

Глава 9 - Храм

Орион, пошатываясь, вошел в комнату и опустился на колени. Глаза Флинна были полуоткрыты, а грудь неподвижна - он был мертв уже несколько часов. Открыв рот, Орион посмотрел на Кору и увидел, что та смотрит на него с тревогой в глазах. Почему она так на него смотрит? Он закрыл лицо рукой и почувствовал, что пальцы его стали влажными: он плакал....

Парень покачал головой. - Я в порядке.

Прежде чем выйти, она положила руку ему на плечо. - Я скажу хозяину гостиницы.

Орион встал и последовал за ней. - Нет, я пойду с тобой.

Они спустились вниз и нашли хозяина. Его лицо было красным и блестело от пота.

Кора привлекла его внимание и поманила к себе. - Гм, наш друг, тот, что в двенадцатой комнате, получил передозировку и умер.

Трактирщик побледнел. - Флинн? Нет, конечно же, нет. - Он посмотрел на половицы и потер лоб. - Послушай, я занят, так что если ты уберешь его комнату, то можешь забрать все, что у него осталось, - сказал он, а затем склонил голову и бросился к другому клиенту.

Они вернулись наверх и отодвинули тело Флинна в сторону. Орион обыскал ящики, но не

нашел ничего, кроме длинного меча. Сумка Флинна и золотые монеты исчезли, возможно, их обменяли на порошок Гаджои. Они подняли его труп и вынесли его вместе с мечом, выйдя через парадную дверь. Некоторые из посетителей таверны выглядели шокированными, но большинство не обращало на них внимания, а один вышибала даже в шутку ткнул Флинна в голову, а затем расхохотался вместе со своими друзьями.

Кора перебросила тело через плечо, а Орион держал меч, пока они шли к храму. Луна и звезды слабо освещали чернильное небо, но, к счастью, дорога Хексема была хорошо освещена и позволяла им безопасно пройти через город. Во время своей экскурсии Наперсток упомянул, что храм находится рядом с дворцом, но больше ничего не сказал, скорее всего, он не из тех, кто молится.

Пока Орион шел по выложенной камнем дорожке, ему в голову пришла одна мысль.

- Тебе не кажется, что это немного подозрительно? - сказал он, вытирая высохшие слезы.

- Что? - сказала она.

- Хозяин гостиницы не задавал нам никаких вопросов, а стражники отнеслись к его смерти беззаботно.

Кора ухмыльнулась. - Вы немного дугодум, не так ли?

Когда он в замешательстве посмотрел на нее, она продолжила:

- Флинн Искатель, но его комната была практически пустой. Там ничего не было, и даже если он обменял свои золотые монеты на порошок, где же все остальное? Золотую монету можно обменять на мешок порошка Гаджои, более чем достаточно для нескольких применений.

Орион удивился, откуда ей это известно, но промолчал. Может, раньше она была наркоманкой.

- У кого лучший доступ в комнату Флинна? Все, что нужно было сделать хозяину гостиницы, - это проверить его, увидеть мертвым, очистить комнату от ценных вещей, оставить дверь незапертой для его друзей, а затем изобразить шок от его смерти. Проклятый мальчик, как ты не заметил орехового запаха в трактире? Очевидно, это место встречи наркоманов и торговцев наркотиками, и таковой вероятно, сам хозяин гостиницы. Как ты даже не почувствовал запаха крови на нем? - закончила она.

Орион больше не мог вынести любопытства. - Откуда ты все это знаешь?

Она фыркнула и наклонилась, держась за живот, ее трясло, но она осторожно наклонила труп Флинна. Спустя целую жизнь она остановилась и вытерла слезы, а затем повернулся лицом к Ориону. - Ты слишком хорош. Где ты жил, в каком-нибудь замке? Просто вытащи голову из задницы и ты научишься здравому смыслу.

Он пристально посмотрел на нее, потом нахмурился. Она действительно была спокойна рядом с ним, и теперь он знал почему. Кора считала себя сильнее и, очевидно, более прагматичной, поэтому ей не нужно было волноваться в его присутствии.

- Я шучу, Джакс. Убери свою надутую физиономию.

Он хмыкнул и отвернулся. Оставшуюся часть пути они прошли в относительной тишине и

наконец добрались до ворот храма. У богато украшенных ворот по стойке смирно стоял патруль стражников.

- Что вам здесь нужно? - спросил охранник.

- Мы хотим кремировать нашего друга, - ответил Орион.

- А меч? - спросил стражник, нахмутив брови.

- Он был Искателем. Мы думали, что это правильно, - сказала Кора.

Охранник кивнул. - Искатель, да? Значит, хороший человек - он отступил в сторону, пропуская Искателей.

