

Сначала караван двигался медленно, но вскоре набрал темп, когда ритмичные звуки топающих по земле Зенитных Трудяг разнеслись по всей округе. Крун видел, как стены города Сункан постепенно удаляются все дальше и дальше, и его охватила меланхолия.

Это был первый город, в котором он остановился в Царстве Богов. С этим он солгал бы, если бы сказал, что не был привязан к нему. Он был только на Первой Стадии Царства Отвержения Смертных, когда посетил город. Теперь он уже был на Первой Стадии Царства Божественного Основания.

Несмотря на то, что его прогресс был достигнут благодаря его талантам и способностям, город Сункан все еще был убежищем, где он мог получить Камни Бога, не рискуя своей жизнью. Просто посмотрите на пару Серебристокрылых Мышей, например. Чтобы заработать 1000 Камней Бога Первого ранга, они рисковали своей жизнью в этом долгом путешествии.

В случае с Круном все, что ему нужно было сделать, это работать над оборудованием звезд Божественного Слияния, и он получал 100 Камней Бога Первого ранга каждый день. И, когда он пробуждал его дух, он получал 1000 Камней Бога Первого ранга, что и повлекло за собой награду за миссию.

Учитывая его нынешнее культивирование, он получит награду за миссию в течение дня, как только начнет пробуждать оборудование звезд Божественного Основания. Такова была разница. Кроме того, даже когда он был в пути, Гильдия Пробуждателей Духов постоянно давала ему работу. Таким образом, у него никогда не будет недостатка в Камнях Бога.

Все виды эмоций танцевали в его голове, когда силуэт города Сункан исчез из поля зрения. Теперь караван ускорил шаг. Крун сидел на балконе своей комнаты, разглядывая окрестности. Сидеть в комнате было скучно, тем более что ему нечего было делать.

Поскольку путешествие только началось, он не хотел сразу же приступить к самосовершенствованию. Это было бы просто утомительно. Как раз в тот момент, когда он так подумал, Юлиан спрыгнул сверху, приземлившись перед ним. В руке он держал два предмета: брошь и меч.

- "Награда за этот меч такая же, как и раньше. Когда ты закончишь пробуждать его дух, я заберу его у тебя. Мы наткнемся на город только через три месяца, так что времени вполне достаточно."

Затем он положил меч на стол. Это была часть оборудования звезд Божественного Основания. В нем не было ничего особенного, если не считать того факта, что его рукоять мерцала слабым зеленым светом.

- "Этот меч выглядит иначе, чем те, с которыми я обращался до сих пор"

Пробормотал Крун, осматривая его, заметив, как отличается качество лезвия и рукояти.

Видя, что он уже понял это, Юлиан улыбнулся и объяснил.

- "Это часть коллекции Городского Лорда. Рукоять сделана из таинственного материала, в то время как лезвие изготовлено из стандартных материалов. Клинок можно обменять на множество других в его коллекции. Задача на этот раз - пробудить дух клинка. Что касается рукояти, Гильдия Пробуждателей Духов велела мне передать тебе, чтобы ты не заботился об этом."

- "Хорошо."

Крун кивнул, устремив взгляд на брошь.

- "Это тебе."

Юлиан бросил что-то еще в сторону Круна.

- "Это может помочь тебе противостоять одной мощной атаке культиватора Царства Полубогов. Пока он не достигнет этого порога, он не разобьется."

- "Спасибо."

Крун пристегнул брошь к рубашке, ему понравилось, как ее дизайн дополняет его эстетику.

- "Дима, Мастер Гильдии Пробуждателей Духов рассмеялся, когда подарил мне эту брошь."

Юлиан исчез, когда остальная часть его предложения прозвучала в голове Круна.

- "Он назвал ее Бедствием Радуги."

- "..."

Вены вздулись на его лбу, когда Крун выругался.

- "К черту это имя!"

