринграсс?- заинтересовался Гарри характеристикой своей невесты.

- Хм, Мисс Гринграсс. Орех и сердечная жила дракона, двенадцать с половиной дюймов; ореховые палочки находят идеальную пару в руках высокоинтеллектуальных ведьм и волшебников. Искусные чародеи и магические новаторы предпочитают палочку из этого дерева, а в сочетании с жилой дракона, делает ее поистине смертоносной. Да, мы тоже можем ожидать от нее многого."

Поттер кивнул и наконец взял свою новую палочку из коробки.

-О, это потрясающе, - с благоговейным трепетом выдохнул мальчик. -Я никогда раньше не чувствовал ее настолько хорошо. Вы действительно великий волшебник, мистер Олливандер."

-Ну что вы, я просто выполняю свою работу, - улыбнулся польщенный старичок.

Когда молодой волшебник вышел из лавки, серебристые глаза мастера затуманились; его посетило еще одно видение будущего. - Спаситель магии. Да, как я уже сказал, мы можем

ожидать от вас многого, Гарри Поттер. Некоторые могут посчитать ваше прошлое ужасным, но это было необходимо. Всеобщее величие обычно приходит ценой огромных личных страданий. Я просто надеюсь, что вы не сломаетесь прежде, чем выполните свое предназначение. Пока вы принимаете правильные решения, магия может быть сохранена. Если нет, то планета обречена."

Он прошел в дальнюю часть своей лавки и достал лист пергамента и перо, начав писать. Затем запечатал письмо в конверт и прикрепил его к лапе своей совы.

Письмо было адресовано Николасу и Перенель Фламель.

Первого сентября, взяв свои чемоданы и попрощавшись с эльфами и призраком Альфреда Поттера, Гарри и Дилан отправились на платформу девять и три четверти. Первокурсник не переставая болтал о новой книге, с которой он ознакомился, и Поттер просто качал головой в изумлении от подобного энтузиазма. Выбрав себе купе, они с удобством устроились, достав книги, но не успели начать читать, как раздался саркастический голос.

-По-моему, я уже знаю, в какой дом тебя распределят.

Глаза младшего мальчика загорелись радостью, когда он увидел в дверях свою подругу. - Привет, Астория.

- И тебе привет!- радостно ответила девочка, садясь рядом с ними.

- Хм, - Поттер многозначительно откашлялся. -Возможно ты не заметила, но я тоже здесь."

Астория картинно закатила глаза. -Я в курсе, но обычно в присутствии моей сестры, ты забываешь обо всех остальных в комнате. Я просто жду, когда ты закончишь с ней здороваться."

- У кого-то плохое настроение, - заметила Дафна, входя в купе. - Привет, Гарри, - девушка обняла парня за шею и нежно поцеловала.

- Ой, а я обязательно должна была это видеть?- проворчала Астория, а Дилан хихикнул.

- Никто не просил тебя смотреть, Тори, - огрызнулась Гринграсс старшая на сестру, садясь рядом со своим женихом.

Ребята общались друг с другом, периодически отвлекаясь на приветствие знакомых, заглядывавших к ним. В конце прошлого года многие ученики подходили извиняться перед Гарри за то, как они относились к нему, так что он в основном преодолел свой гнев на студентов, хотя осадок остался. Минут через десять вошли Тео, Блейз и Трейси.