

Перемещение во времени и встреча.

История Сасори была грустная но обычная для нынешнего времени. Родился Сасори в деревне Песка, мать была Узумаки , а отец из клана Акасуна. Однажды они не вернулись с задания. Это была официальная версия. На самом деле как узнал Сасори , их убила собственная деревня. По какому поводу он не сказал. Маленький Сасори очень грустил , а потом у него немножко потекла крыша. Ну с кем не бывает. Сасори настолько хотел семью что собрал своих родителей в виде кукл. Так и пошла его мания. Сначала куклы , потом модернизация тела. Кстати это он меня нашёл и спросил про Узумаки. Я и ответил что спас семью, хотя ее пытались прикончить все подряд. Он помолчал и предложил вступить в Акацуки. А я выдвинул условие что только в том случае вступлю если Сасори вернется в клан. Он же ответил что не может пока его искусство не будет идеальным. Вот так слово за слово и я заявил что знаю как закончить его искусство. Вот этот разговор и привел нас к тому что мы имеем сейчас. А сейчас мы имеем долбаную пустыню, песок , жару под сорок . Пипец.

- Бля ненавижу пустыню. Вырвалось у меня.

- Господин Акира а что вы думаете о моем искусстве? Вдруг спросил Дэйдара.

- Понимаешь , ты хорош но недостаточно. Вот к чему нужно стремиться. И показал ему через иллюзию атомный взрыв.

- Это где вы такое видели? Взволнованно возопил Дейдара.

- Хроники до эпохи чакры. Тогда было очень много интересного. Хмм возможно такое или другое оружие находится на соседних континентах.

- В смысле? Есть еще континенты? Спросил грубым голосом Сасори , находясь в своей извечной кукле.

- Как минимум два. Но добраться до них проблематично. Барьер, монстры, огромное расстояние.

- Понятно. Коротко бросил Сасори.

-Акира сан , а нахрена мы премся в развалины Роурана?

- Все поймешь в свое время Дейдара. Сказал я. О сможешь там подорвать кое что . Ахах . Блин хренли мы пешком премся если ты птицу из своей с4 сделать можешь.

- Эммм не подумал . Сказал он.

Так мы и долетели до развалин. Чего я не ожидал так это того что тут оказаться и наш вездесущий Наруто. Вот честно время я не подгадывал, а оно эвана как. Вообще попали мы в тот момент когда этот хмырь Мукадэ впитывал в себя печать закрывающую источник Рью Ма Ку. Когда мы появились нас сразу заметил капитан Ямато. Он попытался нас остановить но было поздно мы с большой скоростью , одновременно с Наруто влетели в фиолетовый столб чакры.

<http://tl.rulate.ru/book/32466/735457>