

Этот мир - продолжение мира, в котором вы когда-то жили, лорд Сома. По старому календарю это было бы начало двадцать второго века.

В результате неуклонного развития технологий человечество приобрело способность свободно изменять массу атомов, из которых состоят предметы. Проще говоря, это была технология, которую Тиамат и ей подобные - драконы - использовали при изменении размеров своих тел. С приобретением этой технологии человечество увидело такой же взрыв прогресса, какой, должно быть, произошел в древности с открытием огня. Любой предмет можно было увеличить в размерах при той же плотности атомов, а любую конструкцию, какой бы замысловатой она ни была, можно было уменьшить до размеров, слишком малых для человеческого глаза.

Первый был использован для решения проблем с энергией и продовольствием, а второй - для создания универсальных объектов, называемых "наномашинами", которые могут делать все, что угодно. Эти открытия способствовали массовому увеличению численности человечества, которая начала сокращаться. Справедливо сказать, что именно в эту эпоху человечество было наиболее активным.

После того как были решены вопросы продовольствия и энергии, а наномшины были запущены в работу для улучшения почвы и поддержания здоровья людей, были решены проблемы, которые были с человечеством на протяжении всего нашего существования, такие как войны и болезни. Все с волнением наблюдали за этими событиями, задаваясь вопросом: "Что будет дальше?" и "Какое новое светлое будущее нас ждет?". Их надежды, вероятно, проявились в увеличении рождаемости.

Кроме того, благодаря новым способам поддержания здоровья с помощью наномашин, уровень смертности снизился. И это еще не все. Манипулируя генами на эмбриональной стадии, люди смогли значительно увеличить продолжительность своей жизни... Да, именно так. Эта темная эльфийка стоит рядом с вами. Ее раса, наряду с другими долгоживущими расами, является продуктом этого процесса. Естественно, само по себе увеличение продолжительности жизни людей привело бы к взрывному росту населения, поэтому они снизили рождаемость этих новых человеческих рас. Поскольку человечество увеличивало свою численность с помощью подобных корректировок, в конце концов, его численность превысила прежний максимум. И расширенное население возобновило экспансию в космос, которая была отложена из-за снижения численности населения.

Вело ли человечество войну в космосе, как в манге и аниме? Это действительно произошло в начале продвижения в космос. Но во время этого нового расширения у них появились наномшины. Человечеству не нужно было строить гигантские станции в космосе; они могли распространять наномшины на планете, чтобы за короткий период времени придать ей климат, похожий на земной. Другими словами, терраформинг. При этом, с точки зрения эффективности, при терраформировании Луны, Марса и других планет Солнечной системы им нужно было начинать с нуля. Но при терраформировании за пределами Солнечной системы они выбирали планеты, которые уже были похожи на Землю.

Верно... Эта планета, на которой вы сейчас находитесь, является внесолнечной планетой, которая была терраформирована. И это также место, где было проведено множество экспериментов.

Они сделали это, чтобы найти человекоподобную расу, лучше всего подходящую для этой планеты, когда наше население переполнит Солнечную систему. Как я уже говорила, терраформирование на этой планете было не таким полным, как терраформирование на планетах Солнечной системы. Вот почему они закончили эксперименты в планетарном масштабе.

◇ ◇ ◇

- Место проведения эксперимента...

Я уже слышал о северном и южном полигоне. Имели ли они значение в данном случае? Было о чем подумать. Мне только что скормили больше информации, чем я мог обработать, и поэтому не знал как реагировать, а также, я чувствовал, что едва понимаю ситуацию.

Я повернулся, чтобы оценить реакцию остальных. Большинство из них склонили головы набок.

— Госпожа Джуна... Ты поняла ее? — спросила Айша.

— Примерно половину, да. Я потеряла нить, когда она начала говорить о планетах, — ответила Джуна.

— Если Джуна не поняла её, то у остальных нет ни единого шанса, — добавила Надин.

Рядом с ними Томоз повернулась к Ичихе и спросила.

— Ты понял, Ичиха?

— Едва ли... Я уловил суть, но не уверен, что до конца понял, — сказал он. — Я чувствую некоторый... ужас при мысли, что эта планета была создана людьми, которые могли бы быть потомками Его Величества.

— Да... Когда ты так говоришь, это не смешно, — подхватила Юрига. — С нами обращаются как с животными для их экспериментов.

Томоз, Ичиха и Юрига на удивление хорошо следили за развитием событий, возможно, благодаря своему гибкому мышлению. И, похоже, Ичиха особенно хорошо понимал ситуацию. Казалось, он испытывал чувство, которое можно назвать "космическим ужасом". Страх того, что существуют сущности, которые создали нас и которые однажды могут нас уничтожить, был продемонстрирован в произведениях, подобных мифу о Ктулху.

