

Группа Круна могла просто прогнать Марана, но Крун предпочел этого не делать. Судя по всему, только группа Рикарте знала о реальном использовании этой комнаты. Не говоря уже о том, что им понадобится и ключ Марана.

Маран подошел к двери и открыл ее своим ключом. Крун последовал его примеру и повторил тот же процесс. Затем печать на двери начала меняться, и через несколько секунд она исчезла.

Открыв дверь, обе группы вошли внутрь. Но удивительно, комната была практически пуста. Исключение составляла только одна большая формация на земле.

Затем Крун послал сообщение Фейфэй божественным чувством.

- "Ты узнаешь эту формацию?"

Фейфэй покачала головой.

- "Эта штука слишком сложна для меня. Если бы не название комнаты, я бы не смогла сказать, что это имеет какое-то отношение к пространственным вратам вообще."

Крун кивнул и больше ничего не спрашивал.

Обе группы обыскали комнату со всех сторон, но больше ничего не нашли.

Маран прищурился, глядя на эту формацию на земле. Он не мастер формаций, но он мог бы по крайней мере сказать, что это действительно высокий уровень.

- "Что здесь происходит? Не только Нефрита бедствия здесь нет, но и эта формация тоже ничего не делает."

Рикарте тоже смотрел на это с задумчивым выражением лица. Он знает, что пространственные врата, которые он хочет использовать, вероятно, открываются через эту формацию, но даже он не знает, как ее активировать.

Крун не удержался тогда.

- "Может быть, существует особое условие для активации этой формации?"

И тут Рикарте кое-что вспомнил. Затем он порезал палец и позволил капле своей крови упасть на пласт.

Все это заметили и тоже посмотрели на падающую каплю крови.

И действительно, как только это произошло, формация ожила. Рикарте тогда показалось, что между ним и формацией установилась какая-то связь.

-"Как я и думал. Это формация, и в то же время, это также артефакт. Теперь, когда я пролил на него Свою Кровь, контракт между мной и ним был заключен."

Маран тут же спросил.

-"Значит ли это, что ты можешь активировать ее сейчас?"

Рикарте кивнул.

-"Как следует из названия комнаты, это действительно формация пространственных врат Врат. Что касается места, с которым он связан..."

Затем Рикарте на мгновение задержал взгляд.

-"Похоже, оно связано со всем пространственным миром Мохи Заркса. Он может послать нас куда угодно, пока мы находимся внутри наследства."

Затем он послал сообщение Круну и его группе.

-"Я не лгу, оно действительно может отправить нас куда угодно внутри этой области. Но у него также есть та способность, которую я прокомментировал тебе ранее. Просто чтобы открыть пространственные врата в другую вселенную, потребуется много духовных камней."

Маран тогда спросил.

-"Ты не видишь сокровищницу или что-нибудь в этом роде?"

Рикарте покачал головой.

-"Но я вижу, что есть немало пространств, которые еще не исследованы. Таким образом, награды, оставленные в них, все еще там, и их можно взять."

Маран, конечно, сомневался, говорит Ли Рикарте правду или нет.

-"Если это так, передай мне права формации. Я хочу взглянуть на нее сам."

Рикарте улыбнулся и кивнул.

-"Конечно."

Внезапно формация отключилась, и в комнате снова воцарилась тишина.

-"Готово! Просто капни на нее каплю крови, и ты получишь контроль над формацией."

Маран и все остальные были ошеломлены. Никто не ожидал, что Рикарте так легко откажется от контроля над артефактом формации.

Затем Маран стиснул зубы и капнул каплю крови на пласт. Конечно же, формация приняла своего нового хозяина, и вскоре Маран мог видеть в своем сознании всю пространственную сферу. Каждая область была ясна как день.

Крун не мог удержаться, чтобы не спросить Рикарте через послание божественного чувства.

-"Это действительно нормально? Разве он не узнает о способности открывать пространственные врата в другую вселенную?"

Рикарте пожал плечами и сказал.

-"Скорее всего, нет. Маран пришел сюда за этим предметом, поэтому тот факт, что он может открывать пространственные врата в другие вселенные, его мало волнует. Я могу поспорить с тобой, что он отчаянно ищет эту вещь во всех областях в этот самый момент."

-"Кроме того, даже если он узнает об этой способности пространственных Врат, что с того? Я сомневаюсь, что он откроет одни и войдет в них. В конце концов, он просто сдастся и уйдет. Если мы сможем избежать любой битвы, это будет к лучшему. Особенно учитывая ваше нынешнее состояние. Из того, что я обнаружил, как только ты покидаешь пространственную область, контракт с артефактом формаций аннулируется. Все, что нам нужно, - это ждать."

Рикарте был прав. Именно это и делал Мохи Маран. Сначала он понял, что Рикарте не лжет. В данный момент здесь не было ни сокровищницы, ни чего-либо подобного. Он мог видеть миры-пузыри, которые в конце концов так и не были исследованы. К несчастью для него, Нефрит бедствия нигде не был найден!

