Глава 31. (часть 3)

переведено на https://tl.rulate.ru/book/3222

И возможно, в раздражении на эту ситуацию, рыцарь разорвал дистанцию. Он немного опустил центр тяжести и принял такую позу, словно к чему-то готовился. Так действовали рыцари когда готовили магию. Светло-синяя магическая диаграмма появилась под ногами рыцаря. С таким-то обилием информации, Казуки спокойно мог сузить круг возможного заклинания.

«Независимо от того, что это за магия, все движения рыцарей типичны... и магическая структура синяя, а они могут использовать лишь 1-у категорию водной магии. А значит, он использует...»

Казуки выставил левую руку вперёд и озвучил эту магию:

– Водный разрез.

– Водный разрез!

Когда они оба одновременно это прокричали, в воздухе появилось неисчислимое количество водяных лезвий. Они были около 30-ти см в длину и каждое понеслось к своему противнику, но они столкнулись почти точно посередине и из-за этого между ими 2-мя поднялся водный заслон, который затем постепенно осел.

На это Казуки и расчитывал.

В оригинальной работе от магии можно увернуться или защититься, но никак не подействовать физическими или магическими атаками. Но это были особенности игровой механики. В реальном же мире магия естественно может подавить другую магию. Это он сейчас и продемонстрировал.

Когда же Казуки взглянул на него, лицо его противника выражало один лишь шок. Естественно, тот и сам знал что одна магия может столкнуться с другой, но это происходило только из-за случайности в пылу сражения – никогда он не слышал чтобы на это можно было «расчитывать».

Одно только попадание по быстро летящей магии уже было сложно, но если не использовать магию того-же атрибута и масштаба, то подавить магию противника вообще было невозможно.

К слову говоря, то, что продемонстрировал Казуки на турнире – когда подавил огонь молнией – было возможно только из-за того, что магия Казуки была намного сильнее. Обычно если вы выпустите электрический разряд в стену пламени, то едва ли добьётесь хоть какого-то результата.

К тому же, по сути, пока магия не активирована, никак нельзя сказать какое именно заклинание использует оппонент. Если вы хотите остановить магию противника именно таким способом, то вам придётся непрерывно стрелять очень мощными заклинаниями. Откровенно говоря, эффективность такого метода была явно не на высшем уровне и в базовые тактики естественно это попросту не могло попасть. Таков здравый смысл этого мира.

И тем не менее, этот здравый смысл касался именно этого мира и на Казуки он не работает.

Придя в себя, рыцарь вновь переключился на нападение. Но той скорости и остроты атак уже не было. Его атаки как мечом, так и магией стали куда грубее. Для тех, кто не уловил трюк, всё это выглядело так, словно Гарольд попросту щеголял своим невообразимым талантом. Не будет странным даже если это повлияет на них на подсознательном уровне.

Он полностью читал все движения оппонента наперёд и справлялся с ними без малейших проблем. А как только его противник сделал достаточно большую ошибку, Гарольд просто провёл один-единственный удар, который стал контратакой, и таким образом победил.

Казуки не использовал свою скорость, которую можно даже назвать его величайшим оружием. Он думал, что если будет продолжать полагаться на неё, то может в итоге попасть в ситуацию, с которой одной лишь скоростью справиться будет просто невозможно.

Так что он должен был улучшить свою технику и в то же время убедиться насколько его

нынешняя техника эффективна. Поэтому-то этот экзамен был словно если бы он погнался за 2-мя зайцами, а поймал 3-их.

– Разбираться с каждым из вас по отдельности раздражает. Можете нападать теперь всем скопом, я не против.

Извиняясь про себя за то, что использовал их в своих личных целях, Казуки спровоцировал их чтобы они могли сражаться изо всех своих сил.

Да и его переводчик сегодня тоже был в отличной форме.

* * *

– Потрясающе… этот мальчик просто потрясающий…

Стоя рядом с Винсентом, Шаннон описала эту сцену внизу словно была одурманена. Это простое слово «потрясающий» описывало мальчика в чёрной одежде, который сейчас ввязался в огромных масштабов потасовку с членами рыцарского ордена.

На это замечание Винсент ответил лишь коротким «Да».

Это вне всяких сомнений было потрясающе. Это можно назвать даже великолепным. Мальчик точно останавливал каждую атаку и почти всегда заканчивал бой всего одним ударом. Он идеально справлялся как с защитой, так и с нападением. Мальчик, пришедший пройти экзамен на вступление и которому ещё даже 15-ти не исполнилось.