— Было упоминание об испытательных полигонах. Я помню, вы назвали эту половину планеты испытательным полигоном госпожи Тиамат, верно? Это как-то связано? — спросил я, и Мао

кивнула.

— Разделение тестовой площадки на северное и южное полушария было просто еще одной частью теста. Чтобы проверить, к чему приведут различия между администраторами.

Как только Мао сказала это, на экране появилась карта мира в нашем понимании. На ней был изображен континент Ландия с горным хребтом Звездного Дракона в центре, а также архипелаг Девятиглавого Дракона и два острова Царства Духов с несколькими точками. Что представляли собой эти точки?

— Исследователи, созданные для того, чтобы понять какой вид человеческой расы наиболее подходит для этого мира. Для этого нужно было использовать образцы.

— Образцы?

— Расы, которые вы называете зверолюдьюми, кобольдами, гномами, эльфами и другими полулюдьюми. Мы исследовали, какая из них лучше всего приспособилась к этой планете. А "пробирки", которые мы использовали в нашем эксперименте, были тем, что вы называете подземельями.

— Подземелья?! — Ичиха и я закричали в унисон.

Значит, подземелья тоже являются частью этого, да? Значит ли это, что теория Жени о том, что жизнь зародилась в подземельях, верна?

Мао продолжила свои объяснения.

◇ ◇ ◇

Я думаю, вы знаете, что до тех пор, пока у них есть ядро подземелья, подземелья будут создавать определенное количество жизни и поддерживать экологическую систему внутри себя. Почти все существующие подземелья неисправны, поэтому они производят отбраковку... Другими словами - монстры; но изначально они были пробирками, используемыми в поисках хорошо приспособленных полулюдей.

Первоначальная цель подземелий была... Ну, приведу пример: чтобы проверить, подходит ли та зверолюдка-волчица, которая у вас есть, для этого мира, нужно было создать ее расу, затем создать экологическую систему внутри подземелья, где они могли бы размножаться. Если раса успешно развивалась, то в конце концов они обнаружили бы, что внутреннее пространство подземелья слишком тесное. Самые смелые из них выйдут наружу, и если они смогут выжить в этом мире, то поведут свою расу за собой.

На этом задача подземелья на некоторое время заканчивалась, и оно приступало к

следующему эксперименту по разведению. Этот повторяющийся процесс привел к тому, что полулюди, которые смогли успешно размножиться и выйти из своих подземелий, распространились по северному и южному полушариям.

Тиамат и я были теми, кто управлял подземельями, в которых создавались полулюди.

В северном полушарии я наблюдала за своими подопечными как развоплощенный ИИ. Тем временем, в южном полушарии Тиамат было дано тело, и в обмен на прохождение через процесс смерти и возрождения ей было позволено оставить своих потомков, управляющих полигоном на протяжении многих поколений. Родственники Тиамат - драконы и драконицы, родившиеся в результате их смешения с другими расами, были созданы в это время. Вот почему они не существуют в северном полушарии.

Я и Тиамат... Будем мы жить вечными жизнями или ограниченными... Живем в одиночестве или в кланах... Изучение влияния подобных различий было частью эксперимента. Все это делалось для того времени, когда человечество, слишком разросшееся, однажды придет на эту землю...

◇ ◇ ◇

Все потеряли дар речи.

Было просто слишком много шокирующих откровений. Цель существования всех полулюдей в этом мире, смысл существования госпожи Тиамат и Мао... Если бы об этом стало известно, это повергло бы общество в хаос. Хорошо, что я ограничил количество людей, пришедших со мной.

И все же... Подопытные, да? Были ли кости монстров и драконов, которые мы обнаружили в королевской столице, следами того, что подземелья давным-давно создали жизнь? И они уничтожили себя так давно, что не осталось никаких записей, кроме окаменелостей... возможно? То есть, по сути, кости, которые мы использовали для создания Мехадры, были не от драконов горного хребта Звездного Дракона, а были созданы для эксперимента в подземелье? Поэтому никто не рассердился на нас за то, что мы использовали их для борьбы с гигантским существом?

Мао продолжала говорить.

— Окружающая среда этой планеты постепенно развивалась. Ее пригодность для жизни была доказана, когда ты был послан сюда из прошлого, Сомма. Ты, не получивший особых способностей получеловека.

Ну, если бы окружение не было готово, думаю, я бы просто умер, когда Альберт вызвал меня. Я слегка вздрогнул, подумав об этом.

— Но сколько бы мы ни ждали, старик так и не пришел... — сказала Мао, выражение ее лица стало печальным.

Они так и не пришли? После того, как приложили значительные усилия для терраформирования планеты и пошли на то, чтобы провести эксперимент с эльфами, зверолюдьми и тому подобными существами?

