После того, как Гу Юаньюань «ударила» Лу Вэньчэня своими саркастическими замечаниями, она остановила себя, но инициативу упускать не собиралась.

— Режиссер Сюй, кажется, все люди уже прибыли. Давайте начнем. — Лу Вэньчэнь бросил на девушку глубокий взгляд, продолжая играть кольцом на большом пальце. Затем он сказал: — Сейчас нам предстоит выяснить, кто же из этих двух сестёр лучше подходит для главной женской роли.

Чэн Маньань сделала шаг вперед и с нежностью посмотрела на Лу Вэньчэня.

— Третий мастер, не беспокойтесь. — так же нежно произнесла она. — Я вас не подведу.

Чэн Маньань крепко сжала пальцами рукава своей одежды. Она знала, что эта пробная игра с Гу Юаньюань касалась не только ее собственной карьеры, но и имиджа Лу Вэньчэня.

Она была женщиной, которую Лу Вэньчэнь прислал, используя свои деньги. Именно он пришел к ней и предложил присоединиться к команде. Его первым требованием было затормозить Линь Шаосы в сцене, которую они оба играли вместе.

Таким образом, в соответствии с его требованиями, Чэн Маньань намеренно плохо выступала на съемках только для того, чтобы иметь многочисленные повторные дубли с Линь Шаосы в тот день. Линь Шаосы был преданным человеком, поэтому, даже если он чувствовал себя несколько расстроенным внутри, он все равно не показывал этого.

Чэн Маньань знала, что такой шаг вызовет неприязнь всей команды, но это была просьба Лу Вэньчэня, а она ранее заверила его, что сделает все, о чем он попросит.

Кроме того, у нее были свои собственные идеи и мотивы. Поскольку она новичок, ей нужно было вести себя так, как будто она плохо играет. Потому что чем больше она, казалось бы, старалась играть свою роль, тем больше она могла показать свою так называемую «настойчивость». И к тому времени, когда она соберется играть всерьез, все люди будут поражены ее внезапным ростом актерского мастерства.

На съемочной площадке прошел всего один день, в масштабах того, что еще предстояло сделать, он был крошечной частицей.

Все должно было измениться по сценарию, который задумал Лу Вэньчэнь, но внезапно снова появилась маленькая и вредная Гу Юаньюань. Но, если честно, причина была не только в этом.

Откуда Чэн Маньань могла знать о плохом характере режиссера Сюй Бая, и как она могла знать, сколько пота и времени он потратил на этот фильм? Внезапное появление Гу Юаньюань было как раз вовремя, так как режиссер мог выдержать Чэн Маньань только один день, что уже было его пределом.

Младшая сестра внесла свои коррективы в процесс, и пока что было неизвестно на пользу это пойдет или во вред. Если дело действительно дойдет до настоящего прослушивания, она может воспользоваться этой возможностью, чтобы все присутствующие увидели ее истинный потенциал как актрисы, а также позволить всем признать ее законной главной героиней фильма.

Что же касается Гу Юаньюань, то помимо попыток отнять у нее эту роль, разыгрывая маленькие фокусы там и сям и создавая некоторую суету, что еще она могла сделать? Она уже прожила свою жизнь и знала обо всех ошибках, так как же Гу Юаньюань может быть лучше ее?

Чэн Маньань всегда хотела знать, как Гу Юаньюань и Лу Вэньчэнь связаны друг с другом. В последние два дня она наводила о нем косвенные справки и неожиданно узнала кое-что из уст Ян Юйфэй, а именно — Гу Юаньюань успешно вырвалась из рук Лу Вэньчэня.

Смешно думать, что после того, как она убежала от него, она все еще продолжала показываться перед третьим мастером. Такая «игра в недотрогу» заставила Чэн Маньань внутренне усмехнуться и даже устыдиться ее неприличного поведения.

Беря во внимание все произошедшие гадости, девушка была готова в прямом и переносном смысле биться с Гу Юаньюань. Она знала, что способна доказать третьему мастеру свою ценность.

Его ведь на самом деле не интересовала Гу Юаньюань. Он просто обращался с ней как с маленькой игрушкой, не более того.

Чэн Маньань подумала так и улыбнулась Гу Юаньюань, сказав:

— Сяо Цзю, я так рада, что ты получила благосклонность режиссера Сюй. Теперь ты также можешь попробовать себя в роли Сяо Ци. О, какая это редкая возможность!

— Мне тоже нравится роль Сяо Ци. Однако с точки зрения работы, общественные и личные интересы значения не имеют. Важно то, что та, кто является наиболее подходящей актрисой, из нас двоих, будет играть роль Сяо Ци. Я собираюсь сделать все возможное.

http://tl.rulate.ru/book/31966/860958