

Глава 56.

Миссия по захвату Однохвостого или как все пошло не так. Часть 5.

Бой Акиро Узумаки, прорыв к цели.

Пробиваю спиной железную стену и влетаю в главный зал. Как я понял что это главный зал? Дак он был огромным и красиво украшенным. За мной через дыру прыгает мужик в черной хакаме с белым мечом. За спиной в конце зала на троне восседал старик подключенный трубками к какому то прибору. Позади над его головой была сфера в которой и плавал Гаара.

-Так, так , так и кто это у нас тут пришел? Начал дедок.

-Мне нужен Однохвостый. Сказал я.

- Молодой человек, вам не кажется что вы в невыгодном положении? Нас двое а вы один.

-Знаете как мне надоели такие речи? Нет? Ну так я вам скажу. Каждый второй раз когда я встречаюсь с противником , он начанает загонять про то что он прям пуп земли и чуть ле не бог. А я так , сошка. Бесит.

-Ахахахах. Самомнение у тебя огромное , как я посмотрю. Ты знаешь кто мы и где находишься?

- Разумеется! Вы неудачники что просрали и уничтожили плодородный край. А после еще и просрали войну. Нечем тут гордиться. Или вы гордитесь что ваш предок нащел то что потерял до этого?

-Щенок! Да как ты смеешь такое говорить про наших светлых предков! Взревел дед.

-А в чем я не прав?

-Гедзе , приреж сопляка. Крикнул дед .

- Есть Буку доно.

И кинулся на меня с катаной на перевес. Я попытался использовать чакру но она оказалась заблокирована. Нет не так. Я мог ей пользоваться только для собственного усиления , а вот для создания техник нет. Ну что же, старый добрый бой на холодном оружии. Давно такого не было. Выхватить моментально катану и поставить наклонный блок. Клинки врезаются друг с другом и высекают снопы искр, выхватываю сюрикены , кидаю пару ровно в верх и тут же вторую пару в них под углом, сюрикены сталкиваются и под прямым углом падают с ускорением на врага. Гедзе как его назвал дедан , мгновенно реагирует на опасность , и швыряет свои кунаи на встречу моим сюрикенам , да так что при столкновении с ними меняется траектория полета, и мои же сюрикены отправляются в меня же. Не теряя времени Гедзе подскакивает ко мне и горизонтальным ударом старается снести мою голову. Я же метая свой кунай в сюрикены опять меняю их траекторию полета, но так же дергаю за не приметную леску которой обвязал кунаи , и сбиваю кунаи , которые опять метнул Гедзе. Попутно подставляю и блокирую удар катаной , а затем скользя по вражескому клинку наносю ответный удар и чуть не срубаю часть кисти Гедзе. Но этот утырок успевает наклонить катану так что переправляет мою отаку в землю и меня начинает закручивать вокруг своей оси. Воспользовавшись этим я с помощью чакры ускоряю свои движения и с разворота бью Гедзе в ноги в корпус отправив его в стену. Все эти действия занимают жалкие мгновения. Скорости сражения просто колоссальны. Гедзе вылетает из разбитой стены и нападает в лоб. Удар, еще удар. Удары начинают сыпаться постоянно , везде появляются сотни искр от наших столкновений, на стенах, потолке , колоннах , появились отметины от наших столкновений. Подшаг, поворот корпуса, пропускаю катану , ударяю в ответ но этот парень ставит блок выхваченным кунаем, кидает его в меня, кидаю в ответ сюрикен, железки сталкиваются , а мы

опять успеваем несколько десятков раз скрестить наши катаны. Этот Гедзе вызывает у меня неподдельное уважение, настоящий мастер меча. Но постепенно я изучаю его стиль с помощью моего Мангеке. Грех будет не перенять знания столь достойного человека. Нет конечно можно его и сожрать через тень но это будет не то. Чистые знания это не рефлекс и не опыт. А так и опыт, и запоминание, и в кой то веке достойный соперник. Тем временем наш смертельный танец продолжался. В дело пошли танто. Да, да. Мой противник как и я еще и танто пользоваться умеет. Обоюдое, мгновенное сближение, катана блокирует катану, а танто блокирует танто. Резкое движение противника и он превращается в стальную мельницу несущую смерть, я не отстаю, копирую прием мгновенно и уже две мельницы на сверх быстрой скорости стараются нашинковать друг друга. Удар, блок, подсечка, блок, двойной рубящий удар, парирование и удар с ноги. Он попал по мне и меня протаскивает пару метров по полу, но я не теряю стойку и отбиваю следующую атаку. Пинаю противника в живот и тот отлетает от меня в сторону стены, но не долетев тормозит по полу ногами. Подкидываю катану в воздух и с разворота в полете посылаю ее в противника, тот ее отбивает, но это еще не все, использую леску прикрепленную к ручке, и отбитая катана изворачивается в воздухе и ранит плечо Гедзе. Первая рана за весь бой. Восхищает меня этот мастер меча. Таких профессионалов не так много. Рывок ко мне и я успеваю присесть, а катана срезает часть моих волос, бью с ноги в живот и перекидываю мечника через себя, он улетает в сторону трона и успевает затормозить прямо перед ним.

-Жалкий отброс, ты не можешь победить даже жалкого шиноби! Взревел дед.

Мгновенно перемещается с трона за спину Гедзе, и пробивает рукой сердце мечника. Мечник этого не ожидал поэтому и не успел среагировать на предательство своего. Тело Гедзе начало усыхать и превращаться в прах. Скоро от мечника ничего не осталось. А сам старик очень быстро помолодел.

- Ну что мусор, теперь пришла и твоя очередь, обратился ко мне Буку Дайсуке.

-Ты убил своего в спину! Он же твоя семья! Твоя родня! Взъярился я. Да меня очень задело такое отношение к этому парню и столь славному мечнику.

-И что? Этот мусор существует лишь ради того что бы я смог стать Богом. Они лишь ресурс. Сказал Буку.

-Ты мне отвратителен! Ты напоминаешь мне двух стариков которых я ненавижу. Правда один мертв, но я до сих пор жалею что не прикончил его своими руками. Еще больше разозлился я.

-Ахахаха. Ты меня так веселишь. Жалкое насекомое. Чувствуешь? Чакра снова доступна. А я прошел ритуал! Теперь у меня есть кеккейгенкая разложения. Ахахах. Никто теперь мне не помешает захватить мир! Да и пушка этого замка будет готова к выстрелу через десять минут. Ахахах. Какая же ирония , не находишь? Потомок клана моих врагов служит батареей для уничтожения деревни и всей пустыни.

-Да ты видно чокнулся. Ну ничего. Если тебя нельзя касаться я использую это.

По всему моему телу начали расти черные кости. Появилась броня, а из рук вылезли пара костяных лезвий. На лицо напозла глухая маска с рогами и шипами красного цвета. На хребте выросли тридцати сантиметровые костяные шипы. По ниже поясницы появился выращенный из позвонков двухметровый хвост венчаемый острым костяным лезвием.

- Ты меня настолько взбесил уебок, что я собираюсь сам тебя превратить в прах. Одно прикосновение к этим костям и ты труп. Ну что поехали, взревел я и бросился в атаку.

<http://tl.rulate.ru/book/32466/744244>