— Может быть... была война между теми, кто живет на Земле, и теми, кто в космосе... или что-то в этом роде? — спросил я. Как в аниме.

Мао покачала головой.

— Нет. Все гораздо менее мрачно, но более глупо.

— Менее мрачный, но более глупый?

— Да. Старое человечество просто потеряло мотивацию.

◇ ◇ ◇

Полностью переделав Луну и Марс по образу и подобию Земли, человечество прозрело. С этого момента все будет повторяться снова и снова. Как бы они ни увеличивали свою численность, распространяя свои семена по всей Вселенной, это будет просто повторение того, что они делали до этого момента, повторение их прошлой истории.

Человечество все это время придумывало новые идеи в поисках того, чего ему не хватало. При капитализме процветают богатые, и желание быть богаче других - вот что движет людьми. При социализме богатство делится, чтобы устранить бедность. Обе системы имеют свои светлые и темные стороны, но в своей основе они обе решают вопрос о том, как люди должны жить и что создаст наибольшее счастье в реальности, где существуют различия между людьми.

Но что, если бы научный прогресс сделал так, чтобы все были довольны? Чтобы каждый человек мог жить в достатке? Что, если бы в стремлении к большему богатству не нужно было бы подниматься выше? Что если бы не было бедности? Что, если бы единственные различия были настолько малы, как наличие двух или трех дополнительных зерен риса, чтобы съесть их на следующий день? Стали бы вы воевать из-за такой ничтожной разницы? Отправились бы вы к далеким звездам только из-за этого? Стали бы вы пытаться увеличить численность своего населения, чтобы превзойти другие народы? Стали бы вы заводить детей в обществе, где вы могли бы сами контролировать продолжительность своей жизни?

Если бы существовал какой-то проект, который невозможно завершить при вашей жизни, вы могли бы доверить его будущим поколениям, но в мире, где большинство вещей можно сделать при вашей жизни, захотели бы вы создать семью?

Вы понимаете, к чему я веду...? Люди пытаются делать что-то, потому что есть вещи, которые они не могут сделать. Это их подпитка в жизни. Это движет их эмоциями и заставляет их влиять на других. Лорд Сомы, есть разница в том, сколько проживете вы и ваша жена темный эльф и дракон. Я уверен, что вы боретесь с этим. Есть разница между вами, который оставит их позади, и ими, которые будут оставлены позади. Ты не хочешь, чтобы они чувствовали себя привязанными к тебе. Вы хотите, по крайней мере, оставить им семью, с которой они могли бы быть вместе. Эти очень человеческие эмоции рождаются в результате вашей борьбы с реальностью.

Однако, человечество, получив удовлетворение, зашло в тупик.

Человеческая психика должна была расти вместе с развитием науки, но рост человеческого духа был слишком медленным, чтобы поспевать за наукой. В результате... человечество превратилось в затворников в окрестностях Земли.

◇◇◇

— А? Они превратились в затворников? — Я не мог не ответить ей эхом на это неожиданное развитие событий.

Мао кивнула.

— В том смысле, что у них пропало желание выходить на улицу, и они довольствуются тем, что остаются дома, они стали замкнутыми.

— Послушайте, я понимаю, что вы хотите сказать, но... — Это напомнило мне о том, как только вы привыкаете к доставке, у вас пропадает желание ходить в магазин так часто. — Вся человеческая раса превратится в затворников? Это трудно представить...

— В конце концов, к тому времени наука продвинулась настолько далеко, насколько это было возможно. Они даже могли использовать энергию, текущую через их тела - биение их сердец - для создания машин, которые могли поддерживать себя, так что у людей не было особых причин работать вообще. Фактически, это был мир, в котором некоторые видели единственную ценность своей жизни в том, чтобы служить аккумулятором для машин.

— Ладно, да, это начинает казаться утопией для затворников.

Мы дошли до того, что мне было трудно представить себе то, о чем мы рассказывали. Я скрестил руки и склонил голову на одну сторону.

— Но если бы в их жизни закончились неудобства, разве они не обратились бы к внешнему миру, чтобы найти больше неудобных вещей?

В мое время, до того как меня привезли сюда, были люди, которые устали от жизни в городе и отправились в поход, чтобы насладиться его неудобствами.

На лице Мао появилось неловкое выражение.

— Вы правы, но с развитием технологии VR они смогли создать виртуальные миры, которые задействовали все пять чувств так, что они были неотличимы от реальности. Если они хотели испытать неудобства, они могли отправиться в виртуальный мир, чтобы сделать это без риска для жизни и конечностей, и испытывать любые неудобства столько раз, сколько им заблагорассудится. Будь то жизнь в мире меча и колдовства, как этот, или жизнь в эпохе Рейва, из которой вы пришли.

