Глава 31.

Темная ночь. Кровавая луна. Часть 2.

Тем временем в низу началось действо пафосное и глупое. Это с моей точки зрения. Итачи напал на своего отца и развязалась битва , а обито как сраный призрак начал резать людей из клана. Мои клоны не зевали и в оперативном порядке перед Обито запечатывали в свитки женщин и детей. Бой отца и сына был пафосный. О да чего скромничать. Я вам его опишу. Все как всегда началось с пафосных речей. Боже как меня это бесит. Кто бы знал. Сколько раз попадал сам в такие ситуации. Прыгает перед тобой какой-нибудь идиот и давай заливать , я такой крутой, сильный, сдавайся ибо я победил того и того. Тьфу блин. Ну вот спрашивается, зачем? Эта фигня происходит даже если на тебя из засады напали, отбился и тут же опять начинают пафосные речи толкать. Что то я опять откланился от повествования сей трогательной сцены. Опишу обстановочку. Ночь , кровавая луна, сад с цветущей сакурой и голубым прудиком по середине. С одного края стоит в одежде Анбу Итачи, за спиной приторочена катана, на ноге подсумок с кунаями и сюрикенами, волосы развиваются на ветру, а в глазах мангеке горит. Вообщем пафосно. На противоположной стороне озерца стоит Фугако с катаной в руках, в хаори синего цвета, и опять же с развивающимися, длинными черными волосами, и активированном мангеке. Позади же него на траве сидела раненая в бок Микото, с грустью взирающая на своего непутевого сына, прислушивающаяся к разговору своего любимого сына и мужа.

- Итачи что это все значит? Ты все таки предатель? Ты позор клана сын!

- Отец , наш клан должен умиреть. Он чистое зло.

- Вслушайся в свои слова сын? Какое зло? О чем ты говоришь? Ты думаешь напав на мать ты совершаешь достойный поступок?

-Наш клан готовил переворот. Это отняло бы много жизней не в чем не повинных людей. Наши глаза это проклятие ненависти и они должны быть уничтожены. Посмотри на наш клан и скажи что я не прав отец!

- Итачи ты глупец и невежа. Какое зло? Это просто глаза. Они не делают человека добрее или злее. Это просто инструмент позволяющий клану возвысится. Встать на положенную ступень иерархии в обществе. Инструмент что помогает защитить дорогих людей. Клан зло? В каком месте? Мы сплочены, все всегда помогают друг другу , и заботятся друг о друге. Не один сирота оставшийся без родителей не третируется у нас. Наоборот, помогаем, заботимся, и учим. А твоя претензия насчет восстания.... сам погляди что с нашим кланом творят! Где то положение которое мы заслуживаем? Наши бойцы лучшие. Мы богаты. Мы имеем право на пос Хокаге. Мы основали эту деревню. А как они к нам относятся? Бизнес давят. Людей кидают на верную смерть. За спиной шушукаются, не уважают. Пффф . Жертвы среди мирного населения. Пойми ты наконец наша деревня должна управляться шиноби ,а не гражданским советом во главе с марионеткой. Да те гражданские ни что. Ты волнуешься о благополучности деревни? Так нет ее! Посмотри в каком состоянии обучение в академии, или состояние наших госпиталей!? А наши ветераны, которые остались без конечностей, а значит и без работы. О них ты подумал?

- Отец мы не достойнее остальных, и не лучше. Жертвы есть жертвы. Хокаге делает все возможное. На счет глаз ты тоже не прав. Это путой разговор.

- Ты не хочешь слышать меня мой сын. Скажи. Саке и мать ты тоже убьешь во блага мнимого мира? Ты поднимешь свою руку на брата?

- Нет Саске я не буду убивать. Он останется один из всего клана.

- Ты вообще не логичен в своих суждениях сын. Мне придется тебя остановить.

- Попробуй отец. Небеса рассудят нас кто прав а кто виноват.

Оба рванули друг на друга на прямик через озеро. Клинки начали сталкиваться высекая

причудливые искры, сыплющиеся при каждом столкновение клинков. Этот танец завораживал своей грацией и смертельной красотой. Каждая из сторон старалась доказать свою правду. Фугаку был более плавен в своих движениях, манере боя, в глазах виднелась боль и отрешенность. У Итачи наоборот, движения были резкие быстрые словно у нападающей гадюки. В глазах светилась решимость, фанатичная вера в себя и свои силы. Надежда показать отцу что тот неправ. Танец клинков завораживал. Два бойца сходились и расходились на недвижимой глади озера. С верху кровавая луна, с низу ее отражение. Мир вокруг бойцов как будто замедлился. Словно сам мир хотел запомнить столь прекрасный и столь чудовищный момент. Столкновения продолжались и продолжались пока в какой то момент в дело не пустили кунаи и сюрикены. Посыпался дождь из очень острого металла. Броски ,увороты,кувырки. Кунай в кунай. Сенбон в сенбон. Оба бойца были настолько искусны что каждая брошенная железка сталкивалась с точно такой же противника. Теперь уже в ход пошли и техники. Огненные шары летали вогруг, цветы феникса расцветали в темном небе, меж ними сплелись в вечном противостоянии огненый и водяной дракон. Но и столь завораживающей картине рано или поздно приходит конец. Мимолетная заминка и Фугаку оказывается смертельно ранен но не сломлен. Бой замирает. С одной стороны озера Фугаку Учиха с проткнутым мечом сердцем , стоящий на колене но продолжающий защищать самое дорогое что у него есть. С другой молодой глупец верующий в свои идеалы.

Отступление: Учиха Микото.

Итачи что же с тобой сделали мой дорогой. Когда ты стал таким? Как я проглядела ,что у тебя твориться в душе. Я наверное плохая мать. И сейчас мой муж и мой сын сражаются , пытаясь доказать каждый свою правду. Это больно. Я конечно не любила своего мужа но уважала. И сейчас я понимаю. Он проиграет. Раны оставшиеся после той войны еше не зажили. Да и плохо видеть стал из за мангеке , муж мой. Ну вот и наш конец. Одно успокаивает мое разрывающееся сердце ,что малыш Саске останется жив. Итачи обешал. Вот муж получил ранение в сердце. Еше держится и прикрывает меня. Какой он все таки хороший и надежный. Ну вот. Итачи сново срывается в атаку. Но что это. Что за странный персонаж? Черный плащ с красными облаками, оранжевая спиралевидная маска с одним отверстием для глаза. А глаз! Это же Вечный Мангеке Шаринган! Кто он?

-Итачи кун у нас проблемы. Сказал пришлый.

-В чем дело Тоби? Не видишь я занят!

-Итачи кун я повторяюсь . У нас проблемы. Я не обнаружил не одой женшины или ребенка. А

это значит их эвакуировали.

Итачи грозно зыркнул на своего отца и только хотел задатьвопрос как неподалеку от них раздался насмешливый голос.

http://tl.rulate.ru/book/32466/719426