Глава 64.

То что могло бы быть. Часть 1.

Пробраться в камеру Узумаки для меня оказалось плевым делом. Да тут были пространственные помехи но для меня это оказалось не проблемой. Камера была три на два метра. Лежал топчан из соломы, в углу лежала миска. Никакой дыры для туалета небыло. Видно раз ты шиноби то положено терпеть лишения. Вобщем тюрьма как тюрьма. На топчане , на боку лежал Наруто. Хмм. Думаю начну разговор, а там посмотрим.

-Здарово. Хочешь поговорить Узумаки Наруто.

Не успел я договорить как этот неугомонный попытался с разворота шарахнуть меня Разенганом, но тут же сдулся из за активировавшейся печати.

-Ты…….прошипел он.

-Не с того не с сего Разенган? За что?

-Перепутал. Сказал Наруто, продолжая корчиться на земле от боли.

-Ты же знаешь что это бессмысленно. Ни мне урон не нанес бы, ни тому кого ты тут поджидал. Печать добротная.

-Да понял я. Не дурак. Сказал Наруто уже пришедший в себя.

-А раз не дурак то что тогда ты тут делаешь. Кстати как тебе амплуа нукенина? Ах да вот смотри , на тебя ориентировка появилась. Пять милеонов за голову тоже ничего. Первые шаги они такие.

-ДА БЫТЬ ТАКОГО НЕ МОЖЕТ! Растроено выкрикнул Наруто.

И было от чего. За голову то назначала награду Коноха. Хотя зачем даже я не понимаю. Он же в тюрьме уже. Или думают сбежит?

-Меня подставили! Это не я! Да за что мне все это. Растроенно проговорил Наруто.

-Да в курсе я что тебя подставили , кто это сделал, и почему твоя дражайшая бабуля пошла на то что бы тебя кинули сюда. Высказался я.

-Объясни мне пожалуйста все Акира. Попросил Наруто.

-А ты меня хоть когда-нибудь слушаешь? Задал я резонный вопрос. Что я тебе говорил про Коноху? Что тебе валить надо. А ты? Мемеме, я добьюсь уважения. Ты же не идиот. Ты мозгами думаешь, да и силен, много техник знаешь. А ты. Эх. Ладно раз привык к защитной маске идеота, то и ладно.

-Да не могу я деревню покинуть. Куда я пойду? Да и отношение я уже изменил. На меня теперь

не все как на урода какого смотрят.

-Ага, ага. Последнее время особенно. Добавил я. Ладно , слушать будешь почему, зачем , и кто виноват?

- Да , я весь во внимании. Сказал Наруто.

-Вообщем подставил тебя начальник этой тюрьмы.

-Да! Я так и знал что бабка Цунадэ не виновата. Обрадовался Наруто.

-Да мля! Не перебивай и дослушай сначала до конца, оболтус.

- Слушаю я. Слушаю.

- Так вот. Подставил тебя начальник тюрьмы по приказу страны травы. С помощью тебя они хотят вскрыть древний артефакт. Он называется ковчег желаний. Для его вскрытия нужно очень много чакры. Это во первых. Во вторых , Цунадэ прекрасно знала куда и зачем тебя отправляет. Ты банальная приманка. Пешка. Когда с помощью тебя ковчег будет открыт она явится и попросит прошение. Таков ее план. Ты же идиот и не чего понять не должен, а должен всех простить и жить дальше. Расписал я перспективы Наруто .

-Она не могла со мной так поступить. Они все не могли так со мной поступить.

-Наруто это жизнь. И ты всеголишь маленький винтик в системе деревни Скрытой В Листве. Печально сказал я.

-Оставь меня пожалуйста одного. Мне надо подумать. Если это так, то я им дам еще один шанс.

-У тебя слишком доброе сердце Наруто. Такие люди в нашем мире долго не живут. Но дело твое. Только еще одно хочу сказать. Если ты их простишь и вернешся в деревню, погибнет очень много людей.

И я растворился в Камуи. Не заметив как в другой камере секундой позже другой заключенный уходит точно также.

-Это будет так забавно. Сказал неизвестный, но его никто не услышал.

Время шло. Наруто затеял очередной побег, только теперь официально напав на начальника тюрьмы. Тот долго не думая использовал на Наруто Оковы Небес. Наруто скрутило и пожарило. В итоге он был брошен в карцер. Неугомонный он. Из карцера его и свистнули на эксперименты. Одиночку где сидел Наруто, тупо заполнили усыпляющим газом и этого хватило что бы вырубить самого непредсказуемого ниндзя. После этого он был транспортирован в подвал, привязан цепями к ритуальному алтарю и начался ритуал перекачки чакры в ковчег. О как орал Наруто, боль видо была дикая. Но все имеет свойство заканчиваться. Так и ковчег был активирован. Ковчег закрутился на месте и с дикой скоростью выбурился на поверхность. Выглядел он странно. Большой куб с масками на каждой стороне. Каждая маска изображала лицо в агонии. Спустя минуту на площади появились четверо старейшин и начальник тюрьмы, который направился к кубу.

Отступление.

Начальник тюрьмы.

Да ,да наконец-то я его пробудил. Тогда , много лет назад я сделал ошибку. Самую большую ошибку в моей жизни. Я скормил своего сына этой штуке во благо страны, а точнее во благо тех мразей что считаются старейшинами. Это потом я узнал что никакого блага для страны они не хотят, а хотят лишь больше власти. Так спрашивается ради чего я принес своего сына в жертву? Ради этих мразей, которые при его смерти сказали что очередной мусор погиб. Мой сын был гением. Но сейчас , сейчас я все исправлю.

- Давай . Кричит ему в спину первый старейшина.

-Загадывай быстрее ! Наша страна снова станет великой. Кричит другой старейшина.

-О великий ковчег исполни мое желание! Верни мне сына моего! Взревел стоявший перед кубом убитый горем отец.

Куб открыл пасть маски и из портала вышел тот кого просил погрязший в горе человек. Но тем ли сыном он остался ,что желал вернуть начальник тюрьмы?

http://tl.rulate.ru/book/32466/751081