— Итак... Что ты хочешь сказать?

— Я уверена, что человечество на Земле обеспечивает свои машины энергией, живя в виртуальных мирах по своему желанию. Не в антиутопическом смысле, как это показано в ваших фильмах, а потому что они сами решили погрузиться в миры лжи.

Ух ты, какая кучка затворников... Неужели это действительно то, что случилось с человечеством в будущем? Было ли что-то, что они не могли сделать в виртуальном мире?

— О! А как насчет семьи? Даже если они влюбились и завели детей в виртуальном мире, эти данные - не реальный ребенок, верно? Неужели никто не возразил против этого?

— Виртуальные реальности могут быть общими, поэтому если они поделятся спермой и яйцеклетками с людьми, которых они там встретят, они могут завязать романтические отношения в этом виртуальном мире, и в результате у них появится реальный ребенок. Хотя, поскольку срок жизни больше, чем в вашу эпоху, они придают меньше значения кровным узам.

— Точно...

— Конечно, были люди, которые выступали против этого. Они переселялись на терраформированные планеты и начинали жить там. Это были лунарии, о которых говорит лунарианская ортодоксия, и предки людей, живущих на этом мире. Тем не менее, из-за смешения с полулюдьми они уже стали новой расой, отличной от старого человечества.

У меня больше не было возражений. Если бы я углубился в эту тему, то начал бы беспокоиться, что и этот мир может быть ненастоящим, и что если госпожа Тиамат или Мао говорят мне обратное, то только потому, что они так запрограммированы, поэтому я решил, что лучше остановиться. Кроме того, старое человечество - это не то, о чем Мао действительно хотела поговорить.

— Я понимаю, что старое человечество так и не пришло. Теперь я хотел бы услышать, что вы

хотите сказать по поводу демонов и монстров, — сказал я. Что такое демоны? И что такое монстры?

Мао кивнула.

— Поскольку старое человечество так и не пришло, этот испытательный полигон размером с планету оставили, чтобы он продолжал существовать в прежнем виде.

◇ ◇ ◇

Я уже упоминала, что экспериментальные планеты, подобные этой, были подготовлены с расчетом на расширение активной сферы деятельности человечества из-за взрывного роста населения. Однако, этот прогноз оказался необоснованным, и человечество ограничилось Землей и ее ближайшими окрестностями, оставив планеты, подобные этой, в покое. Даже будучи покинутыми, мы, администраторы, продолжали эксперименты, потому что они были причиной нашего существования. Это означает, что мы создавали подземелья, рождая расы, подходящие для этой планеты, на протяжении веков, тысячелетий, дольше, чем вы можете себе представить... Снова и снова...

В конце концов, подземелья начали давать сбои. Они извергали жизнь, которая была явно искажена. Вот что такое монстры.

Тела монстров гнили или были похожи на лоскуты других существ, потому что неисправные подземелья утратили способность правильно собирать жизнь. Тиамат, управляющей югом, было позволено производить свою собственную родословную и обновлять себя на протяжении поколений. Между поколениями ей удалось удалить программу, которая заставляла ее создавать подземелья.

Наверное, поэтому в южном полушарии ограниченное количество подземелий.

В северном полушарии мне поручили постоянное управление регионом, поэтому я до сих пор создаю подземелья, которые дают сбои, извергая монстров. Хуже того, они создали несколько массивных, мощных монстров, которых нет на юге. На севере нет большого континента, как в Ландии; вместо этого он состоит из бесчисленных островов, больших и малых, но разумные формы жизни, которые являются моими детьми, все равно обнаружили, что их владения постепенно съедаются монстрами. В конце концов, их загнали на последний остров. Я не могла больше смотреть на это...

Хотя это может быть вызвано неисправностью, я была тем, кто породил монстров, поэтому у меня не было разрешения причинять им вред. Я могла использовать это роботизированное оружие, чтобы перебить детей Тиамат, но у меня не было разрешения нападать на монстров. Вот почему... цепляясь за крупицу надежды, я перебралась в южное полушарие вместе с выжившими разумными формами жизни. Я надеялась, что Тиамат уничтожит меня, которая была связана своей программой, чтобы продолжать создавать неисправные подземелья.

Если меня уничтожат, то, по крайней мере, на севере не будет создано ни одного нового подземелья, и мы сможем закрыть ворота между севером и югом.

◇ ◇ ◇

— ...Вот так мы появились на этой земле, — закончила Мао.

Это была невероятная история. О! Так вот почему она напала на Горный Хребет Звездного Дракона, да? Чтобы госпожа Тиамат уничтожила ее.

