

Гром и молния над ним не замедлили Алекса, он был мертв для мира, настолько впечатлен своей связью с большей частью жизни, в этот момент не только его выращивание, но и его понимание своих искусств мартиалов, мира, в котором он жил. Он чувствовал такую глубокую и фундаментальную связь с ветром, землей, деревьями, пламенем, морем, жизнью в целом, живым или мертвым, в той или иной форме.

Все это было всего лишь ногой в порог той силы, из которой он не мог сделать ни головы, ни хвосты, но он мог чувствовать это, чувствовать себя стоящим прямо у порога такой силы, так близко, так далеко. Потребовалось бы гораздо больше времени, и гораздо больше сил, чтобы он смог, наконец, достичь высоты своей силы, и даже тогда он был бы всего лишь одной ногой в этом новом и обширном мире, который он только что воспринимал.

И поэтому вместо того, чтобы просто сосредоточиться на том, чего он еще не смог достичь, он использовал то, что он получил, чтобы укрепить то, что у него уже есть. Его движение искусства видел массивные улучшения, настолько, что Алекс почувствовал, что пришло время перейти на следующую ступень и изучить движения другого существа, и с его чувствами настолько широкими, и его восприятие, не похожее ни на что из того, что он когда-либо чувствовал, Алекс впал в глубокий транс, изучая движения золотой гадюки.

Но в то время как он изучал и осваивал движения рептилии, перестроил свое тело и кости к сухожилиям и сгибанию его змеевидного тела, Алекс все еще продвинулся в выращивании. Как будто все в его теле ушло в проволоку, и он быстро пытался всасывать энергию, как сухая губка. Его дух командир этапа увеличился на другой уровень, давая даже Эбье и Ксерон шок, потому что факт остается фактом, что он сильнее его дух культивирования было, тем больше власти он может принести в себе, и тем сильнее они также стали.

В теле Алекса, это было, как если бы было несколько больших челка в настоящее время формируется, все боевые искусства, что он узнал, особенно небо питон техники, и его кулак Тай-Чи техники все, казалось, консолидируются друг в друга, становясь что-то новое, что-то лучшее. В тот момент казалось, что разум Алекса был разделен на миллион различных частей, и каждая часть должна была следовать в улучшении каждой вещи в теле Алекса. Шаткие основы были перестроены и укреплены, ненужные движения в его боевых искусствах было устранено, что дало рождение сочетания и распространения чего-то нового, что-то гораздо более мощного.

Буум

Алекс плавно скользил по восьми уровням открытого царства Данъян, энергия в его теле была настолько велика, что диаграммы Инь-Ян над его 108 меридианами начали поглощать избыточную энергию, и они стремительно превращались во внутренние таблетки! Это было беспрецедентно, и это было нечто, чего никогда раньше не происходило. Потребовалось всего пять секунд, чтобы первый меридиан сформировал внутреннюю таблетку, укрепил ее и заполнил до краев Ци, дав Алексу доступ к тому, что можно было бы считать тремя Данъянами, стоимостью энергии. И он не останавливался на достигнутом, так как больше энергии бросилось в тело Алекса, и он был доведен до девятого уровня открытого Данъяновского царства, прямо на пике и, казалось бы, в одном шаге от истинной сущности царства.

Его Даньтян внезапно закрылся, не желая больше принимать энергию, чтобы Алекс не взорвал себя, как воздушный шар, и именно в этот момент загорелся второй меридиан, и стала диаграмма Инь-Ян и внутренняя таблетка его собственной, а затем появились третья и четвертая, Все они становились больше, чем они были в быстрой последовательности, пока не появилось пятнадцать меридианов, освещённых как созвездие внутри его тела, каждый из них был настоящим источником энергии, который дал Алексу не только одно преимущество, но и семнадцать Даньтянов энергии, чем кто-либо другой в пределах смертных ворот.

Конечно, эффективность и сила его Ци не может сравниться с теми, кто в более высокой области, но когда дело доходит до выносливости, и кто мог бы бороться дольше всех, даже люди на первых земных воротах области могли бы соответствовать ему. Для всех намерений и целей Алекс стал высшей силой, армией одного человека. Теперь все, что ему было нужно, это техника, чтобы использовать огромное количество энергии в его распоряжении.

Его культивирование Ци, казалось, застопорилось, так как энергия перестала двигаться в его теле, но, скорее, вращалась вокруг него, медленно формируя формы, которые поначалу казались иллюзорными, но со временем стали проявляться и становиться более яркими. Алекс находился в мощном трансе, и показываемые изображения были из всех боевых искусств, которые он узнал, они медленно забываются, а затем перекомбинируются в то, что было действительно подходит для него.