-"Это невозможно! Он должен быть здесь! Где же он, где же он?!"

Крун, с другой стороны, размышлял об их положении.

- "Мы с Фейфэй не можем сейчас использовать эту формацию. Во-первых, мне все еще нужно вернуться к Элементальному пути, когда я достигну области Ковки Души. Во-вторых, есть миры огоньков и план распространения техники Мириадов огоньков. В-третьих, даже если мы с Фейфэй вернемся во Вселенную Лувиль, это будет еще более опасно, поскольку это территория священных земель."

Время шло, и вскоре прошло три часа. Маран проверял каждую оюласть. И все же он ничего не нашел! В конце концов, он мог только сдаться и отключить формацию. Теперь оставалось только два варианта.

- "Нефрита бедствия не было здесь с самого начала, или кто-то уже получил его."

Затем он посмотрел на группу Круна и Рикарте и прищурился. Хуже всего то, что если он действительно был здесь, и его забрали, нет никакой гарантии, что это они забрали его. В конце концов, остальные группы уже ушли.

- "Чего вы тут ждете, ребята? Я не нашел того, что искал, поэтому ничего тебе не дам."

Рикарте вздохнул и сказал.

- "Разве ты не слышал, что я сказал раньше? Есть еще несколько пространств, которые еще не исследованы. Награды, оставленные в этих местах, составляют довольно большую сумму. Не говоря уже о том, что наша группа прибыла в это здание слишком поздно, так что вы, ребята, уже забрали все, что было внутри. Мы хотим, по крайней мере, получить что-то дополнительное перед отъездом."

Маран не удержался и фыркнул.

- "Ты можешь взять столько ресурсов, сколько захочешь. Обьедки меня не интересуют."

После тщательного обыска Маран был абсолютно уверен, что в этом наследстве ему больше ничего не нужно. Поскольку он не обращал внимания на саму формацию, то в конце концов даже не заметил ее способность открывать пространственные врата в другие Вселенные.

Но винить его было нельзя. Маран не является мастером формаций для начала. Во-первых, Рикарте знал об этой функции только потому, что точно знал, что ищет. В противном случае велика вероятность, что он тоже пропустил бы ее.

Внезапно открылись пространственные врата, и Маран немедленно вышел через них вместе с двумя своими подчиненными. Они соединились прямо там, где находился выход. Он никак не мог заставить Круна и остальных показать свои пространственные кольца, поэтому ему пришлось сначала уйти, чтобы поговорить с Мохи Даниф. После этого они могут решить, что делать со всеми группами, которые участвовали в последней пространственной области.

Особенно те, кто уже уехал.

Когда Мохи Маран ушел, не нуждаясь в сражении, Крун вздохнул с облегчением. Хотя никто здесь не взял Нефрит бедствия, он знал, что Маран, вероятно, рассматривает вариант, что он у них есть. Но это не имеет значения, поскольку у него есть план.

Крун посмотрел на Рикарте и спросил.

-"Ты не будешь возражать, если Фейфэй сначала посмотрит на артефакт формаций?"

Рикарте кивнул, не придав этому особого значения. Не говоря уже о том, что Светлый Дух держит в своих руках жизнь его группы... по крайней мере, так они думают. Из-за этого они не могут по-настоящему жаловаться.

Крун посмотрел на Фейфэй, и она кивнула.

Из-за того, что Мохи Маран ушел из наследства, артефакт формации снова потерял своего хозяина. Таким образом, Фейфэй смогла легко связать его.

-"Найти их."

Причина, по которой Крун хотел, чтобы Фейфэй сначала проверил, заключалась в том, что она намного лучше разбирается в формациях, чем он сам. Кроме того, он хотел использовать строй, чтобы найти Руика и остальных членов его группы.

Конечно, они все еще были внутри наследства, так что Фейфэй смог найти их.

-"Открой пространственные врата рядом с ними."

Затем Крун посмотрел на Рикарте и спросил.

-"Может, мне взять с собой и тех, кто входил в вашу группу?"

Рикарте покачал головой.

-"В этом нет необходимости. Из всей моей группы только пятеро знали о моем настоящем плане. Остальные действительно пришли сюда ради ресурсов и сокровищ."

Рейни добавил.

-"В моем случае двое погибших из моей группы и я были единственными, кто знал об этом, так что вы можете просто оставить других, которые пришли со мной, делать свои собственные вещи. Они все еще борются за свои награды, что для них хорошо."

Затем Крун посмотрел на Фейфэй и спросил.

-"Как у них дела?"

Затем Фейфэй сказала.

-"Похоже, они двигаются вместе с другими командами. Судя по всему, они пережили довольно тяжелые времена. У Дило тоже есть немало ран на теле. И все же они все живы."

Крун кивнул и вошел в пространственные Врата. У него все еще было много вопросов к Рикарте и остальным, но лучше было сначала вернуть всех обратно.

<http://tl.rulate.ru/book/31970/966678>