Фейфэй вскоре закончила поглощать всю духовную энергию, в которой нуждалась, и глубоко вздохнула.

-"Голоден, как всегда."

Она встала и возобновила тренировку с летающим мечом. В конце концов она удовлетворенно кивнула.

-"Это то что нужно. Я надеюсь, что вы, ребята, сможете сделать еще восемь таких же для меня."

На этот раз Крун не смог сдержать любопытства.

-"Почему девять мечей?"

Услышав этот вопрос, Фейфэй улыбнулась.

-"Мой клан считает, что девять-благоприятное число. Так что многие вещи там они используют кратное девяти. Я выросла в этой среде, поэтому мне также нравится думать, что девятый год принесет мне удачу. Если бы я попросил больше мечей, я бы сразу перескочил на восемнадцать."

Крун не заботился о таких вещах, но если Фейфэй не против, пусть будет так.

Затем Янвлал и Крун вернулись в кузницу вместе с Фейфэй, чтобы возобновить процесс ковки. На изготовление всех девяти мечей ушло около 5 дней. Затем Фейфэй проверила мечи снаружи и не могла сдержать улыбки. Особенно после того, как увидела эффект фиолетового пламени. Даже если это выглядело как пламя, оно не мешало ее водной стихии или подзаконам.

После того, как Фейфэй закончила, она подключилась к сети, чтобы найти хорошие техники летающих мечей. С деньгами, которые сейчас есть у их группы, они могут получить доступ к высшим навыкам. Вскоре она нашла технику, который привлек ее внимание под названием Девять в девяти мечах трансформации. После прочтения описания выяснилось, что техника имела несколько уровней, и каждый из них требовал дополнительные девять летающих мечей для использования.

-"Всего 12 уровней, и она еще не считается завершенной. Тогда, пожалуй, я соглашусь."

Некоторое время спустя Дило пришел в кузницу. Его меч будет выкован последним. В отличие от Фейфэй, настоящий Меч Дило не является духовным снаряжением. Он нападает с близкого расстояния, поэтому использует свой меч собственными руками. Конечно, было бы лучше, если бы его новый меч можно было сделать как духовное снаряжение. В конце концов, если он потеряет хватку во время битвы, он может немедленно отозвать его обратно. Просто духовное

снаряжение всегда намного дороже, поэтому до сих пор он пользовался только обычным.

Он уже точно знал, каким будет его меч, так как долгое время пользовался старым. В течение всего процесса ковки было очень мало вещей, которые Дило просил изменить. Выйдя на тест, намерение меча распространилось, в то время как Дило использовал несколько техник меча. Были даже такие, которые он сам придумал. В прошлом Дило не считался богатым парнем, поэтому он не мог платить за дорогие вещи.

Поскольку Крун использовал часть оставшейся стали бедствия Калеу скорби, меч Дило оказался очень совместимым с его недавно изученными подзаконами молнии. Круну также нравилось то, что он мог наполнить меч молнией бедствия, которую Дило мог использовать для внезапной атаки, если понадобится. Наконец, эффект пурпурного пламени еще раз увеличил мастерство меча на несколько этапов.

С этими словами Крун и Янвлал наконец закончили всю ковку. Затем Дило и Крун заплатили ему за работу. В тот вечер Крун приготовил пир для него и всех остальных. Это почти как ритуал для Круна и его группы. Это также помогло им отдохнуть после того, как они все время тренировались.

На следующий день Янвлал Сурригель вернулся в организацию Кузнецов в мире огоньков 9. В конце концов, он был ее менеджером. Прибыв туда, он открыл свой коммуникатор и доложил все в организацию Кузнецов о своем процессе ковки. Конечно, он уже сообщил Круну, что организация просит его об этом. Крун, с другой стороны, не возражал против этого. Кроме пурпурного пламени, его ковка в значительной степени похожа на любую другую.

Конечно же, Янвлал объяснил все, что знал о пурпурном пламени. Тот факт, что оно было сделано с помощью молнии бедствия, или что пламя использовало тот же принцип синего пламени. Он также мог видеть своим Божественным чувством, что это был процесс сжигания водорода и кислорода, который изменил снаряжения; что по какой-то причине они несли в себе свойства пурпурного пламени.

Проблема в том, что даже организация Кузнецов не знала, как Крун добился этого. Это не похоже на то, что некоторые Вселенные с небесными бедствиями типа молнии не имеют пользователей молнии бедствия. После столь долгого времени число тех, кто пытался использовать процесс синего пламени с молнией бедствия, также не было таким маленьким. Некоторые даже преуспели в этом, но их пламя бедствия не увеличивало атакующую мощь снаряжения, выкованного с его помощью. Во всяком случае, они только облегчали или усложняли процесс ковки.

Янвлал Сурригель знал, что Крун прав, его Пурпурное пламя-это не то, что можно скопировать. В пурпурном пламени Круна определенно есть что-то особенное, чего не может повторить никакая другая молния бедствия.