— Ты хочешь сказать, что у тебя был этот Джангар, но ты все равно не смогла справиться с монстрами? — спросил я.

— Этот Джангар изначально не был предназначен для боя. Не кажется ли вам странным, что оружие, предназначенное для практических боевых действий, выглядит как робот из вашего аниме?

— Хорошая мысль.

— Это был макет, сделанный для воссоздания аниме-робота. Подумайте об этом, как если бы музей создал копию требюше. Даже если она функциональна, это просто антиквариат, неуместный в современной эпохе. Эта копия Джангара и эта странная "мобильная крепость для осадной войны" были единственным оружием в моем распоряжении.

Копия и диковинное оружие... И это то, чему проиграли объединенные силы человечества во главе с Империей? Что бы подумала Мария, будь она здесь? Они были сделаны с помощью технологий далекого будущего, так что они все еще были достаточно угрожающими в этой эпохе. И, несмотря на наличие этих вещей, демоны не могли использовать их против монстров.

— Это означает... что демоны сражались с монстрами напрямую? С таким старым снаряжением, которое было на них во время нашей схватки с ними на побережье?

— Да...

Они, должно быть, боролись больше, чем я могу себе представить. Должно быть, для Мао это было мучительно - не иметь возможности протянуть им руку помощи. Она была вечным существом, поэтому ей пришлось бы терпеть эту боль невероятно долго. Я понял, почему она была в таком отчаянии в Горном хребте Звездного Дракона.

Мао пристально посмотрела на меня и сказала.

— И все же, через десять лет после приезда на юг, я обрела надежду.

— Надежда?

— Под этим я подразумеваю вас, господин Сома.

Я? Все мои спутники повернулись и уставились в мою сторону.

Мао продолжила.

— Тебя вызвала система вызова в Парнаме... поэтому ты можешь остановить меня.

◇ ◇ ◇

Система вызова Парнама изначально была создана для транспортировки больших объемов материалов и иммигрантов, которые ожидалась с Земли. Чтобы выразить это в понятных для вас терминах, Лорд Сома, представьте ее как массивную "Дверь в любое место" с функцией перемещения во времени. Она может мгновенно перемещать людей, материалы и массивное оружие, такое как Джангар, с Земли.

При этом большинство наномашин, питавших его, перестали функционировать и теперь спят глубоко под землей. С оставшейся вокруг Парнама энергией он может вызывать только одного человека раз в несколько столетий. Именно так. Использование обряда вызова героя - это то, что вызвало вас сюда.

Однако, как я уже говорила, эта система никогда не использовалась для миграции, потому что человечество на Земле превратилось в затворников. Система больше не нужна, но люди, которые пришли сюда, потому что отвергли виртуальный мир, и стали предками нынешних людей на этой планете, решили оставить ее на месте.

Изначальная Тиамат, другие администраторы, которых в разных регионах помнят как богов-зверей, и я - те, кого мы называем "старыми". Мы и другие системы, такие как подземелья, защищены, чтобы подопытные не могли влиять на нас. Если бы из-за смены поколений люди потеряли свои права администраторов, у них не было бы возможности справиться с системой, которая дает сбой, как у меня.

Поскольку они были обеспокоены такой возможностью, мигранты построили город над Парнамом, позволив ему накапливать энергию через повседневную жизнь жителей и вызывать человека с правами администратора во время кризиса. Для того чтобы вызванный человек мог общаться с местными жителями, они даже подготовили систему, позволяющую ему понимать местный язык, и сделали так, чтобы другие могли понимать, что говорит человек.

◇ ◇ ◇

— Ах! Так вот оно как, а!

— Что?! Сир? — воскликнула Айша, удивленная моим собственным внезапным восклицанием.

— О, простите. Слушая ее рассказ, кое-что из сказанного ею привлекло мое внимание.

— Это... было?

— Да. В прошлом я думал о том, почему мои языковые способности искажены.

Языковая способность, которую дала мне система вызова, работала не совсем правильно. Я понимал письменный язык этого мира, мог читать и писать на нем. Но разговорный язык был другим. Я понимал местный язык, а Лисия и остальные тоже понимали мой японский. Но они не могли подобрать слова, которые не имели эквивалентных понятий в этом мире, и не понимали вещей, передаваемых через песню.

Когда Джуна пела песни, которые она слушала с моего телефона, она просто дословно воспроизводила звуки. Это означало, что она воздействовала на мозг людей, с которыми я разговаривал. Если бы она позволяла мне говорить на языке, как я могу писать на нем, то не было бы необходимости в такой извилистой системе. Казалось, система вызова отчаянно хотела сохранить мой язык в неприкосновенности.

Я понял это, когда Мао сказала: "Обнаружен поддерживаемый язык" - в горном хребте Звездного Дракона. Теперь это имело для меня смысл: причина системы вызова героев, и почему я был призван в этот мир.

