

В школу после пасхальных каникул близнецы вернулись уже с планом действий. К уже продуманной стратегии они добавили пару штрихов. Принцы решили заставить Локонса, «случайно» напомнить о происходивших в школе нападениях на учеников в тот же день, как он получит их письмо, а за два дня до появления «жертвы стирания памяти» в школе обсудить планируемое обновление покраски стадиона, чтобы еще раз подтолкнуть профессора к нужному им решению. Итачи отводилась роль «жертвы», и он должен был изображать напуганного, но решившего добраться до правды человека. Близнецы были уверены, что Локонс решится на нападение либо до разговора, по пути в его комнату, либо после, потому что незаметно нести окаменевшее тело по школе слишком проблематично. Как только Локонс соберётся применить заклинание, Итачи наложит на него иллюзию, и профессор решит, что уже применил заклинание и напишет надпись на стене, чтобы все решили, что это был Наследник Слизерина. Саске должен был поддерживать внешнюю иллюзию окаменения, для того чтобы «случайный» свидетель сообщил обо всем профессорам и директору. В качестве свидетеля они выбрали Захарию Смитта, который возобновил свою слежку за ними, так что его легко можно было заманить в нужное братьям место.

Принцы довольно быстро все подготовили к осуществлению своей затеи и направлялись в совятню, где их ждала Тилли со специально купленной незаметной совой, защищенной чарами от отслеживания, с помощью которой они собирались отправить преподавателю письмо. После этого они решили сходить в запретный лес потренироваться и захватили с собой змею Саске, Манду, которая давно хотела поохотиться на мышей. Большинство учеников было на квиддичном поле, потому что в этот день должен был состояться матч между Гриффиндором и Пуффендумом, и из-за этого коридоры замка были практически пусты, и братья могли не беспокоиться, что в совятне будет еще кто-то. Неожиданно на одном из поворотов, они столкнулись с бегущей куда-то сестрой Фреда и Джорджа, Джинни Уизли. Девушка быстро пробормотала извинения и понеслась в неизвестном направлении.

- Тебе тоже это кажется странным, нии-сан? - спросил Саске брата, когда девушка скрылась из виду, - сегодня же матч по квиддичу команды ее факультета, в которой играет ее кумир, Поттер, а она не только не пришла на него, но и спешит в совсем другом направлении...

- Хм, согласен. Она могла отбывать наказание, но обычно его ставят на вторую половину дня. Да и ты заметил темную энергию, которая от нее шла? Точнее она шла от ее сумки.

- Хн. Это было едва заметное ощущение. Я посмотрел Шаринганом, у нее там точно что-то есть. Если бы мы не столкнулись, то, наверно, не ощутили бы ничего из-за недостатка опыта. Возможно у нее сильный артефакт.

- Вероятность есть. Стоит проследить.

Близнецы поспешили за ученицей попутно используя знания о различных переходах, сокращающих путь, чтобы нагнать девочку. Вскоре они уже незаметно следовали за ней. К удивлению близнецов, младшая Уизли зашла во много лет не работающий туалет на втором этаже. Братья аккуратно приоткрыли дверь и заглянули внутрь. Лица Принцев вытянулись от удивления, когда девочка достала книгу в черной обложке и из нее послышалось какое-то шипение. Неожиданно кран начал светиться и умывальник подался вниз, а в полу образовалась дыра. Раздалось новое шипение, и девочка начала спускаться. Выждав время, братья приблизились к проходу и увидели винтовую лестницу, уходящую вниз. Саске почувствовавший волнение Манды достал ее из школьной сумки.

«Ты что-нибудь знаешь об этом проходе?» - спросил он ее по мыслесвязи.

«Нет, но ощущаю присутствие сородича,» – ответила Манда.

«То шипение, это был парслтанг?»

«Да. Тот человек приказал открыться проходу, а затем потребовал лестницу.»

«Внимательно слушай, что он будет говорить и передавай все мне.»

