

Как только Крун услышал этот голос, он заметил всплеск духовной энергии, входящей в формацию сжатия. Затем он взглянул в ту сторону, откуда доносился этот голос, и заметил, что внутри мелькнул огонек.

-"Ты! Убирайся оттуда!"

Этот огонек слышал приказы Круна, но полностью игнорировал его.

-"Ну, здесь я долгое время мог жить спокойно. Это было действительно здорово, но я думаю, что с меня уже достаточно этого."

Как и в прошлый раз, Крун почувствовал прилив духовной энергии, входящей в формацию с другой стороны. И снова в строй вошел еще один огонек.

В то время как глаза Круна становились красными, Лакин тоже сходил с ума. Но на этом дело не кончилось.

-"Хаха! Лакин, тебе лучше хорошенько позаботиться о Кэсси. Иначе я вернусь и буду преследовать тебя, как призрак."

-"Подумать только, что я уйду из этого мира героем, совсем неплохо для огонька, верно?"

Еще больше огоньков вошли в формацию и начали высвобождать свою энергию внутри. Крун понимал, что здесь происходит, поэтому не мог заставить себя остановить их.

Оказывается, что огоньки, приносящие себя в жертву, - это старики. Лакин собрал много огоньков, так что было очевидно, что многие из них были в более старшем возрасте.

-"Крун, Лакин. Не беспокойтесь о нас, старых чудаках, но позаботьтесь о молодых. Это все, о чем я прошу."

-"Он совершенно прав. Кроме того, у нас почти нет надежды войти в царство Формирования Основ. Так что мы в любом случае сможем прожить еще один или два года. По крайней мере, так мы можем дать надежду на их будущее."

Крун чувствовал их решимость, и как бы ему этого не хотелось, он знал, что у него тоже нет другого выбора. Лакин, очевидно, тоже это понимал. Но он все равно хотел остановить их. К сожалению, Майл не отпустила его.

Все огоньки, которым было больше восьми лет, использовали свою собственную энергию для подпитки формации.

Наконец, было достаточно энергии для формации, чтобы закончить его сжатие до 10%. Крун знал, что времени больше нет, он немедленно связался с маленьким светом, и они начали координировать свои действия.

Затем Крун собрал молнию бедствия вокруг формации, используя свои летающие щиты в качестве проводников. Маленький свет контролировал энергию так, чтобы она больше никуда не уходила. После того как Крун собрал почти всю имеющуюся у него силу, он сосредоточился на стабильности формации. Затем он велел маленькому свету посылать атаку в любое удобное для него время.

Маленький свет был действительно хорош в этом, молния бедствия ударила в формацию равномерно со всех сторон. Но даже в этом случае Круну было трудно держать все под контролем. К счастью, последний удар был бы атакой одной волны, поэтому потребовалось всего несколько секунд, чтобы атака закончилась.

Затем Крун бросил пространственный ящик в середину формации и немедленно запечатал это сжатое пространство внутри. В углу внутреннего города теперь был кратер радиусом в двадцать километров, и прямо посередине можно было видеть пространственную коробку, лежащую спокойно. Наконец, пространственная коробка карманного размера с функцией жизнеобеспечения была готова.

Бум!

- "Нехорошо, что защитная формация внутреннего города рухнула!"

Единственное счастье, что внутренний город тоже огромен. Так что даже тот культиватор царства Ковки Душ не мог распространить свое божественное чувство, чтобы охватить его. Не говоря уже о том, что Хасик тоже использовал формацию измерения, чтобы вмешаться в их божественное чувство.

Крун не мог больше терять времени, он немедленно схватил пространственную коробку (дальше в переводе будет пространственная шкатулка) и осмотрел ее. Как и ожидалось, часть измерения, которую он забрал, можно было воспринимать внутри, это было очень похоже на пространственное кольцо. Затем Крун подошел ко всем поближе и сказал:

- "Я затащу всех внутрь, не сопротивляйтесь силе всасывания."

Лакин снова принял человеческий облик, но выглядел совершенно подавленным. Затем Крун пнул его ногой, и тот отлетел на сотню метров в сторону. Затем он схватил его и сказал:

- "Так вот как ты собираешься поступить после того, что они для тебя сделали? Если это все, что у тебя есть, то мне больше не нужен такой ученик."

Прежде чем Лакин успел ответить, он тоже швырнул его в пространственную шкатулку.

Один за другим огоньки и демонические звери исчезли внутри. Круну потребовалась всего минута, чтобы перенести всех в пространственное измерение карманной шкатулки. Но Майл все равно осталась снаружи.

- "А ты разве не идешь?"

Майл только рассмеялась и сказала

- "В этом нет необходимости, я останусь здесь, чтобы привлечь их внимание, пока вы будете двигаться к четвертым вратам. Почти все державы Йольского континента участвуют в открытии этой новой тайной области, так что гильдия наемников, очевидно, входит в их число. Бари уже зарегистрировал меня для этой миссии, так что они не смогут меня ни в чем обвинить. Все, что они сделают, это заставят меня показать содержимое моих пространственных колец."

- "Но ты другой, ты не можешь показать, что находится внутри твоей пространственной шкатулки, поэтому тебе нужно уйти без меня. А теперь иди, времени больше нет."

Крун кивнул и тут же накрыл свою форму огонька молнией бедствия, схватил предметы с духовной энергией и ушел.