Вернувшись в главный мир огоньков, Крун решил отныне проводить время с Фейфэй. В конце концов, было очевидно, что их маленькой девочке понадобится не больше двух-трех недель,

чтобы выйти на свет. Это также даст им несколько недель, прежде чем они смогут сдержать обещание, данное Хоббеку и Рании.

Фейфэй воспользовалась этой возможностью, чтобы начать практиковаться в формациях оружия. Но, конечно же, это было так трудно, как она и ожидала. Даже с ее ядром Судьбы и несколькими днями, она не преуспела ни разу. Была причина, по которой мастера формаций пробовали это только после того, как они поднялись на уровень алмазных звезд. Это происходит потому, что их контроль над элементами и законами был бы намного лучше в царстве Разрушения Пустоты, чем в царстве Божественной Души. Однако Фейфэй не была обескуражена. Каждая неудача приближала ее к успеху.

Основная проблема вписывания оружейных формаций - это размер формации и ее устойчивость. Она должна была нести на себе все возможности формации, и прежде всего, она должна была сопротивляться процессу сражения. Таким образом, в дополнение к способностям формаций, была необходимость иметь еще одну перекрывающуюся защитную формацию. Эта формация также не может повлиять на пользователя формации.

В общем, это было в несколько раз сложнее, чем сделать обычную формацию.

Время шло, и прошло две недели. Сейчас, Тиана оставалась рядом Фейфэй как можно больше. Синти также подготовила комнату, где Фейфэй будет рожать, и тех, кто поможет ей в этом. Даже при том, что миры блуждающих огоньков были в основном заполнены блуждающими огоньками, это не означало, что другие культиваторы и демонические звери не жили там. Поэтому было нетрудно найти несколько женщин, которые знали, как помочь.

Вдруг, Фейфэй закричала.

-"Успех!"

Крун и Тиана смотрели на яркую улыбку Фейфэй, пока она держала один из своих мечей.

-"Это сработало?"

Фейфэй кивнула.

-"Я наконец-то получила формацию соединения духовной и элементарной энергии Источника, работающую с защитной формацией поверх этого. Все они также находятся на уровне пяти Золотых Звезд!"

Формации связи духовного и элементарного источника может связать Даньтянь Фейфэй с самим мечом через пространственные законы. Благодаря этому ей не нужно будет возвращать мечи к себе, чтобы зарядить их этими энергиями. Ее можно перенести прямо в мечи.

Главное преимущество такой формации налицо. Фейфэй не будет беспокоиться о том, что во время битвы у летающих мечей закончится энергия. Это позволит ей использовать свойства меча без остановки.

Крун тоже должен был всегда обращать внимание на духовную энергию в щитах. Если вспомнить старые сражения Круна, то его летающие щиты не всегда присутствовали. Он привык держать их в своем пространственном кольце и не использовать, пока не столкнется с сильным противником.

Но если Фейфэй впишет такую формацию в его летающие щиты, Круну больше не придется сдерживаться.

Тиана и Крун были счастливы за нее, когда внезапно Фейфэй почувствовала какую-то боль в животе. Увидев это, Крун и Тиана тут же переменились в лице. Сразу после этого из кресла потекла какая-то жидкость.

Однако Крун не испытывал страха. Он из тех, кто любит делать сквозные исследования обо всем. Итак, он уже давно изучил процесс рождения человека. До сих пор беременность Фейфэй была удивительно похожа на обычную человеческую пару. Если и была какая-то разница, так это то, что беременность заняла лишние три месяца и что его ребенок начал развиваться еще до того, как покинул утробу матери.

-"О! Давай отведем ее в комнату, процесс родов только начался."

Все уже было готово к этому, так что Крун чувствовал себя непринужденно. Благодаря своему Божественному чувству и полученной информации он мог видеть, что ничего не происходит иначе, чем ожидалось. Единственное, что его беспокоило, так это то, что Фейфэй, похоже, страдала от боли. Тем не менее, это тоже было частью процесса. К счастью, как культиватор, такая вещь не была точно проблемой для Фейфэй.

Обычно отцы ждут снаружи, но Круну было наплевать на обычаи, поэтому он остался в комнате и наблюдал за всем процессом. Фейфэй знала,что просить его уйти было бы бессмысленно, поскольку он обладал сильным божественным чувством. Он все равно сможет увидеть все, что захочет. Кроме того, его "как и ожидалось" лично, глядя на происходящее, заставляло ее чувствовать себя намного спокойнее.

Нужно помнить, что это определенно не первый раз, когда Крун или Фейфэй видели процесс рождения. На самом деле, большинство культиваторов или демонических зверей в области Формирования Ядра или выше, вероятно, видели его по крайней мере один раз. В конце концов, насколько велики их божественные чувства? Каждый раз, когда Крун, Фейфэй или кто-то из их группы остается в большом городе с миллионами жителей, они обязательно видели, как где-то рожает женщина. Было бы чудом, если бы они не увидели этого.

http://tl.rulate.ru/book/31970/966717