Когда речь зашла о боевых искусствах, Алекс уже был слишком худым, вспышка энергии в его теле на самом деле не помогала, так как он будет использовать огненную технику Ци со своим ветром, и если только он не использовал свои маски, это было довольно вредно для него.

Так что серия боевых искусств, о которой раньше никогда не видели и не слышали, медленно создавалась из просветления Алекса, и именно это вызвало гнев небес. Небесные техники Питона слились с кулаком Тай-Чи и быстро слились с четырьмя сезонами мира Плача, и быстро соединились с "Гневом царя" Нежи, а затем, наконец, с шестью царями зверя, искусство которых Алекс освоил только движения Орла Дракона Тени и ветра, а теперь и с недавним прозрением движения золотой гадюки.

В то время было так много вещей, на которых нужно было сосредоточиться, и поэтому вселенная помогала Алексу сузить круг его интересов, все его мастерство и, казалось бы, его манера обучения "Джеку всех ремесел" быстро превратились в боевое искусство, которое было строго приспособлено и персонализировано для Алекса самой вселенной, и поэтому небо ревности поразило его.

Braakraaam!!!

Алекс чувствовал это даже в середине своего просветления, но он был неспособен остановиться. Все больше и больше наших белых молний вспыхивало с неба с яростью, не похожей ни на одну другую, как буря, прокатившаяся по земле. Твердое тело Алекса было разорвано на части, как плоть и кости, и монеты были подвержены разрушительным воздействиям стихии, но он не остановился, он не смог остановиться. Ветер, окруженный светом, разбивался о его тело, снова и снова, раскачивая его тело так же, как лодка

раскачивалась бы посреди океана, осажденного бурями самого ужасного рода.

Его быстро улучшенное тело было уже на пределе того, что он мог справиться, и когда казалось, что он не может больше, окончательный болт чистой серебристо-белой молнии разбился в грудь, прямо в сердце, заставляя Алекс выплюнуть и чрезмерное количество крови, как что-то, казалось бы, были разблокированы в его сердце, и его выращивание перейти к следующему этапу, стоя прямо на пороге истинной сущности царства, несчастье молнии найти попку в его Дантьяне и меридианах. Медленно становясь частью своего тела, как его сердце чувствует себя легче, его ум яснее, его Дантьян осушили, но его меридианы и внутренние таблетки, наполненные энергией и жизнью.

В его сознании движения боевого искусства, в отличие от любого другого была быстро запечатлена в его сознании, она была неполной, но это было потому, что Алекс сам еще не в лучшем состоянии. Но тем не менее, после того, как он освоил первый ход, он был бы похож на шторм, пронесшийся по землям. Алекс чувствовал себя счастливым, выполненным, сильным.

Власть стала необходимостью для него и выживания людей, которых он любил, но кажется, что в его случае он будет платить цену за власть, которую он получает. Как еще можно было бы объяснить теперь снежные волосы, или тот факт, что его правая рука находилась в нескольких метрах от его все еще очень кровавого тела. У него не было ответов на этот вопрос, и поэтому он позволил темноте забрать его, штормы, которые вызвал его прогресс, все еще яростно бушующие над ним.

И это было там, где он остался, избитый и осажденный стихией в течение целых трех дней, как штормы, подобных которым никогда не было видно, прежде чем промыть их Королевства Австралии.

Жизнь закончилась, смерть распространилась, земля была затоплена, и небо удерживало смерть. Как будто небеса были разгневаны, как будто они были счастливы, как будто они были счастливы, как будто небеса были разгневаны, как будто они были счастливы. Изменения на земле, не испытанные и не увиденные за тысячи лет, начали приобретать форму, дети, рожденные в течение трех дней, были породой выше своих сверстников, земля была вне себя от радости. Яды были сильнее, так же как и их противоядия, многочисленные сокровища Неба и Земли были обнажены, так как Земля стала свидетелем всплеска энергии и возделывания даже для тех, кто застрял в определенной стадии на долгое время продвинулся вперед.

Это было чудесное явление, и мир радовался. Но были и те, кто не мог не почувствовать дрожь и смертельный озноб, ползущий по позвоночнику. Чувство того, что что-то развязывается, что должно было остаться связанным, было там, и главным среди них был император Империи Небесной. Он знал, что это как-то связано с Алексом, в конце концов... молния скорби не просто пошла за Алексом в одиночку, она пришла за ним, и с приложенным к ней предупреждением. Император был достаточно силен, чтобы сопротивляться, но прямо там, в его руках был тот самый яд, который он тайно ввел Алекс, и вселенная дала ему пощечину..... интересно.

<http://tl.rulate.ru/book/31971/859911>