- "Я просто назову тебя Маленьким Рейни."

Крун схватил брошь и уставился на нее. Однако, взглянув на ее обратную сторону, он заметил что-то неладное и вскоре увидел вырезанное на ней название "Радужное бедствие".

- "Черт!"

Он никогда не думал, что гильдмастер Дима провернет с ним такой трюк. Через мгновение Крун кое-что понял.

- "Это была ты, верно, Маленькая Калли?"

Ответа не последовало, но Крун почувствовал слабое колебание в Законах Бедствия, которое сразу же исчезло. Это еще раз доказывало, что Маленькая Калли подшутила над ним. Поскольку Дима знал о его личности, он не смог бы отказаться от его приказов.

-«Что, черт возьми, он собирается делать теперь, когда у меня с собой этот щит?»

Крун нахмурился, подумав об этом. В конце концов, готовясь к работе, он решил отодвинуть это на задний план. Он планировал сначала пробудить дух меча. Покончив с этим, он планировал отдохнуть от другой задачи, пока сосредоточится на броши. Это было сокровище, которое могло спасти ему жизнь, поэтому он хотел еще больше укрепить его, пробудив его дух.

Когда он активировал брошь, вливая в нее свою Божественную Энергию, она воздвигла вокруг него барьер. Используя свою Ментальную Энергию, он мог изменять форму барьера по своему усмотрению. Это был тип одноразового защитного оборудования, которое разрушалось, как только повреждения, полученные оборудованием, достигали максимума, который оно могло выдержать.

Но чтобы это стало реальностью, ему пришлось бы защищаться от мощной атаки культиватора Царства Полубогов или бесчисленных атак более слабых культиваторов, пока не будет достигнута общая сумма. Таким образом, пока он не накопил урон такого уровня, он был непроницаемым щитом.

Более того, Крун понял, что до тех пор он может использовать его как обычный щит.

Все, что ему нужно было сделать, это влить свою Божественную Энергию в брошь и исправить ее повреждения, как только он закончит сражаться, снова сведя количество повреждений к нулю. Таким образом, он мог использовать ее снова и снова без проблем.

Как человек, хорошо разбирающийся в кузнечном деле, ему достаточно было простого осмотра, чтобы понять его внутреннюю работу и придумать план злоупотребления его использованием. Ну, в конце концов, все, что ему нужно, чтобы исправиться, - это Божественная Энергия.

Как Пробуждатель Духов, он заработал много Камней Бога. Поэтому у него никогда не было недостатка в Божественной Энергии. Но как раз в тот момент, когда он собирался отправиться в свою комнату, Крун почувствовал присутствие Вардина на крыше кареты. Он разговаривал с кем-то еще.

Когда он закончил говорить, Вардин заметил Круна, сидящего на балконе его комнаты. Одним прыжком он приземлился в этом районе, сказав.

-«Мне только что рассказали о нашем маршруте путешествия.»

Увидев, что Крун кивнул в ответ, он продолжил.

- "Мы пройдем через 2 города, 3 места обитания демонических зверей и 5 опасных зон. Судя по тому, что мне сказали, торговый караван Питлука имеет некоторые договоренности на этом маршруте, поскольку они часто его посещают. Что касается специфики мест обитания, мне ничего не сказали. Рабочий, казалось, молчал об этом."

- "Я спрошу об этом позже у Тривара, когда караван остановится на отдых."

Крун кивнул, решив, что это не проблема. Возможно, Тривар не хотел заранее раскрывать информацию о своем маршруте, чтобы предотвратить какие-либо неприятности. Или, может быть, он просто думал, что в этом нет необходимости. В конце концов, наемники должны были быть хорошо осведомлены о земле, так как они много путешествовали, чтобы выполнить различные миссии.

При этом наемники должны быть в состоянии судить о местности, по которой двигался караван, основываясь на маршруте или любом ориентире, с которым они столкнулись, и соответственно подготовиться. Это было их должностной инструкцией. Конечно, Крун ничего не знал о местности, так как это было его первое исследование в Царстве Богов.