— Меня вызвали сюда для технического обслуживания, когда вы начали вести себя неадекватно? А мой японский оставили нетронутым, потому что для этого нужен язык с Земли.

— Вас призвали люди этого мира, не по нашему приказу, но все остальное более или менее так, как вы догадались. Вот почему я пригласила тебя сюда. Чтобы вы прекратили мои функции, раз уж у меня появился баг.

Так вот почему она тогда попросила меня "приехать на север"? Это заняло у меня много времени...

— Есть ли какая-то причина, по которой меня выбрали? Похоже, это сделал бы любой.

— Хотя это правда, что вас вызвали сюда по чистой случайности, вы были выбраны из-за ряда заранее существующих условий. Во-первых, те люди, которые сейчас спят на Земле, где телесные модификации продвинулись так далеко, не подходят на роль администраторов. С учетом этого, было бы бессмысленно звать кого-то из столь давних времен, что он не сможет понять, о чем мы говорим.

Я кивнул, и она продолжила.

— Это означает, что нам нужно, чтобы человек был из двадцатого или двадцать первого века, и молодой человек, не имеющий родственников, который вызовет минимальное воздействие, если исчезнет. Также может потребоваться некоторая настройка на высокий уровень коммуникативных способностей или другие факторы, чтобы мы могли понимать друг друга.

Значит, меня просто выбрали наугад из списка людей, подходящих под нужды этого мира? Я был продуктом случайности, а не судьбы.

— Это... не совсем честно, не так ли? — сказала Джуна, сурово глядя на Мао. — Даже если у него не было семьи, у Его Величества был дом и семейная могила, и, возможно, друзья тоже. Просто слишком жестоко отрывать его от всего этого и списывать все на "совпадение".

— Да, — согласилась Надин, кивая. — Я рада, что он пришел в этот мир, и мы смогли с ним познакомиться, но мне неприятно слышать о том, почему это произошло.

Айша тоже выглядела несколько недовольной. Я был благодарен им за заботу.

Мао склонила голову набок и посмотрела на них.

— Но ведь это не мы вызвали сюда господина Сому?

О.

Если подумать, она была права. Это бывший король вызвал меня, а Мария подговорила его. Мао вообще не принимала в этом никакого участия. Альберт и Мария тоже уже были членами семьи, так что у меня не было людей, на которых я мог бы разозлиться из-за этого.

Как бы то ни было, я более или менее знал, для чего Мао хотела меня использовать.

— Я понимаю, что исполнение вашего желания приведет к решению проблемы Домена Владыки Демонов. Так что же я должен сделать в первую очередь? — спросил я.

Мао вывела на экран проекцию береговой линии. Среди пляжных и океанских пейзажей было одно место, которое выглядело искривленным и шатающимся.

— Это ворота, которые мы использовали, чтобы попасть на юг. Этот город был построен с той же целью, что и Парнам, но я использовала его функции для переноса самого города. Дыра, открывшаяся при этом, до сих пор призывает монстров с севера.

— Ооо, это то, что они называли вратами в другой мир.

Еще в самом начале мне рассказали о вратах, которые появились в самой северной точке континента и начали выплевывать монстров.

Мао кивнула.

— Северное и южное полушария были отдельными испытательными полигонами, и обычно они не могли мешать друг другу. Конец северного моря - неисследованная территория, но там есть поле помех восприятия, которое не позволяет путешествовать с севера на юг и с юга на север.

— Значит, на нашей карте было только южное полушарие...

— Да. И открытие северных ворот нарушило этот закон. Лорд Сома. Пожалуйста, скажите: "Я разрешаю вам закрыть эти транспортные врата".

— Что будет, если я сделаю...?

— Я смогу предотвратить проникновение монстров из северного полушария. Это также положит конец периодическим вспышкам монстров, которые вы, люди, называете "демоническими волнами".

— А?! Демонические волны?! — удивленно воскликнула Юрига.

— Не могу поверить, что их можно так легко решить... — удивленно моргая, сказал Ичиха.

Если подумать, когда Ичиха и Юрига жили в Союзе Восточных Наций, их страны обе были на грани уничтожения демоническими волнами. Я мог бы положить конец этому ужасу, дав ей разрешение...?

Мао сказала.

— Волны демонов представляют угрозу и для нас. Поскольку я породила чудовищ, я не могу остановить их вторжение. Поскольку я не могу использовать оружие, как Джангар, выжившие с севера отчаянно держатся в этом единственном городе.

Должно быть, ей было нелегко. Даже если Мао была искусственным интеллектом, у нее были человеческие эмоции, поэтому она должна была бороться с этим.

