На следующий день Крун вернулся в штаб - квартиру алхимиков. Сначала он все приготовил и убедился, что ничего не было неуместно, потом достал материалы и начал создавать. Все его усилия окупились в конце концов, Крун уже мог добраться до точки, где ему нужна жидкость из драконьей эссенции без какой-либо ошибки.

Наконец, пришло время добавить туда жидкость. Именно здесь Крун больше не может предсказать исход дела. Но без попыток нет никакого способа узнать результаты. Крун достал флакон с жидкостью из драконьей эссенции и использовал одну из своих шести капель.

Как только она вошла в контакт с лекарственной жидкостью внутри, весь процесс сразу же изменился. Элементы и свойства внутри начали приходить в хаос вместе с питательной жидкостью. Но Крун уже давно этого ждал. С его всеохватывающей техникой души и энергетическими меридианами Крун мог сказать, где нужно вмешаться, чтобы вернуть контроль.

Крун усердно трудился целый час. К несчастью, он все равно потерпел неудачу. Первая капля жидкости из драконьей эссенции была потеряна, вот так просто. Но он не был печален, скорее даже обрадован. Крун точно знает, где он промахнулся. Поэтому он все убрал и начал снова.

Крун снова потерпел неудачу. На этот раз он промахнулся во время синхронизации, элементы не двигались, как он предсказывал, и еще один сгоревший котел исчез.

-"Так вот оно как, жидкость из драконьей эссенции может даже влиять на то, как обычно ведут себя элементы. Неудивительно, что я дважды промахнулся. Но теперь я хочу посмотреть, как ты будешь гореть у меня на глазах."

Крун был полон уверенности в себе. После того, как он снова все очистил, он начал готовить пилюлю. Все прошло, как и ожидалось, и наконец пришло время синхронизации. Поначалу все шло хорошо, но вдруг стихии снова начали вести себя по-другому.

-"Здесь!"

Глаза Круна загорелись, и он использовал все свои навыки по максимуму! Он больше не предсказывал, как будут двигаться стихии, а реагировал на их изменения. Для некоторых алхимиков котел может выглядеть так, как будто он находится в хаосе. Но для Круна это было как нельзя более гармонично. Наконец, еще через два часа процесс окончательной синхронизации был завершен. Теперь ему оставалось только превратить лекарственную жидкость в пилюли.

-"Давай посмотрим, сколько пилюль я смогу приготовить реакционным способом."

Это был первый раз, когда Крун реагировал на стихии вместо того, чтобы предсказать, как они будут себя вести. У него были как свои преимущества, так и недостатки, но Крун был уверен, что он определенно достиг более 60% синхронизации. Лекарственная жидкость начала

принимать форму пилюль, и через несколько минут крышка котла с грохотом открылась!

Вскоре вся комната наполнилась лекарственным запахом. Крун не ошибся, просто готовая пилюля с жидкостью из драконьей эссенции имела так много духовной энергии, что котел не мог удержать ее внутри. Крун отреагировал быстро и сразу же поймал все пилюли, прежде чем они успели упасть на землю. Он посмотрел на результаты и вздохнул с облегчением. Теперь в его руках было три пилюли.

-"Почти на 70% синхронизированная пилюля исцеления души, это определенно на уровне пяти звезд."

Внезапно Крун почувствовал, как по его груди пробежала дрожь. Он посмотрел на нее и взял то, что привлекло его внимание. Это был значок алхимика, который теперь светился золотым светом. Крун растерянно посмотрел на него, но решил не обращать на него внимания. Он хочет уловить это ощущение варева, пока оно еще свежее,а у Круна еще оставалось три капли жидкости из драконьей эссенции.

Проведя весь день в комнате алхимии, Крун наконец-то доделал все пилюли. В итоге он получил в общей сложности пятнадцать пилюль для исцеления души. В конце концов, когда его мастерство возросло, делать больше пилюль за одну попытку было просто необходимо. Поэтому в следующих трех попытках он сделал ровно по четыре пилюли в каждой.

Крун чувствовал себя очень усталым, но в то же время очень довольным. Наконец он открыл свою алхимическую комнату и собрался уходить. Но тут он вспомнил о золотом сиянии своего значка алхимика и пошел спросить об этом служащего. У стойки Крун достал свой значок, который все еще светился, и объяснил, сотруднику алхимического зала перед ним.

Выражение глаз сотрудника изменилось сразу же после того, как он увидел сияние значка с четырьмя звездами. Теперь он смотрел на Круна с намеком на уважение.

-"Подождите минутку здесь, сэр. Я собираюсь позвонить главе зала."

Крун кивнул головой и начал ждать. Он посмотрел на свой значок, который светился, и немного задумался. Крун тоже был мастером формаций, так что он уже имел представление о том, что происходит.

-"Он, вероятно, может определить, смог ли алхимик создать пилюлю выше ранга самого значка. Так что его можно будет использовать как доказательство успеха."