Впечатление Шаннон было вполне естественно и верно. В нём не было места для возражений.

Но именно это «совершенство» и давало Винсенту огромное чувство дискомфорта.

«Что тут происходит? Это слишком идеально».

Нельзя так сражаться, не зная заранее движений своего оппонента. Это не было просто аккуратной и безопасной битвой.

Из-за слишком уж гладкого течения боя, можно было непроизвольно засомневаться не постановочный ли это бой.

Это не было лишь на уровне предугадывания атак оппонента. И он не просто бесцельно уклонялся – скорее это было похоже на выбор оптимального места для уклонения, принимая во внимание следующую атаку. Это уже само по себе… если у вас не было силы предвидения, то вы бы не смогли избавиться от всех ненужных действий до такой степени и так избегать атак будет просто нереально. Не такое их количество и с таким постоянством. В голову так и лезет мысль, что такой человек должен знать 2-3 хода наперёд.

Это правда что в ордене был определенный стиль боя. Особенно это касалось новых рекрутов, с которыми этот мальчик и сражался – этот стиль был буквально вбит в них. Изучив его и пройдя через реальные сражения, они позже выработают на его основе свой собственный стиль боя и доведут его до совершенства. То же касалось и самого Винсента – несмотря на то, что его нынешний стиль боя очень сильно отличается от стиля ордена, всё же последний служил для него фундаментом.

Ну, только у горстки самых сильных людей во всём ордене были такие большие отклонения в стиле боя.

Другими словами, этот мальчик, который не должен бы быть связан как-либо с орденом, тем не менее идеально знал его базовый стиль. А это уже не было «потрясающе» – это было «странно».

«Верно, странно. Невозможно объяснить настолько эффективный стиль боя просто словами "сильный" или "опытный"».

Тогда как же этот паренёк делал невозможное возможным? Если так подумать, есть вероятность что он уже скрещивал клинки с рыцарями ордена Святого короля... на полях сражений. И не 1 или 2 раза, а достаточно, чтобы запомнить стиль, фехтование, комбинации, их расчётное время для активации магии и атрибуты, а также действия, которые бы стали подсказками для всего этого, чтобы он мог знать когда и что будет применено.

Этого было вполне достаточно чтобы подумать о вероятности, что он мог принадлежать к какой-нибудь вражеской им силе. И если такой человек пришёл на экзамен по вступлению, то бог знает чего они могли добиться, внедрившись в ряды ордена.

– ...Шаннон-кун, я хочу чтобы кое-что было сделано.

– Готова к любому приказу.

– Я хочу чтобы ты собрала все записи о сражениях рыцарского ордена Святого короля за последние 10 лет. Всё от крупномасштабных сражений до битв с участием лишь одного отряда... даже одиночные поединки.

– На когда вам это нужно? Если необходимы записи даже сражений индивидуального уровня, то это займёт некоторое время.

– Я не против. Собери остальное, пока я буду проверять крупномасштабные битвы.

– Слушаюсь.

Шаннон почтительно поклонилась. Обычно на такую её учтивость ему бы захотелось криво улыбнуться, но сейчас у него было не то настроение.

Предсказать, какая магия будет активирована и погасить её – чтобы было возможно нечто настолько абсурдное... враг должен был провести очень тщательное расследование. Он мог обнаружить даже привычки, о которых они и сами не знали. Можно с лёгкостью отослать паренька просто сказав что он провалился, но это было бы слишком опасно. Нечто подобное нельзя просто игнорировать.

В таком случае, они заманят его сюда и, держа его под наблюдением, постараются выяснить откуда он взялся. Есть также вероятность что он не единственный шпион. И другие уже могли просочиться как в сам орден, так и в другие части королевства. В таком случае они могли бы использовать этого паренька чтобы обнаружить этих шпионов.

– Было бы хорошо, окажись это лишь бессмысленной тревогой...

– Вы что-то сказали?

– Нет, ничего. Давай возвращаться к работе, как думаешь?

– Да.

И ещё раз взглянув на то, как мальчик в чёрной одежде сражается одновременно с 20-ю рыцарями, они вновь вернулись к своей бумажной волоките.

переведено на tl.rulate.ru

http://tl.rulate.ru/book/3222/90367