

Они вошли в здание Храма Рыцарей, где на письменном столе были сложены огромные книги.

— Привет. Вы — член семьи или представитель руководства управленческой компании?

— Я Кан Джун Чой из компании «Хиро Менеджмент Инкорпорейтед».

— А, понятно. Да, сэр, вы можете войти. Вам нужна информационная книга?

— Да, если можно.

— Пожалуйста, принесите копию... Я хотел бы сообщить, что все отели снаружи в данный момент полностью забронированы, поэтому не стесняйтесь использовать жилье рядом с Храмом, если пожелаете.

Кан Джун взял толстую книгу и сел рядом.

— Ну как тебе все это? Нахлынули воспоминания о былом?

— Сейчас, конечно, получше, чем раньше.

Храм Рыцарей имел довольно утонченный и современный дизайн. Он был будто бы в другом измерении по сравнению с мутантами и их незаконными процедурами, которые обычно происходили в подполье. Мария хихикнула, увидев все это. Сейчас она жила довольно мирно.

— Получать инъекцию, сидя на золотой подушке, и получать ее на мусорной свалке — это одно и то же.

— Хотя ты и произносишь такие возмутительные слова, ты ведь осознаешь важность гигиены в процессе модификации тела, правда?

— Грязно или чисто вокруг — боль точно такая же.

Мутанты или рыцари должны были пройти через это, и хотя у рыцарей был низкий уровень смертности, процесс, безусловно, сопровождался адской болью. Кроме того, процесс модификации не заканчивался простой инъекцией, как описывала Мария. После этого приходилось жить, погруженным в медицинскую жидкость, больше недели; далее — пересадка куба в ваше тело и препарирование заживо. И это — лишь часть из возможных вариантов.

Мария взглянула на Кан Джуна с хитрой улыбкой.

— Во время процесса мутации организм работает в усиленном и напряженном режиме и

полностью игнорирует анестезию. Тело становится твердым, и обычный скальпель больше не может пройти внутрь, поэтому плоть рассекается специальным эфирным. От невыносимой боли операционный стол часто разносится вдребезги, поэтому все оборудование создается из кубического суперсплава. В результате того, что куб насильственно вставляется во внутренние органы живого тела, черная жидкость начинает выходить из каждой поры. Узнав подробности, многие начинают задаваться вопросом, а стоит ли это переживать. Стойкость человека измеряется тем, сколько раз и как громко он кричит.

— Даже несмотря на все это, все равно многие все еще идут сюда, не обдумав все до конца?

— Ох, я не знаю, действительно ли какой-то ублюдок соглашается добровольно. Часто ты просто смиряешься с этим.

Будь то рыцари или мутанты, процесс мутации был диким и ужасным для тела. Особенно — испытываемая боль. Поскольку рыцари получают иммунитет и силу из-за их укрепленных тел, на них не влияют наркотики, и они, будучи в сознании, должны терпеть, когда их плоть разрезается, и чужеродные вещества вводятся в их кровеносные сосуды.

Во время процесса мутации рыцарей было больше людей, умерших от шока, вызванного болью, чем скончавшихся от побочных эффектов. Поэтому многие заранее подвергали себя пыткам с единственной целью — привыкнуть к боли до того, как начнется процесс модификации тела.

Цвет лица Марии стал мертвенно-бледным от слов, которые она сама же и произнесла. Кан Джун, напротив, остался невозмутимым.

— Тебя шокируют твои собственные слова?

— Это страх, выгравированный в костях, ибо каждое слово, которое я говорю, отдается во мне воспоминаниями об операции.

— В таком случае, зачем ты вызываешь эти болезненные воспоминания?

— Я чувствую себя лучше, когда вижу, что другие люди напуганы.

— Да ты та еще извращенка.

— Таким процессом управлять невозможно.

За шикарным дизайном Храма Рыцарей скрывался жестокий процесс модификации тела. Сила, которую они получили, не была бесплатной.

Мария огляделась вокруг и поднялась со своего места.

— Боюсь, как бы мы не встретили кого-нибудь из моих знакомых. Пойдем отсюда скорей.

— Прошло много времени с тех пор, как мы расстались с директором Храма...

— Хочешь, чтобы тут внезапно образовались руины?

При этих словах Кан Джун закрыл рот и последовал за Марией наружу. Они медленно, но верно пробирались через толпу, созданную Сеол Янг и ее знакомыми.

<http://tl.rulate.ru/book/31967/1571730>