С помощью Хасика Крун избежал столкновения с другими культиваторами и демоническими зверями. Затем он использовал телепортационную формацию, которая уже была активна, чтобы телепортироваться рядом с четвертыми вратами. Все главные врата измерения имели поблизости телепортационные формации. Учитывая огромные размеры города, было бы неудобно передвигаться без них.

Прежде чем открыть ее, Крун спросил, что собирается делать Хасик. Он провел с ним довольно много времени, так что был явно обеспокоен. Хасик услышал о его опасениях и только рассмеялся.

- "О чем ты вообще думаешь? Я всего лишь кусочек воли, оставшийся от прошлого меня. Так что тебе не о чем беспокоиться, просто иди."

Хотя Крун не был уверен, действительно ли Хасик жив или нет, он мог верить ему только сейчас.

Затем Крун использовал свой ранг ученика наследия, чтобы приказать вратам открыться. Как и ожидалось, все заметили взрыв духовной энергии, когда она открылась. Культиваторы и демонические звери внутри тайной области уже получили информацию о том, что вторые врата открыты. Таким образом, это подтвердило предсказание, которое говорило, что кто-то,

вероятно, нашел способ войти раньше.

-"Кто-то убегает! Быстро, нам нужно остановить того, кто это сделал."

-"Но мы слишком далеко от того места, где открылись эти врата, и даже для таких культиваторов царства Божественной души, как мы, это займет несколько минут."

Именно тогда появилась пожилая женщина, она была одной из двух культиваторов царства Ковки Души. Ее звали Кали Несса. Она посмотрела в ту сторону, где открывались ворота, и сказала.

-"Предоставьте это мне, я гораздо быстрее вас, ребята. Просто убедитесь, что мы можем контролировать внутренний город. Я отказываюсь верить, что тот, кто находится там, может покинуть пределы моего божественного чувства во времени."

Затем она посмотрела на трех культиваторов царства Божественной Души и сказала.

-"Вы трое пойдете со мной, мне нужен кто-то, чтобы защитить эту сторону ворот."

Все услышали это и почувствовали облегчение. Когда кто то из царства Ковки Души начнет действовать, они не будут бояться ловушек по ту сторону Врат.

Как и ожидалось от царства Ковки Души, она была намного быстрее, чем любой из культиваторов сферы Божественной души и демонических зверей в измерении Радужной секты. Ей потребовалось чуть больше минуты, чтобы добраться до четвертых ворот. Затем она посмотрела на них и фыркнула. Она отказывается верить, что у другой стороны есть достаточно хорошая ловушка, чтобы удержать ее, не говоря уже о том, чтобы убить.

Затем она оставила трех культиваторов царства Божественной души внутри, чтобы они защитили врата. После этого она немедленно пересекла элементарные врата и оказалась глубоко внутри опасной зоны Раски. Но вопреки ее ожиданиям, с другой стороны не было никакой ловушки. На самом деле там вообще никого не было. Было очевидно, что тот, кто пересек ворота, сразу же ушел.

Но это было еще не все, вскоре она почувствовала, что ее тело сканируют еще три божественных чувства, и они были ничуть не слабее ее самой. Через минуту перед Кали появились три фигуры.

-"Значит, это три защитника опасной зоны Раски. Не могли бы вы рассказать мне, что здесь происходит?"

Три демонических зверя озадаченно посмотрели на Кали.

- "Мы ждали, что ты расскажешь нам, что происходит. Внезапно прямо в центре нашей зоны появляются элементарные врата. Сразу после этого ты вышла из них. Насколько нам известно, ты должна была наблюдать за исследованием новой тайной области вместе с Джином. Может быть, эти врата связаны с той тайной областью?"

Кали не была уверена, говорят они правду или нет, но и подтвердить это тоже не могла. Затем она объяснила, что произошло и почему она оказалась на их территории.

- "Кто-то открыл врата и сбежал через них? Это невозможно! Как только мы почувствовали проход, мы использовали наше божественное чувство, чтобы просканировать это место. Однако мы вообще ничего не обнаружили. Вы уверены, что вас обманом не заставили прийти сюда, пока ваш враг все еще находится внутри?"

Затем Кали проверила, не изменилось ли что-нибудь внутри тайной области, но парни, которых она оставила внутри, сказали ей, что ничего не произошло. Затем Кали вернулась, чтобы поговорить с тремя защитниками.

- "Есть только два варианта, ваши цели только открыли ворота, чтобы привлечь ваше внимание и сбежали, используя другой проход. Или же у них есть способ скрыть свое присутствие от наших божественных чувств."

Если это был первый вариант, то Кали и три защитника просто теряют здесь свое время. Но если это второе, то цели могут убежать прямо у них из-под носа в этот самый момент.

Кали решила вернуться в тайную область и продолжать наблюдать за его оккупацией. Что же касается трех защитников, то они немедленно приказали всем обитателям царства Божественной Души или низшим культиваторам, находящимся на их территории, выйти и обыскать это место.

---

Крун, конечно же, знал, что у него не так уж много времени, чтобы двигаться. Другая проблема заключается в том, что хотя его слой молнии бедствия может удерживать божественное чувство, он очень привлекателен для тех, кто смотрит прямо на него. Поэтому его план после выхода из врат состоял в том, чтобы двигаться как можно быстрее в одном направлении и использовать помощь маленького света, чтобы избежать любых демонических зверей высшего царства.

Но эта ситуация не продлится долго. Крун использовал почти всю свою силу молнии бедствия еще в формации сжатия, так что ему нужно было найти место, чтобы спрятаться как можно скорее.