

- "Нет, для посторонних есть выход"

Ответил мужчина средних лет.

- "Каждые врата дают 100 жетонов каждый год. Основываясь на силе, которой обладает клан, они раздают часть жетонов населению, организуя турниры. Однако..."

Он засмеялся и продолжил.

- "Это больше похоже на их способ приглашать таланты в свои кланы, заключая брачные союзы. Таким образом, они повышают свою силу с каждым поколением. Но вы можете сказать, что чем сильнее клан, тем меньше количество жетонов, которые они выдают. Это потому, что они способны справиться с любым возмущением, уверенные в своей силе".

- "Клан Хакка раздает 50 жетонов каждый год"

Сказал он, глядя на Круна и Фейфэй.

- "Несмотря на напряженную конкуренцию, поскольку вы двое поднялись по Лестнице Бессмертия, вы сможете легко занять место".

- "А как насчет твоей... деревни?"

Спросила Фейфэй.

- "Вы не принимаете никаких посторонних?"

- "К сожалению, нет".

Он покачал головой.

- "Это потому, что мы не клан. И у нас слишком много талантов, которых, честно говоря, 100 жетонов явно недостаточно. В прошлом многие аутсайдеры пытались бросить нам вызов за жетоны, но не смогли победить наших соперников. После этого все равно никто не осмеливался бросить нам вызов."

Затем он сказал, немного хвастаясь.

- "Вокруг ворот только наша деревня, и больше ничего".

- "Поскольку у всех них есть подходящие для них методы культивирования, они должны быть легко сильнее своих сверстников"

Подумал Круг, внезапно получив идею.

- "Подождите, поскольку все они такие сильные, то они были бы хорошим притоком талантов в нашу секту."

Как только он подумал о соответствующем планировании, Фейфэй начала действовать сначала, сказав.

- "Почему бы нам не бросить вызов вашим талантам за жетоны?"

- "Ты уверена в этом? Хотя это может вас обескуражить."

Ответил мужчина средних лет, явно ожидавший чего-то подобного.

- "Если вы все еще хотите это сделать, вы можете бросить вызов нашим кандидатам".

- "Это здорово".

Фейфэй рассмеялась, глядя на Круна, видя, как его фигура танцует в воздухе, чтобы выразить свое одобрение.

- "Тогда, может быть, мы пойдем? На самом деле у нас мало времени".

Вскоре они прибыли в деревню, когда Фейфэй посмотрела на вход, заметив отсутствие названия у этого места, и спросила.

- "Как называется эта деревня?"

- "У нее нет имени. Оно было оставлено пустым с самого начала."

Мужчина средних лет рассмеялся.

- "Мы - единственная деревня на всем бессмертном пике. Так что люди просто признают нас деревней".

Деревня была немного более процветающей, чем та, что находилась на первом уровне, когда они прибыли в центр, остановившись в 50 метрах от ворот. Это называлось воротами, но на самом деле было просто дверью, парящей в воздухе. Перед ней был построен лестничный пролет, чтобы войти в него.

Мужчина средних лет крикнул иссохшему старику, сидевшему на первом лестничном пролете, ведущем к воротам.

- "Шеф, у нас есть двое посторонних, которые хотят бросить вызов нашим талантам".

Деревенский старик выглядел так, словно прожил больше 100 лет, и у него едва оставалось сил ходить. Но, похоже, он все еще хотел быть главным в этом месте, судя по тому, как он охранял ворота.

Он изо всех сил пытался открыть глаза, пристально глядя на Круна и Фейфэй в течение минуты, прежде чем сказать.

- "Просто дайте им два жетона и отправьте их внутрь. В любом случае никто из нас не может даже надеяться поцарапать их."

Несмотря на то, что он только что прошептал, казалось, что все в деревне могли услышать это, когда все они вспыхнули, окружив Круна и Фейфэй. Однако никто из них не вел себя неуместно, просто пристально глядя на этих двоих, удивляясь, почему их мастер так сказал.

- "Я хочу увидеть это своими глазами".

Грубый человек вышел вперед, держа в руках огромный клинок, выражая чувство свирепости в своем существе.

Староста деревни пристально посмотрел на Фейфэй и спросил ее.

- "Дорогая, не могла бы ты немного поднять руку, чтобы он мог ударить по ней, пока не поймет?"

- "Конечно!"

Фейфэй рассмеялась, осторожно подняв левую руку и посмотрев на дородного мужчину.

- "Начинай".

Несмотря на то, что он держал клинок, выглядя так, как будто он разрубит всех на своем пути, дородный мужчина сначала ударил кулаком по протянутой руке Фейфэй, контролируя большую часть своей силы, чтобы сделать это. К несчастью для него, казалось, что он врезался в гору, потому что рука Фейфэй даже не сдвинулась с места.

Затем он ударил, используя большую часть своей силы, все еще не в силах сдвинуть ее с места. Скорее, теперь он внимательно наблюдал, заметив, что даже кожа Фейфэй осталась прежней, как будто она была неразрушимой.

- "Хорошо, я сдаюсь"

Сказал он, поворачиваясь, чтобы уйти.

- "Мне не нужно больше ничего выяснять".

Затем дородный мужчина поклонился мастеру и извинился.

- "Извините, что усомнился в ваших словах".

Старик просто улыбнулся в ответ.

Один из жителей деревни прибыл с двумя жетонами, отдав по одному Круну и Фейфэй, когда

староста деревни сказал.

- "Всего наилучшего в ваших путешествиях".

- "Спасибо"

Ответила Фейфэй, внезапно спросив, указывая на пустое место в центре деревни.

- "Могу я воспользоваться этим местом?"

- "Конечно".

Староста деревни больше ничего не сказал, молча наблюдая с интересом, предвкушая, что Фейфэй сделает дальше.

Фейфэй прибыла на место и осторожно коснулась земли указательным пальцем. Сразу же из земли торчало костяное дерево, достигавшее трех метров в высоту и метра в ширину. Его листья увяли, а ветви втянулись в стебель, который расплющился в пилюлю.

На нем появлялись ряды за рядами слов, содержащих подробные инструкции. Фейфэй уже удалила все особые свойства костяного дерева, оставив его там только в качестве украшения, как она сказала.

- "Если ты достигнешь вершины и покинешь это место, присоединяйся к нашей секте".

- "Могу я узнать, как называется ваша секта?"

С любопытством спросил деревенский староста, быстро прочитав все, что было написано на плите из костяного дерева.

Фейфэй обняла Круна, не давая ему заговорить, и сказала.

- "Вы узнаете, как только достигнете вершины".

- "Интересно".

Деревенский староста рассмеялся, наблюдая, как Крун и Фейфэй входят в ворота и исчезают с места.

- "Тогда мне пора покинуть это место".

Деревенский староста внезапно рассмеялся, когда его фигура превратилась в подростка, смотрящего на самого старшего в деревне.

- "С сегодняшнего дня ты будешь мастером".

- "Когда я достиг вершины, мне не разрешили наблюдать за тайнами мира, сказав, что у меня нет для этого необходимой квалификации".

Мальчик схватил жетон, входя в ворота, продолжая бормотать себе под нос.

- "Я чувствую, что эти двое смогли бы это сделать. И я, Тен Закутра, сам буду свидетелем этого".

<http://tl.rulate.ru/book/31970/1779440>