

## Глава 54. (Часть 1)

.

-Погоди, ты что творишь с Эль!?

.

Эту атмосферу между Гарольдом и Эль вдруг разбил голос.

.

Лифа, закончившая наконец собирать образцы гидры, примчалась к ним в с своём заляпанном кровью халате. С её точки зрения Гарольд похоже не иначе как издевался над бедным Эль.

И одной лишь правой рукой Гарольд остановил её, схватив за её маленькую голову тем, что обычно называют «Железным когтем».

.

-Нья-а!?

.

Лифа издала странный визг, удивлённая внезапной болью и шоком.

Этот вид окровавленного человека, бегущего к нему на всех парах, пробудило в Гарольде внезапное отвращение.

...Хоть и не ему об этом говорить, учитывая что он сам покрыт кровью гидры с головы до пят.

.

И пока Лифа всё извивалась, не бросая попыток к сопротивлению такой несправедливости, Гарольд понял что вечно это продолжаться не может и неохотно расслабил свою хватку.

И освобождённая от Железного когтя Лифа тут же отскочила и чуть ли не зашипела на него. Ну прямо как кошка.

Убрав с неё свой взгляд, Гарольд выключил свой «переключатель» и его возбуждение от боя постепенно утихло.

.

На самом деле Гарольд называл это «переключателем» лишь удобства ради — в действительности это был просто метод, который он постепенно выработал чтобы немного «сместить» своё сознание дабы использовать силу оригинального Гарольда.

Но это вовсе не значит что сознание Хирасавы Казуки в это время было отрезано от управления телом. Это было скорее чем-то вроде метода контроля над разумом, который проталкивал вперёд оригинального Гарольда...ну или так он по крайней мере на это смотрел, но в действительности он не особо понимал стоящую за этим теорию.

Просто учитывая его опыт после прибытия в этот мир, он считал что оригинальный Гарольд

всё ещё спал в его теле или разуме, но опять-таки — это всего лишь предположение.

.

Итак, появились подозрения по поводу этих обстоятельств, в которые его постоянно ставили помимо его воли. Кто брал под контроль его тело чтобы говорить и делать то, чего он не желал?

И в тот раз, когда он сражался с Ритзертом — откуда появилась вся та жажда убийство, захлестнувшая и буквально утопившая тогда его разум?

Вывод, к которому он пришёл объединив все кусочки пазла: «Оригинальный Гарольд всё ещё внутри меня.»

.

И чтобы подтвердить свою гипотезу, Гарольд испробовал различные методы в воистину бесчисленных ситуациях. Временами он ставил свою жизнь на кон в опасных битвах чтобы освободиться от сковывающих его мыслей и убрать сознание на второй план.

.

Ему непременно понадобится это рано или поздно чтобы получить максимум доступных ему сил во время грядущих событий игры.

.

И в результате Гарольд сумел развить в себе новую способность — это и есть его «переключатель». Он не знал было ли это доказательством что его гипотеза верна или же он просто улучшил контроль над своим разумом.

Но что было бесспорно, так это что переключатель помог ему окончательно похоронить свой страх и серьёзно улучшил его боевые инстинкты и навыки. Даже в битвах на грани жизни и смерти он и бровью не поведёт.

К тому же его тело и умения были лучше, чем у Гарольда в игре. Он был очень хорошо знаком с его особым стилем боя, а теперь у него были ещё и инстинкты оригинального Гарольда.

.

Если говорить только о силе, то «включённый» Гарольд был близок к тому, чтобы стать сильнейшим Гарольдом Стоксом из вообще возможных — чтобы достичь своего предела.

Ну, если ему уж надо будет назвать последствия использования этого переключателя, то его грубые слова и жалобы в это время становятся ещё грубее чем обычно. На самом деле, во «включённом» состоянии манера речи Гарольда вообще практически не отличалась от Гарольда из игры, так что он предпочитал особо не общаться в это время.

.

-Успокойся, Лифа. Он ничего мне не сделал.

.

Тем временем Эль спокойно обратился к окровавленной лоли, которая до сих пор не опустила свою угрожающую стойку.

.

-Тогда-...тогда почему ты на коленях?!

-Ох, это потому что я стал его-...стал подчинённым Гарольда-сама.

-Хах..?

.

В ответ на эти слова Эль, с губ Лифы сорвался бесцветный голосок. Причём Гарольд был в том же состоянии.