Крун был прав. Гильдия алхимиков не могла просто ждать, пока алхимик сделает лучшую пилюлю. Есть слишком много факторов, которые могут быть вовлечены, даже настроение алхимика может определить неудачу или успех. Таким образом, Гильдия уже давно использовала формации внутри значков четырех звезд и выше, которые проверяли качество пилюль алхимика. Так что пока алхимик делает пилюлю выше своего ранга, значок начнет

светиться, и его можно будет использовать для подачи заявки на значок более высокого ранга.

Вскоре после этого глава зала вышел, чтобы увидеть Круна. Он был очень спокоен, так как уже не в первый раз видел нового пятизвездочного алхимика. Но когда он посмотрел на культивацию Круна, пока держал значок, его сердце почти замерло на месте. Это потому, что он мог полностью чувствовать, что Крун все еще находится в сфере Формирования Основ.

Сначала он подумал, что Крун, возможно, получил этот значок От кого-то другого. Но потом он вспомнил, что значки светятся только в том случае, если они у владельца. Значок не признает никого другого, а это значит, что Крун действительно является владельцем этого светящегося значка с четырьмя звездами.

-"Здравствуйте, меня зовут Кени Малага. Ты ведь Крун, верно?"

Крун посмотрел на него и кивнул.

-"Я действительно он. Вы должно быть глава зала, в штабе наемников. Я также мастер четырех звездных формаций. Если я не ошибаюсь, это свечение на моем значке имеет какое-то отношение к тому, что я состряпал пилюлю уровня пяти звезд, верно?"

Кени был ошеломлен.

-"Значит, ты действительно создал пилюлю уровня пяти звезд. Ты прав, значок будет светиться, если владелец создаст пилюлю выше уровня своего значка хотя бы один раз. Но я не могу понять, как вы это сделали в царстве Формирования Основ."

Крун только улыбнулся и сказал.

-"Это мой маленький секрет, и я сомневаюсь, что кто-нибудь сможет скопировать меня в любом случае. Итак, что же мне теперь делать? Просто поменять значок? Лично я тоже не прочь оставить себе значок "четырех звезд"."

Тогда Кени сказал.

-"В обычной ситуации я бы не поверил, что ты способен создать пилюлю уровня пяти звезд. Но твой значок имеет четыре звезды, поэтому он также может записывать процесс, в котором были сделаны пилюли. Если вы не возражаете, я хотел бы взглянуть на него."

Крун немного подумал и затем кивнул. Для начала у него нет никаких секретов алхимии. Все, что он узнал об алхимии, было записано в базе данных гильдии алхимиков. Что касается его элементарных меридианов и техники души, то это не те вещи, которые можно воспринимать даже в присутствии других, не говоря уже о видео.

-"Понятно, значит, ты один из тех, кто идет на вступительный экзамен в секту Божественного пути. Неудивительно, что у тебя такой талант. Я только что проверил запись приготовления пилюль, и я действительно впечатлен тем, что вы можете синхронизировать элементы на своем уровне. Очень хорошо, я отправлю запрос в штаб-квартиру алхимиков вместе с твоей записью значков. Приходи завтра, и твой новый значок будет готов."

Крун кивнул и вышел. Он не боится, что люди увидят его пилюли для исцеления души, поскольку ни для кого не секрет, что у него была жидкость из драконьей эссенции. Каждый, кто участвовал в Военном сборе, знает, что его группа получила эти капли.

Затем Крун послал сообщение Юсе и сказал ей, что пилюля готова. Он также послал сообщение Арлану и Ао, чтобы они пришли и взяли свои пилюли. Вскоре после этого все собрались вместе с Юсой, чтобы обсудить, где она будет противостоять Небесному бедствию царства Формирования Ядра.

В конце концов Ао и Арлан взяли у Круна только по одной пилюле, а остальные оставили ему. Крун не возражал, так как ему понадобится больше таких людей. Лакин, Кэсси, Диер, ящерицы драконы и все остальные рано или поздно тоже прибудут ко входу в царство Формирования Ядра. Так что он собирался оставить эти пилюли на тот день.

Майл тоже присутствовала там и сказала.

-"Я уже приготовила место рядом с нашим штабом. Это всего в пятистах километрах отсюда. Но что ты собираешься делать, Крун? Ты планируешь внимательно следить за ней, как в прошлый раз?"

Крун уже собирался сказать "нет", как вдруг почувствовал маленький свет.

-"В чем дело, маленький свет?"

Но маленький свет тут же разозлился.

-"Немного подумай головой! А что случилось с нашим соглашением?"

Только тогда Крун вспомнил, что он должен был сменить имя маленького света.

-"Я согласен, в этом ты прав. Какое имя мне следует выбрать?"

Маленький свет сразу же ответил.

-"Бог Небесного бедствия!"



