

Миссия в страну снега, великое ограбление. Часть 3.

Он рванул на меня. Наши катаны встретились высекая искры. Так начался танец среди белых снежинок. Удар с верху был блокирован и тут же контратакован вакидзаси с низу . Какаши отпрыгнул и сложил печати. Стиль воды снаряд воды. В меня полетел снаряд , а я закрылся стальной завесой сотканный из моего плаща. Но что это , часть моего песка перестала меня слушаться и упала в замороженной в лед. Неужто тут так холодно? Резко приходится уходить в сторону от водяных игл, которые при приближении ко мне становятся ледяными. Хмм это так мой чакро металл на воду действует при минусовых температурах? Занятно. Но нечего отвлекаться. Резко сближаюсь с какаши и наношу вертикальный удар катаной и горизонтальный удар вакидзаси. Этот эмырь производит замену и в меня летят кунаи со взрыв тегамии со спины. Я тоже произвожу замену и оказываюсь за спиной Какаши. Замена на воздух а не на предметы тратит в два раза больше чакры, но с моими резервами это капля в море. Какаши отскакивает а я начинаю складывать печати, но этот говнюк активировав свой шаринган начинает одновременно со мной складывать свои. Техника огненных светлячков одновременно произносим мы. Вокруг в воздухе , вокруг нас начинают появляться мириады огоньков. Через несколько секунд они бросаются на встречу друг другу а при столкновении происходят множественные взрывы. Все это выглядит как гаснущие и рождающиеся звезды. Красиво но смертельно опасно. Так же одновременно выскакиваем из этого ада. Я чистенький а Какаши чуть подпаленный. Он начинает складывать печати и в этот раз уже я повторяю за ним. Техника воды , водяной пар. Ой мы идиоты. Она же сейчас замерзнет. А что если. Футон смерч , кричу я . Водяная пыль что уже кристаллизовалась была подхвачена смерчем и начала кружиться, уничтожая в щепу близлежащие деревья. Когда это буйство поутихло , мы вновь появились с Какаши друг на против друга.

-Смотрю ты подустал? Участиливо поинтересовался я. Может присядешь , передохнешь, отдашь дневник?

-А ты все так же нагл Акиро. Не чуть не изменился. Но нет пожалуй откажусь.

-Ой зря ты так. Смотри что у меня есть. И вытягиваю на руке кристалл девчонки.

- Как? Когда ты успел?

- В то время пока мы тут танцевали мой милый партнер, мой клон просто подкрался к ней и вырубил забрав его. Все элементарно.

- Зачем тебе он?

- А зачем Конохе дневник изобретателя? Ладно , ладно расскажу. Ты не куксись так. Дело в том что это ключ. Ключ к установки по преобразовании природной чакры. Если еще проще то генератору. Ты только представь что будет если к такому генератору подключить фуин барьер? Или сделать оборонительную установку? Это будущее Какаши. Сам посмотри на материк и сравни с этой страной. Автомобили, поезда на чакре. А у нас? Хрен да нехрена.

- Понятно. Теперь темболее нельзя тебе в руки отдавать эту технологию.

- Нет ну вы достали. И чем же я так плох а? Что я такого сделал что меня хотят убить? Спас себя и Ку чан от участи хуже смерти? Спас Учих? Да я мля святой! Это вы уроды что стремятся все разрушить! Кто напал на мой клан и предал его? Кто убил моих родителей? Вы! Это сделали вы. И ты сейчас ничтожная сопля мне еще тут что то пытаешься выговаривать? Ты кто просрал свою команду. Ты кто изодня в день ходит на кладбище и никак не может смериться. Ты кто поверил лживому , двуличному Каге, что герой деревни может собственноручно повеситься от позора. Он был шиноби. Шиноби это убийцы. Ты мне противен Какаши Хатаке. Но убивать я тебя не буду. Такая жизнь как у тебя , хуже смерти.

Резко сокращаю дистанцию и бью с правой руки в скулу ничтожеству. Тот не успевает среагировать и влетает в дерево, пробивая то на сковозь, и следующее, и следующее. Что можно отметить так это то что он довольно крепок. После пробития стольких деревьев он еще и умудряется довольно ловко уходить от моих последующих атак. Какой попрыгун. Но я то вижу как ему тяжело. Шаринган жрет много чакры дажу у Учих, а он просто шиноби с пересаженным глазом да еще и кустарно. Не противник для меня. Подшак, разворот корпуса и прямой в челюсть. Все готов супчик. Какаши теряет сознание. Быстро обыскав горе шиноби,

нашел дневник и поместил в инвентарь. Замечательно а теперь к радужным скалам за генератором. Добираться туда пришлось довольно долго. Поднялась знатная такая метель. В двух метрах было нехрена не видно. Но наконец то я добрался. Изучение этого механизма продлилось не долго. Была основная центральная часть и четыре мегалита обшитые чакро сталью. Их я и так построить смогу а вот сам генератор врятли быстро. Так что я вырвал его из земли, запечатал в свиток , и поместил свиток в инвентарь. После этого я громко во все горло гаркнул. Выходите я уже давно вас засек. Тут же буря прекратилась а на вершине каждого из четырех мегалитов появились старые знакомые. Фубуки, Фуюки, Риоки , и сам Дато.

- Верни нам то что взял и умрешь легко. Сказал Дато.

<http://tl.rulate.ru/book/32466/726761>