Я посмотрел на госпожу Тиамат, чтобы убедиться, что все в порядке, и она кивнула. Мне показалось, что она говорит: "Пожалуйста, исполни ее желание."

— Понял... Мао, я разрешаю тебе закрыть эти транспортные врата.

— Спасибо.

После этого искаженная область на изображении мгновенно исчезла. Теперь на нем были только пляж и море. В этот момент одна из проблем, стоящих перед человечеством, исчезла без следа.

— Это было... хорошо? — спросил я.

— Да. Пока сойдет. Самая большая угроза жизни моих детей устранена. Большое спасибо, — с улыбкой сказала Мао.

Стоп, подождите. Она только что сказала "пока"?

— Эм... Под "пока" ты имеешь в виду?

— Неисправности, с которыми я сталкиваюсь, нужно устранять одну за другой. Мы разобрались с самой насущной проблемой, но если мы не перейдем к другим, другая, еще более серьезная проблема может в конце концов дать о себе знать. Это не изменит того факта, что количество подземелий в северном полушарии растет, и оно превратилось в горнило, наполненное монстрами. Если что-то откроет еще одни врата, все повторится сначала.

.....

Не означает ли это, что это глубоко укоренившаяся проблема, на решение которой уйдет много времени? Мао улыбнулась, а я уставилась на нее, потеряв дар речи.

— Это правда, что проблему будет трудно решить в краткосрочной перспективе. Но это не меняет того факта, что непосредственный кризис предотвращен. Вы все, должно быть, устали, поэтому, пожалуйста, оставайтесь в этом городе некоторое время. Я уверена, что вы беспокоитесь за своих раненых.

— А?! О, да! Карла и остальные в порядке?! — спросил я.

Мао повернула ладонь вверх и сделала жест, как гид в туристическом автобусе.

— Я покажу вам. Пожалуйста, следуйте за мной.

Она привела нас в другое открытое помещение, отличающееся от предыдущего. Потолок был высоким, и здесь было так же просторно, как в лаборатории Жени в подземелье, но из-за массивного предмета, занимавшего центр комнаты, атмосфера казалась странно угнетающей.

Это... аквариум? Там был резервуар, который выглядел как массивная версия одного из круглых аквариумов, похожих на перевернутую медузу. Он был достаточно большим, чтобы Надин могла поместиться в нем в своей форме рю, если бы свернулась калачиком.

Массивный резервуар был заполнен полупрозрачной зеленой жидкостью, и в нем плавало бесчисленное множество людей. Одни были одеты во фридонийскую форму, другие - в пиратские доспехи Архипелага Девятиглавого Дракона, третьи - в доспехи кочевников Империи Великого Тигра. Карла, которая была ранена, защищая меня, была там вместе с ними.

— Карла! — крикнул я, бросаясь к ней, когда заметила ее. Разве они не должны были ее лечить?! Они как будто консервируют ее в формальдегиде!

Пока я размышлял об этом, рядом со мной появилась Мао.

— Пожалуйста, не волнуйтесь. Этим людей лечат.

— Лечение? Вот что это такое?

— Да. Они подвешены в дышащем жидком лекарстве, в то время как наномашинки и специально выращенная водоросль хлорелла обрабатывают их раны. Эта система восстановления может исцелить большое количество людей одновременно. После них могут остаться шрамы, но она спасет их, даже если их сердца недавно остановились.

— Тогда ладно...

Я понятия не имел, как работает эта техника будущего, но если Мао сказала, что она справится, значит, она справится. Мне было не по себе от того, что останутся шрамы, но пока Карла жива, этого было достаточно. В конце концов, если она умрет, я не смогу извиниться или позволить ей злиться на меня.

Вздыхнув с облегчением, я склонил голову перед Мао.

— Пожалуйста, позаботьтесь о них для нас.

— Да. Вы можете на меня рассчитывать... Сейчас. — Дав мне твердый кивок, Мао склонила голову набок. — Я лечу солдат другой армии одновременно с вашей, лорд Сома, но вы уверены, что хотели, чтобы я это сделала?

— Да... Пожалуйста, сделайте это. Исцелите также солдат Фуги.

Если бы я заставил ее лечить только моих людей, Фуга не принял бы это близко к сердцу. Это

может быть использовано в качестве пропаганды, чтобы сказать, что мы были в тесных связях с демонами. Более того, если дать людям Фуги испытать преимущества технологии демонов, это поможет предотвратить неприятности в будущем.

Айша начала считать на пальцах.

— Эмм... Мы закрыли дверь для монстров на севере, и мы проверили, что с Карлой и остальными все в порядке. Битва с демонами на данный момент приостановлена... Было ли что-нибудь еще?

Когда она спросила об этом, я скрестил руки и повертел головой по сторонам.