Храм был так же великолепно украшен, как и ворота. Большие огни от факелов были разбросаны через каждые несколько метров, освещая местность, словно ярким днем. Мраморные колонны были высокими, как драконы, и длинными, словно лошади. Крыша и пол были сделаны из полированного мрамора, отражая и искажая их лица под разными углами. Вокруг храма расположились два небольших водопада и оазисоподобные бассейны, наполненные изумрудными растениями. Повсюду были разбросаны позолоченные статуи, в основном маленькие статуи великих людей, но также и большие статуи царей и богов, украшенные драгоценными камнями.

Вскоре Кора и Орион обнаружили, что владения храма намного больше, чем они себе представляли. Здание, перед которым они благоговели, являлось фасадом самого храма, и через его устье они смогли попасть в настоящие храмы трех богов, прославленных на Востоке.

Орион последовал за Корой по самому правому коридору и достиг храма Асарте. В открытом зале скудно одетые жрицы танцевали в торжественной манере, покачивая бедрами и делая плавные, словно течение воды, шаги. Позади них стояли едва одетые жрецы, ожидая своей очереди в центре. Все они были соблазнительны, их тела прекрасны, а речь очаровательна.

По всему залу стояли глиняные кувшины с вином и чаши с фруктами, медом и сыром. Боковые стены вели в разные комнаты, некоторые из них были роскошно декорированы и звуконепроницаемы. На дальней стене стояла статуя Асарте. Она выглядела сладострастно, с обнаженной фигурой и раздвинутыми ногами. Она являлась богиней желаний, и за небольшое состояние ее духовенство осушило бы ваши нечистые желания и зуд, вашу жажду и голод, ваши боли и стремления, оставив вас добродетельными и безгрешными.

Орион долго, как громом пораженный, оглядывал зал, чувствуя, как его желания пробуждаются и останавливаются. Это был его первый раз в храме Асарте, и теперь он понял, почему их вера была самой богатой и могущественной: они властвовали и контролировали сердца магов. Даже сейчас он видел различных тучных магов вокруг, похотливо пускающих слюни на эти "леденцы для глаз", пока их баловали священнослужители Асарте.

С колотящимся сердцем он вырвался из чар и увидел Кору рядом с другим коридором, которая грозила ему указательным пальцем с улыбкой на лице. Проглотив свой стыд, Орион догнал ее и последовал за ней к следующему храму. Хотя храм Асарте хорошо подходил Флинну и его смерти, они согласились устроить ему кремацию в честь других его достижений в жизни.

Они вошли в храм Фексы, быстро осмотрели его и вышли. Хотя ее зал был украшен драгоценностями и шелками, он и вполупину не был таким, как у Асарте. Ее духовенство состояло из одетых мужчин и женщин, читающих молитвы и слушающих простой народ, которого было много в зале, несмотря на поздний час. Сама Фекса стояла на самой дальней стене, ее статуя стояла на коленях, ее одеяния развевались вокруг, глаза были сделаны из бриллиантов, а руки сложены в молитве. У нее было нежное выражение лица и благородная аура.

Она не подходила для Флинна.

Последний зал был посвящен Ковасу, Богу славы, но в основном насилия и разрушения. В центре зала находилась большая яма, испачканная черной и красной кровью. Это была арена для верующих, готовых показать себя. Священнослужители носили тонкие и облегающие одежды, их фигуры были стройными и подтянутыми. У всех были травмы разной степени тяжести, и они почти соответствовали духовенству западного бога Васты.

Почти.

Орион и Кора прошли мимо арены и подошли к самой дальней стене. Статуя изображала художавого мужчину с мечом в руке. Он выглядел простым и невзрачным, неподходящим для Бога, но именно так выглядел Ковас. Все, кто недооценивал его из-за этого, давно умерли.

- Мы хотим кремировать нашего друга здесь, - сказал Орион священнику.

- Какое он имеет право пользоваться благосклонностью Коваса? - ответил священник.

- Он был Искателем, - ответила кора.

- Какого ранга, сильная женщина?

- 2 звезды, - сказала она.

- Но все же Искатель. У вас есть деньги на его кремацию?

Орион протянул ему длинный меч.

Жрец поднес меч поближе и понюхал. - Хорошо. Он снова умрет в нашем зале,

Они поклонились друг другу и вышли из храма. Орион был благодарен судьбе, что плохо знал Флинна, иначе превратился бы в плачущего дурака. Они вернулись в холодную темноту ночи и несколько мгновений стояли молча.

- Ты хочешь заключить контракт завтра? - Спросила Кора, стоя спиной к Ориону.

Он задумался. В то время как Кора была темпераментной и грубой, если она действительно сильна, то это означало, что он сможет поднять вверх намного быстрее. Более того, он сомневался, что она будет такой же бесполезной, как Флинн.

- Нас двое в группе? Конечно. В здании, завтра? - сказал он.

- Хорошо, я присоединюсь к тебе, раз уж ты так любезно попросил, - сказала Кора, погладив его по голове. Она оставила его там, стиснувшего зубы и обдумывавшего свой выбор.