Он знал, что места обитания демонических зверей были исключительными территориями, где демонические звери бродили вокруг в своей истинной форме и позволяли своей звериной природе быть открытой. Было рискованно отправляться в такие места, не имея достаточно сил, чтобы защитить себя.

Затем Крун подумал и спросил.

- "Но что такое опасные зоны? Это первый раз, когда я направляюсь в одну из них."

- "Ну, это не считая опасных зон нижних царств."

Подумал Крун...

- "Ты имеешь в виду... Ты никогда с ними не сталкивался?"

Глаза Вардина расширились, когда он в шоке посмотрел на Круна.

- "Ты до сих пор жил под скалой, брат?"

- "В значительной степени."

Крун рассмеялся, прежде чем спросить.

- "Они обычные?"

- "Да."

Вздыхнул Вардин, начиная объяснять.

- "Это одна из причин, по которой путешествие за пределы города опасно для большинства культиваторов. Опасная зона - это место, где действуют законы природы. Кроме того, в зависимости от качества и количества законов, действующих в регионе, он становится опасным для всех, кто находится ниже определенной базы культивации. Почти ни одно существо не населяет никаких опасных зон, за исключением низкоуровневых опасных зон, которые опасны только для тех, кто находится на стадии Божественного Слияния."

Как раз в тот момент, когда он собирался объяснить дальше, их экипаж резко дернулся. Крун встревоженно встrepенулcя, оглядываясь по сторонам и не находя ничего опасного. Затем он заметил, что караван движется по нехоженой тропе. Неровность почвы была причиной сильного рывка.

- "Что случилось с дорогой?"

Крун был потрясен.

- "За пределами 200 километров ни в одном городе нет дорог."

Вардин вздохнул и ответил.

- "Если мы расширим ее еще больше, они будут уничтожены многочисленными группами демонических зверей, живущими вокруг. Большинство демонических зверей любят свободно жить в своих естественных формах. Если им что-то понадобится, они войдут в соседний город в человеческом облике. Но помимо этого, им не нравится видеть существование дорог, проходящих через их территорию."

- "Тогда с этим караваном все будет в порядке?"

Крун огляделся, заметив, как время от времени на верхушках повозок мелькают фигуры культиваторов, которые передавали сообщения и выполняли свои задачи.

- "Надеюсь."

Кивнул Вардин.

- "Из того, что я слышал, всеми Zenитными Трудягами управляет дочь Тривара. Она Укротительница Зверей. Таким образом, караван должен двигаться в контролируемом темпе."

Крун вспомнил информацию об этой профессии из того, что он узнал в городе Сункан. Каждое существо в Царстве Бога обладало разумом. Но это не означало, что все демонические звери могли вести себя как люди.

Они могли вести себя как люди только в своей человеческой форме. Но когда они входили в свои демонические звериные формы, их звериные инстинкты всплывали на поверхность. Они все еще были разумны, но временами действовали по своим инстинктам.

Чтобы эти демонические звери не сеяли хаос, подстегиваемые их звериной природой, появилась профессия Укротителя Зверей. Укротитель Зверей успокаивал демонического зверя и позволял ему поддерживать тот же уровень интеллекта, что и в человеческой форме.

Демонические звери были сильнее в своих первоначальных формах, но были умнее в своих человеческих формах. Укротители зверей извлекли лучшее из обоих миров, став благоприятной профессией.

-«Но даже тогда, контроль над одним или двумя демоническими зверями-это предел человека»

Сказал Вардин, и его глаза сверкнули.

-«Но здесь дочь Тривара без проблем управляет всеми 120 Зенитными Трудягами. Она-главный гений города Сункан и за его пределами в профессии Укротителя Зверей.»

<http://tl.rulate.ru/book/31970/1484396>