

В данный момент, Ицуки как раз прогуливался в своем потрепанном одеянии Шинигами и капитанском хаори, когда услышал несколько голосов.

«Нел...!!!!»

«НЕЛ, ТЫ ГДЕ!!!»

«Бава! Бава!»

Группа неудачников огляделась вокруг, выкрикивая имя Нел, не подозревая о возможных опасностях, которые это может вызвать.

Один из них был гуманоидом Арранкаром, чья голова почти полностью была закрыта маской, напоминающей насекомоподобную голову с большими жвалами и рогами. Его левый глаз был желтого цвета, и его можно было видеть через глазное отверстие в маске, в то время, как правый был закрыт фиолетовой тканью. Светлые волосы падали ему на спину, в то время, как верхняя часть его пурпурного тела была покрыта белой броней, похожей на жилет. Под этим было отверстие, расположенное рядом с его животом, и он носил набедренную повязку, которая была более светлого оттенка фиолетового. У него было только по три пальца на каждой ноге.

Другой был довольно крупным парнем. У него было большое тело с маленькими конечностями. На нем был желтый комбинезон с капюшоном и черными горошинами разного размера. Его голова была очень большой, почти такой же большой, как и его тело. В отличие от других арранкаров, его маска пустого в стиле тики закрывала все лицо, где глаза и рот маски функционировали так, как если бы они были его собственными. Маска имела преувеличенно яркие черты лица, включая большие глаза, зубы и выдающийся нос.

Последний из этой компашки был не арранкар, а скорее змееподобный пустой. Его маска представляла собой простую пластину на голове с рогами по обе стороны. У него были большие розовые губы и зубы. Его тело состоит из гладкой спины с твёрдыми сегментами более светлого цвета снизу.

«Пеше! Дондочакка! Бавабава!»

Когда Нел начала бежать к ним то заметила, что Ицуки уже не было рядом с ней, поэтому она обернулась и увидела, что Ицуки остался на месте.

«Ицуки...»

Ицуки посмотрел на Нел, когда рядом с ним открылась Гарганта. Ицуки слегка улыбнулся, увидев нежелание расставаться с ним в ее глазах, в то время, как на краях ее глаз начали проступать слезы. Она очень привязалась к Ицуки за время их путешествия и не думала, что они расстанутся, когда она воссоединится со своими братьями.

Увидев это, Ицуки достал перо и отдал его ей, это было перо Сэйке. Ицуки нашел его в одном из карманов, должно быть, оно оказалось там незадолго до его превращения в пустого.

Ицуки молча погладил ее по голове и вошел в Гаргантю. Трое ее спутников только что заметили Нел и бросились к ней.

Ее храброе лицо сменилось печальным, когда она вытерла слезы левой рукой, пока крепко держала перо в правой.

-----

- Реальный мир -

- Город Каракура -

Мать и сын шли по тропинке вдоль берега реки. Держась за руки, они укрывались от дождя под одним зонтом. На лице мальчика застыла радостная улыбка, а карие глаза излучали счастье. У него была одна отличительная черта - неестественные колючие оранжевые волосы. В другой руке он держал закрытый зонтик, а сам был одет в желтый плащ. Этим мальчиком был Куросаки Ичиго. Мать была старшей версией Масаки с длинными волнистыми волосами, собранными в хвост. Материнская любовь наполнила ее глаза, когда она посмотрела на свое маленькое сокровище.

Пока Ичиго шел, он увидел молодую девушку, которая собиралась прыгнуть в реку.

«Эй, там девочка...»

Увидев, что девушка собирается прыгнуть, Ичиго выбежал из-под зонта.

«Подожди секунду!»

Масаки была сильно удивлена, когда увидела, что Ичиго побежал в сторону реки.

«Ичиго?»

Посмотрев в сторону девушки на берегу, Масаки сильно удивилась: это был пустой. Ичиго был еще молод и не мог отличить настоящую девушку от души, и он даже не знал, кто такие пустые.

«Нет! Ичиго!»

Ичиго протянул руку, пытаясь поймать девушку, но его вытянутая рука ничего не коснулась, и он повалился вперед. Увидев, что пустой собирает напасть на Ичиго, Масаки встала перед ним, готовая принять удар на себя. Масаки попыталась призвать свои силы, но не смогла, так как она потеряла свои способности квинси.

Обняв Ичиго, она прикрыла его своим телом от атаки, но ожидаемой боли так и не последовало. Медленно обернувшись, она увидела катану, выходящую из пустого.

Пустой медленно рассеялся, когда позади нее появился юноша. Он был одет в рваную одежду синигами, с прорезами тут и там. У него не хватало одного ботинка, а за спиной виднелись остатки белой куртки. Его жалкий вид не сделал ничего, чтобы уменьшить его красоту. Едва она собралась неосознанно сравнить его со своим мужем, как упала в обморок. Похоже, недавний стресс сказался на ней, когда бремя потери ее сил нахлынуло на нее. Ичиго, стоявший позади своей мамы, едва пришел в себя, когда увидел, как мужчина с седыми волосами и в лохмотьях поднял его и его мать.

Взяв их, он пошел к клинике, где жили сейчас мать и сын, и позвонил в дверь. Знакомый мужчина открыл дверь, и его глаза расширились от шока. С тех пор, как Ишин утратил свои способности синигами, у него немного выросла щетина. Он ждал, когда его жена вернется домой после того, как он почувствовал ряцу великого удильщика. Он знал, что она может

защитить себя, но время шло, и он начал чувствовать беспокойство.

Он все ждал и ждал, когда раздастся звонок в дверь. Сначала он подумал, что это Масаки, но у нее должен быть ключ, так что, скорее всего, это была не она. Успокоив себя, он пошел открывать дверь. То, что он увидел, навсегда запечатлелось в его памяти, и это станет причиной многочисленных ночных кошмаров.

Сначала в поле зрения появились плавающие в воздухе Масаки и Ичиги, по-видимому, без сознания.

«Ч-ч-что?!»

Он отскочил назад в шоке, что создало достаточно места для Ицуки, чтобы войти и уложить обоих на диван.

Когда он положил их, послышался голос Ишина:

«Это ты, Ицуки?»

Ицуки не ответил на его вопрос, так как знал, что Ишин его не услышит.

«Мне стоит поблагодарить тебя.»

Ицуки просто встал и ушел. У него не было причин находиться здесь, и ему нужно было поспешить и вернуться в общество душ. Но прежде, ему нужно еще было посетить одно место.

<http://tl.rulate.ru/book/32253/735886>