Глава 19 - Теневые Делишки.

Крадучись по закоулкам, Орион осторожно вел Кору за собой. Эти закоулки не его, и эти люди не были его людьми. Парень вспомнил, как Наперсток утверждал, что самый безопасный способ связаться с ним - через Старого Джо, человека, который занимался кузнечным делом, алхимией и торговлей. К сожалению, Орион лишь смутно помнил, где находится Старый Джо. К счастью или к несчастью, Кора тоже была не в своей тарелке в трущобах и, накинув капюшон на голову, почти не разговаривала.

После того, как они попросили относительно опрятного человека, им было приказано резко повернуть налево, три раза направо, пройти вперед 200 метров, затем еще раз направо. Оказавшись там, Орион почувствовал себя в большей безопасности, узнав унылую красную дверь, поцарапанную о краску. Он постучал в дверь. Через несколько секунд кора оттолкнула его и постучала по столу. На этот раз последовала серия шагов, затем металлическая створка со скрипом приоткрылась, и два усталых глаза заглянули внутрь.

- Кто ты такой? - спросил грубый голос.

- Джакс. Э-э-э, друг Наперстка.

- И что ты здесь делаешь?

- Он сказал найти тебя, если мне понадобится связаться с ним.

Орион услышал хмыканье с другой стороны, когда дверь распахнулась. Его встретил дородный мужчина с вьющимися седыми волосами, большим носом в горошек и глазами-бусинками.

- Этот мальчишка вечно доставляет мне неприятности, - пробормотал Старый Джо, впус­тив их в дом.

Его дом был уютным, хотя и дешево обставленным. Резкие запахи горелой пи­щи и расплавленного металла наполняли воздух, несмотря на то, что ничего из этого не было видно. Перед его метровым окном в гостиной, согреваясь под лучами солнца и пахну­щим морской солью, лежали большие пакеты, завернутые в ткань. И орехи тоже. И еще мед...

Сидя на мягкой скамье, Орион приложил руку ко рту, стараясь не думать о пакетах.

- К счастью для тебя, он скоро придет. Сейчас он кое-куда пошел для меня, - объяснил Старый Джо, расслабляясь в кресле.

- Ох, где же мои манеры? - вдруг сказал он, поднимаясь на ноги. - Почему бы вам не посмотреть на мои товары? Может быть, вы найдете то, что вам нравится.

Мужчина пересек гостиную и потянул за толстую веревку, открывая люк, замаскированный деревянными половицами. Подозвав Искателей, он спустился вниз и вошел на свое рабочее место.

Подземный зал был таким же большим, как и его дом, и освещался воском г­луббера, таким же долговечным, как те, что находят ночью на Хексем-роуд.

Слева стояли различные мензурки и бутылки, от которых исходил запах кислоты и подгоревшей пи­щи. Ближе к середине громоздились друг на друга ящики, всего их было около

восьми. А справа от них была металлическая платформа с наковальней, кузней, корытом и прочим кузнечным оборудованием. На платформе также лежала груда оружия, некоторые клинки явно потрескались.

- Это моя игровая площадка. Но не думай ничего красть, потому что я защищен Липкими Пальцами. - Сказал Старый Джо.

- Что это? - Спросила Кора, указывая на мензурки.

- Ммм, леди Асартит, - ответил Старый Джо, надув губы, - она приходила ко мне во сне. Вы знаете о тех вещах, которые берет Искатель, чтобы изменить их тела и все такое. Она сказала мне, что я могу сделать их, и что я должен это сделать. И что я стану богатым, когда это произойдет.

Орион и Кора удивленно подняли брови. Было хорошо известно, что как только Искатель становился 5-звездочным, он мог пить эликсиры, которые меняли его тело. Эти изменения позволили им преодолеть человеческие ограничения и стать монстрами, хотя было неизвестно, это буквальное описание или образное.

В любом случае, именно поэтому гильдия Искателей выжила из сотен других гильдий в прошлом. Если бы Старый Джо мог создавать зелья хотя бы наполовину, нет, с четвертью эффекта, он стал бы одним из самых богатых и самых преследуемых людей в Империи.

- Они работают? - Спросила Кора, и ее волнение выскользнуло наружу.

- Ага, вроде того. Я попробовал их на нескольких детях, и они могли, например, поднять мой стул одной рукой. - Он помолчал. - Потом они стали меньше и тоньше, как будто потекли или

что-то в этом роде. А потом умерли.

- Сколько они стоят? - спросила она.

Старый Джо недоверчиво повернулся к ней, потом улыбнулся, глядя на ее серьезное лицо, обнажив грязные зубы. - Раз уж ты подруга друга, я дам тебе две за золотце.