Рассказав брату, что ему сообщила змея, Саске начал двигаться вниз. Спуск был довольно длинным, однако вскоре близнецы оказались в древнем каменном туннеле в человеческий рост. Не желая спугнуть Уизли и дать понять, что за ней следят, братья не стали наколдовывать свет. Вместо Люмоса они воспользовались Шаринганом и двинулись за девочкой. По дороге они увидели огромную змеиную шкуру. Итачи заметил, как глаза брата расширились, а на губах заиграла предвкушающая улыбка.

«Ксо,» – выдохнул старший близнец, – «Здесь жила огромная змея, а единственным представителем этого рода таких размеров, является василиск. Ни одна другая не магическая или магическая змея не достигает таких размеров. Видимо, оттого все же может получить ручного василиска. А что он будет ручным, можно не сомневаться, учитывая упертый характер Саске. Деду похоже стоит начинать готовить конуру в Принц-мэноре.»

Наконец туннель уперся в гладкую стену на которой были вырезаны две свившие кольца змеи. Из книги Джинни Уизли раздалось шипение и в стене образовался проход. «Откройся», пояснила Манда. Заглянув во внутрь, братья увидели просторный зал с колоннами, обвитыми барельефами со змеями. Близнецы, аккуратно ступая, спрятались за одной из них и перебежками двинулись к другой стороне зала следом за девочкой. Уизли дошла до статуи с изображением старца, и из книги снова раздалось шипение. «Говори со мной, Слизерин, величайший из хогвартской четверки!» – перевела Манда. Гигантское лицо пришло в движение, каменный рот раскрылся и из него вылезла огромная змея. «Да, все-таки василиски еще остались в Британии! А какой вид! Явно древний экземпляр. Может, действительно, его Салазар вырастил?» – начал восхищаться Саске, но вовремя себя о дернул.

– Я разберусь с дневником и Уизли, а ты с помощью Манды поговори с василиском, – быстро прошептал ему на ухо Итачи и бросился к девочке.

Одним точным ударом он вырубил Джинни, пока младший близнец осторожно приблизился к огромной змее и, с помощью фамильяра, начал диалог.

«Приветствую тебя, король змей! Разреши представится, я – Саске из рода Принц, а это мой брат Итачи. Я много слышал о твоей красоте, но увидеть ее воочию мне не доводилось. Можно ли мне узнать Ваше имя?»

«Здравствуй, человеческий детеныш. Мой хозяин, Салазар, давал мне имя, но это было очень давно, столетия назад. С момента его смерти, никто из людей, кроме одного случая и этой глупышки сюда не приходил, со мной не общался и не называл меня по имени, представителей моего вида давно нет в этой стране, а маленькие змейки сюда не заползают, поэтому я его забыла.»

Отметив про себя, что василиск упомянул о том, что еще кто-то, кроме Джинни, открывал Тайную комнату и выпускал его наружу, Принц сделал вывод, что это и был тот раз, когда погибла неизвестная девочка, но решил пока не акцентировать внимание.

«Извините, за вопрос, но Вы – женского рода? И Вам не одиноко? Чем же Вы здесь

занимаетесь?» – задал несколько вопросов Саске.

«Да – я самка. Я сплю практически все время, потому что здесь нет пищи и не с кем общаться. Раньше был проход в Запретный лес, но его завалило.»

«Как мне, тогда обращаться к Вам, королева?»

«Можешь называть меня, как хочешь.»

«Как Вам имя Аода?»

Змея ненадолго задумалась, а после ответила.

«Мне нравится. Можешь ко мне так обращаться.»

Саске поблагодарил василиска и решил перейти к более насущным вопросам.

«Аода, девочка, которая там лежит, это она Вас выпускала в школу и из-за нее Вы нападали на учеников?»