Эль сказал что стал подчинённым Гарольда, что отлично объясняло его коленопреклонение.

Это всё было логично.

Вот только Гарольд намеревался достичь взаимовыгодных отношений, при которых он будет помогать клану Грифелт искать «Звёздную память» в обмен на помощь Эль.

.

...Если так подумать, то из предыдущих слов Гарольда действительно можно сделать вывод, что он будет играть первую скрипку, хоть он и не заходил так далеко, чтобы предлагать отношения господина-подчинённого. ...Может он был более властным чем обычно, из-за этого переключателя...

Мда, хоть он и был слишком занят отмечая про себя столь удачную сделку, он по крайней мере должен был почувствовать что что-то не так когда Эль вдруг прицепила «сама» к его имени.

.

«Скорее уж, почему Эль вообще согласился на что-то подобное? В нормальных обстоятельствах он должен бы наотрез отказаться становится моим подчинённым или чем-то в этом роде, так ведь?»

.

Когда он думал что заполучил союзника, тот вдруг оказался «подчинённым».

Даже в самых смелых своих мечтах он не думал что будет стоять выше Грифелтов. И вообще, у него даже нет уверенности что он справится с Эль как с отдельным членом клана.

.

-Не пойми неправильно, ублюдок. Я лишь сказал что ты будешь на меня работать.

-Ваш покорный слуга понимает — он всё ещё недостойн вашего доверия. Но он непременно изменит его своими будущими действиями.

.

...Нет...это не то, что хотел сказать Гарольд...

И в дополнение к его почтительному обращению, которое было попросту невиданным в игре, Эль теперь даже не говорила о себе в первом лице. Это уже становилось жутким — воистину жутким.

.

-Чт-, что ты имеешь ввиду под «подчинённым»? Только не говори, что он тебе ещё и угрожал.....!

-Вовсе нет. Это мой собственный выбор.

.

Хоть очнувшись Лифа и устроила тут перекрёстный допрос чтобы выяснить его настоящие мотивы, но Эль прямо отверг её обвинения. Эти слова не допускали ошибки. Гарольд был невиновен.

И в то же время этот её вопрос пролил немного света на то, как Лифа смотрела на Гарольда.

При первом же подозрении её реакцией было что он ему «угрожал». В её представлении он должно быть настоящая сволочь.

.

Ну, это лишь значит что до неё дошли слухи о нём, но это всё же было печально, так как особой нужды его ненавидеть у Лифы не было. Эрика скорее всего растолкует ей что он был вполне нормальным человеком и исправит это недопонимание когда они позже станут друзьями, но всё же он не мог отрицать что это его беспокоило.

.

-Если так хочешь заработать моё доверие — почему бы тебе не начать с того, чтобы изменить это твоё странное поведение?

-Это плохо? Я думал что остановиться на манере преданного подчинённого было хорошей идеей.

-Да, плохо — меня от этого передёргивает.

-Ну, полагаю я оплошал.

.

«Ха-ха-ха.» - засмеялся Эль. И с лёгкостью вернулся к своему обычному поведению.

Может он вообще стал так выражаться только чтобы поподкалывать его? Или может он просто перестарался в своих попытках ему угодить — всё ради информации о Звёздной памяти...

.

Гарольду хотелось чтобы тот разъяснил — шутил ли он или говорил серьёзно касательно «подчинённого», но пока что он это решил отложить — сейчас в приоритете спуск с горы.

Погода была в порядке, но тело говорило ему что температура была довольно низкой. Где-то около 5 градусов..?

.

И тем не менее на Лифе была мини-юбка, а на Эль ничего кроме широкого комбинезона да хлопкового «бинта» вокруг груди. «И как они ещё не позамерзали?»

Ну, в оригинальной работе Эрика с лёгкостью поднималась в горы в своих лакированных гетта-башмаках и хакаме. И вообще, члены группы героя все были одеты довольно легко, так что нарекать на это попросту нет смысла. Это просто очередная часть настроек игры.

.

-Стоять тут и дальше будет пустой тратой времени. Возвращаемся.

-Ладно. Кстати, Гарольд, после этого ты возвращаешься в столицу?

-Верно.

-Столица... Уже года два прошло с тех пор как я там был в последний раз.

-И какое у тебя дело в столице, ублюдок?

-Дело? Ну, я собираюсь последовать туда за тобой, так что...

-Что?

<http://tl.rulate.ru/book/3222/119574>