Кора дала ему золотую монету и взамен получила два закупоренных стакана. Жидкость внутри была разноцветной и выглядела скользкой, как смесь мыла и воды.

- Если не сработает, я буду охотиться за тобой, - пошутила она.

- Хе-хе, не волнуйся. Они работают, просто вы не сможете много сделать в жизни после этого. Хе-хе. Интересуетесь чем-нибудь еще?

И тут в люк просунулась чья-то голова.

- Лорд Мэ ... я имею в виду, Лорд Джакс. Что вы здесь делаете? - Крикнул Наперсток.

- Самое время, мой мальчик. Я слишком стар, чтобы развлекать твоих друзей, - сказал Старый Джо, пряча золотую монету в карман. - Положи пакет на солнце и выведи своих друзей.

Наперсток кивнул, и оба Искателя выбрались наружу, решив, что Старый Джо хочет уединиться. Они вышли из дома и зашагали по грязным улицам.

- Итак, что вам нужно, Лорд Джакс? Я могу сделать все что угодно,

- Мы хотели бы познакомиться с Крысами, - ответил Орион.

Шаги Наперстка затихли, и он остановился, серьезно глядя на них. - От встречи с Крысами нет ничего хорошего.

- Но мы хотим, - сказала Кора.

Рыжеволосый громила посмотрел Коре в глаза, потом на ее лицо, потом на фигуру, и глаза его слегка загорелись.

- Есть способы, милая подруга Лорда Джакса. Но на самом деле, вам лучше не встречаться с ними. - Он замолчал и поднял глаза. - О, это ведь работа Искатэлэй, да?

Кора рванулась вперед, схватила его за шею и прижала к бетонной стене. - Объясни!

Он тяжело вздохнул и поднял руки в беспомощном жесте. - Извини, милая лэди, ты не можешь напугать меня больше, чем Лорд Джакс.

Она хмуро посмотрела на Ориона, затем опустила Наперстка. - Объясни!

- Не волнуйся. Поскольку Лорд Джакс помог мне, я помогу тебе. Вы что-нибудь знаете о Подземных Королях?

Оба Искателя отрицательно покачали головами.

- Они здесь четыре босса. Они все время вцепляются друг другу в глотки, но несколько дней назад Крысы устроили какой-то праздник и пригласили всех, включая остальных подонков. С сегодняшнего дня прошла неделя, и все только и говорят об этом.

- Так какое это имеет отношение к работе Искателя? - Спросил Орион. Если эта информация уже стала достоянием общественности, то попытка проникнуть в ближайшее окружение Крыс просто самоубийство.

- Ну, я знаю, что вы Искатель, и все знают, что Крысы мэрзкие, самые мэрзкие из четырех. И все же он сделал это, что странно. Я просто догадался, что тебя интересует, почему он вэдет себя странно, - объяснил Наперсток.

- Я могу помочь вам попасть туда, но вам придется помочь и мне, - закончил он.

- Каким образом?

- Мой брат, он связан с Липкими Пальцами. Он получил приглашение в Крысиный павильон, и ему разрешили взять с собой несколько человек. Мы недавно подрались с Солтроками, так что если вы поможете нам с этим, он позволит тебе присоединиться к нему.

- О, - сказал Орион, снимая свою сумку. Он порылся в нем и нашел свой нож длиной от пальца до запястья. - Дай мне свою руку.

Наперсток растерянно посмотрел на него, потом сглотнул и протянул руку вперед.

Орион порезал кожу Наперстка, затем произнес заклинание, глядя на сочащуюся кровь. Его глаза потемнели, когда он использовал магию без Джии. Он прошел падьцем по кровавому следу и лизнул его, используя свой Джиа, чтобы побледнеть для драматического эффекта.

Это сработало и Наперсток начал дрожать.

- Ты знаешь, как это бывает, - сказал Орион низким голосом, - скажи любому, что мы ищем работу, и я буду знать, что ты сделал это и где ты находишься. После этого ты можете начать считать, сколько секунд мне понадобится, чтобы убить тебя. Клянусь, ты не протянешь и минуты.

Рыжеволосый болтун несколько раз кивнул. Кора пассивно наблюдала за происходящим, но внутренне была впечатлена этой стороной Ориона. Впрочем, она бы в этом не призналась.

- Но никому не говори, - продолжал Орион, - и я сотру всё, как только мы закончим нашу работу. И мы заплатим тебе три золотых, только за то, что ты будешь вести нас и держать язык за зубами. И ты знаешь, что я плачу щедро.

Крючок, леска и грузило. Наперсток проглотил наживку и нервно усмехнулся, скривив губы от радости и жадности.

- Давай, веди нас к своему брату.

<http://tl.rulate.ru/book/32476/1027691>