«Да. Она пришла ко мне и принесла вещь на которой лежит след представителя рода моего хозяина. Когда-то, он приходил ко мне и разговаривал, но однажды, пока мы общались в комнате с трубами, вышла девочка. Змееныш рассказывал мне о том, что не хотел, чтобы информация об этой комнате и обо мне вышла наружу. Он говорил, что представителей рода хозяина боятся. Змееныш опасался, что узнав обо мне и его связи с родом Салазара, его будут бояться. Из-за этого, поняв, что она увидит меня и секрет хозяина выйдет наружу, я пустила в ход свой взгляд, и она умерла. Змееныш был в шоке и стал кричать на меня. После этого я больше его не видела и не слышала его зова, пока эта девочка не принесла вещь с отпечатком его магии. Змееныш просил, чтобы я напала на детенышей. Я не хотела им навредить, но этого просил змееныш...»

«Ясно. Аода, Вы не будите против, если мы еще раз вас навестим? Мы можем попытаться разобрать проход в лес и принести Вам пищи. Как Вы относитесь к мясу Дромарога?»

«Я с удовольствием его съем. Хозяин часто им меня кормил.»

«Хорошо. Мы постараемся принести его Вам в ближайшее время. Пока у нас будут дела, и, возможно, мы исчезнем на неделю, поэтому Вы не могли бы показать место выхода в лес сейчас, чтобы мы оценили масштаб работ? Только пообещайте не убивать никого из людей и не трогать других существ без нужды.»

Змея утвердительно прошипела и поползла внутрь статуи. Саске повернулся к брату, который положил Джинни на пол, предварительно наложив на нее согревающие чары.

– Я отключил Уизли. В ближайшее три часа она не проснется. Думаю, это та же книга, что была у Поттера. Возможно Джинни увидела ее у него и решила забрать в качестве сувенира от кумира. Правда, что она у него делала, я не знаю. Кстати, посмотри на надпись, – объяснил Итаци и показал брату книгу, которую она держала.

На первой странице можно было разобрать надпись Т.М. Реддл, а остальные были пусты. От самой книги веяло чем-то неприятным, и Саске, включив Шаринган осмотрел ее. Вся книга была пропитана магией. Выключив додзюцу, Саске быстро ввел брата в курс дела, не желая заставлять Аоду ждать.

- Этот василиск - фамильяр Салазара. После его ухода, это место веками никто не посещал, пока не появился будущий Темный лорд. Аода сказала...

- Подожди, Аода?! - удивился старший близнец.

- Да, я спросил, как ее называть, но она не помнит имени, данного ей Салазаром, поэтом у я попросил называть ее так.

Итачи хмыкнул, пытаясь скрыть улыбку,

«Все же отото присуща сентиментальность. Назвал своих змей в честь своих бывших призывных животных,» - подумал он.

Саске нарочисто не замечая ничего, продолжил разговор.

- Аода сказала, что Реддл тайно с ней общался, но однажды их заметила девушка, и она, желая защитить хозяина, ее убила. Том не был от этого в восторге и больше не открывал комнату. Василиск сказала, что на этой книге лежит отпечаток его магии, ну, ты и сам это заметил. Согласно Аоде, Уизли принесла ее сюда и голос Реддла приказал ей убивать учеников. Так как он был наследником Салазара, то Аода его послушалась.

- Ясно. Следовательно, сама Аода убивать никого не хотела. Память Джинни это подтверждает. А как василиск питается?

- Здесь был проход в Запретный лес, где она и охотилась, пока его не завалило. Я пообещал, что мы его откроем, если она даст слова никого не трогать без нужды.

Итачи кивнул и последовал за братом в проход. Аода довольно быстро провела их к месту обвала. Решив не усложнять задачу, братья отошли от обвала и, попросив змею отползти подальше, кинули в камни Бомбарду, предварительно выставив щиты. Часть камней разлетелась и, оценив степень урона, братья в несколько заходов очистили проход. Выслушав благодарность василиска, Принцы поспешили вернуться и забрать девочку с собой, потому что время приближалось к обеду и их могли хватиться.

Близнецы аккуратно донесли Джинни до ближайшей к туалету лавки и, стерев ее память о действиях под влиянием дневника, пошли по направлению к Большому залу. Как только Принцы отошли подальше, Итачи поставил заглушающие чары и ввел брата в курс его нового плана.

<http://tl.rulate.ru/book/32509/730784>