То, что было решено, и то, что не было... Я чувствовал, что между этими двумя категориями существует очень мало задач, которые мы могли бы решить сейчас.

— Теперь, когда мы знаем состояние северного полушария, закрытие двери не решит эту проблему, но... это даст нам время. Это не то, с чем мы можем что-то сделать немедленно. Я также не хочу торопить лечение Карлы и остальных... Так что, если мы и можем что-то сделать сейчас, так это прекратить военные действия и поговорить о том, что мы можем сделать в будущем. Но и то, и другое подождет, пока мы не соединимся с Эксель и основными силами.

— Хм, — Юрига подняла руку, — Я думаю, нам нужно объяснение для моего брата. Будут проблемы, если мы встретимся как есть.

Она была права. Я не хотел, чтобы он разрушил возможность диалога.

— Давайте свяжемся с ним по трансляции... Я думаю, что это все, что мы можем сделать на данный момент? — сказал я.

— Нам вдруг стало нечем заняться, да? — сказала Джуна, положив руку на щеку.

Мы все неловко посмотрели друг на друга. Проблемы, с которыми мы столкнулись, были невероятно масштабными, и в то же время мы уже сделали все возможное, чтобы немедленно их решить. Казалось, что у нас слишком много свободного времени.

Мао усмехнулась и сказала.

— Пожалуйста, отдохните в этих землях некоторое время, если не возражаете. У нас нет места для всех этих солдат, поэтому им придется разбить лагерь за стенами, но некоторые из вас будут рады прогуляться по городу.

— Вы уверены? Я дам строгий приказ своим людям не создавать проблем, но в прошлом мы

вели с вами войну, помните?

— Да. — Мао кивнула. — Я ожидаю, что мои дети еще долгое время будут идти рядом с вами, поэтому я хотела бы постепенно наладить взаимопонимание. Для этого вам нужно узнать о нас, а нам - о вас.

— Понял... — Я оглянулся на своих спутников. — Вы слышали ее. Я собираюсь вернуться к носителю и связаться со всеми, у кого есть драгоценность. Айша и Джуна, вы идете со мной.

— Да, сэр, — с готовностью ответила Айша.

— Понятно. — Джуна сложила руки над сердцем и кивнула.

Надин подняла руку, глядя на меня с некоторым недовольством.

— Подожди, Сома... А как же я?

— У меня к тебе просьба, Надин, — сказал я, положив руку ей на макушку. — Я бы хотел, чтобы ты охраняла Томоэ, Ичиху и Юригу. У меня есть для них работа. Я пошлю с тобой Хэла и Руби, так что охраняй их для меня. Томоэ, Ичиха, Юрига... вы слышали, без неприятностей, ясно?

— Хорошо.

Они стояли втроем, криво улыбаясь.

— Я хочу, чтобы вы пошли вперед и разведали город. Вы все уже взрослые, поэтому вместо того, чтобы сопровождать кого-то более взрослого, я хочу, чтобы вы гуляли сами по себе, изучали то, что вас интересует, и то, что вы считаете нужным знать. То, что вы увидите и услышите, и что вы об этом подумаете, будет иметь прямое влияние на нашу национальную политику. Имейте это в виду.

Они больше не были детьми. Они также не просто шли с нами. Было несправедливо ожидать, что они останутся там, где мы сможем за ними наблюдать. Мы по-прежнему были связаны семейными узами, но в будущем мне придется полагаться на них троих как на отдельных людей. Это заставляло меня остро ощущать, как быстро проходит время, но... в этом не было ничего негативного. Это было доказательством того, что подрастает следующее поколение.

— Я рассчитываю на вас троих.

— Да, старший брат.

— Да.

Все они решительно кивнули, и я повернулся к Мао, удовлетворенный.

— Если подумать... я ведь еще не слышал название этого города? Как он называется? — спросил я.

Мао посмотрела прямо мне в глаза и ответила.

— Этот город должен был стать "дверью", которая принимала людей с материнской планеты, и поэтому он был назван Халга.

— Халга...

— Да. Полагаю, если проследить их историю, ваш Парнам происходит от того же слова.

— Что?! Парнам должен был это иметь в виду?

Языковой дрейф превратил его из Халги в Парнам? Это... довольно шокирующее развитие событий, не так ли? Если Халга означает дверь, как сказала Мао, то даже если я был вызван случайно, то неизбежность того, что кто-то будет вызван в Парнам, была неизбежна. Вспоминая то время, когда меня вызвали, меня охватило странное чувство, которое я не мог выразить словами.(п.р.: про города - тут, скорее всего, была какая-то игра слов на японском, но передать это почти невозможно)

<http://tl.rulate.ru/book/31927/2549534>