Был ясный осенний день, и вот-вот должен был начаться Великий турнир боевых искусств Зема. Колизей кипел от волнения. Это было массивное сооружение, больше, чем куполообразные стадионы в мире, откуда я родом. В центре находилась квадратная арена, по пятьдесят метров с каждой стороны, ожидая, когда на ней начнутся бои. (В одном известном Будокае Тенкаичи эта арена называлась Бубудай, но интересно, есть ли у нее официальное название здесь?)

На трибуну поднялся король Зема, Гимбал.

— Мой народ, собравшийся здесь!

Гимбал обратился к толпе, используя вместо мегафона драгоценный камень вещательной сети.

— Вы увидите! Натренированные тела этих храбрых воинов, их отточенную технику, как они сражаются с хорошо подготовленным оружием и поднимаются на вершину! У единственного победителя будет исполнено его желание, пока это возможно! И, если они пожелают, они даже смогут сесть на особое место, предназначенное только для короля - которое сейчас находится позади меня! Разумеется, я не позволю им получить его бесплатно! Если дело дойдет до этого, им придется победить меня, а вместе с этим и забрать мой королевский титул!

Гимбал поднял свои огромные руки, пока говорил.

— Эта страна была защищена и возделана сильными! С тех пор как я впервые занял трон, я ждал того дня, когда тот, кто сильнее, победит меня! Если ты желаешь этого, сразись в этой битве и встреться со мной! Во имя меня! Гимбал, король Зема!

Затем он направил свои поднятые руки к кольцу в центре.

— Я объявляю, что финалы Великого турнира боевых искусств Зема начались!

— Вуууууу!

Толпа, заполнившая трибуны Колизея, поднялась как один и захлопала в знак похвалы Гимбалу. Эта страсть была вызвана не только тем, что они были рады турниру. Поскольку эта страна относилась к победителю турнира как к герою, будучи в прошлом победителем, Гимбал получил горячую поддержку народа.

— ...Они очень разгорячены.— Наден, которая была одета в черное платье, сказала, что это звучит немного странно.

Мы вместе с королем Зема наблюдали за Колизеем с трибун. В центре стояли два роскошных кресла, где мы с королем сидели бок о бок, а ещё одно место сбоку от меня занимала Наден. Для моих королев было приготовлено два места, но Аиша решительно отказалась, желая сосредоточиться на своей роли моего телохранителя, поэтому Наден сидела с нами как представительница всех моих королев. Аиша и Оуэн стояли на страже позади нас, внимательно следя за обстановкой.

— Это как-то напрягает. На меня не часто смотрят, как на королеву, — произнесла Наден тоненьким голоском, застыв на месте.

Теперь, когда она упомянула об этом, она, как не основная королева, не была в положении, которое привлекает много внимания на церемониях.Но это её вполне устраивало, потому что она не умела вести себя достойно королевы на официальных мероприятиях.

— Только сейчас до меня дошло, что я жена короля.

— Только что?

— Хмф. Это ты виноват в том, что не выглядел по-королевски. — Наден раздраженно отвернулась.

В этом жесте не было и намека на поведение королевы, но я оценил, насколько Наден была обычной девушкой. Когда её рука легла на подлокотник, я положил свою поверх её. Она посмотрела на меня, похоже, ничуть не расстроившись из-за сложившейся ситуации.

Затем в толпе начался шорох. Я посмотрел на сцену, гадая, что бы это могло быть, и тут в зал внесли массивную клетку. Внутри клетки находился земной дракон, которого мы видели вчера в городе.

— Для чего это? — пробормотал я.

— Это побочное шоу перед финальным турниром. Чтобы продемонстрировать боевое мастерство наемников моей страны, шесть избранных воинов будут сражаться с ним, — объяснил Гимбал, потому что мы выглядели явно ошарашенными.

Подумать только, когда она рассказывала о Колизее, Мио сказала, — Бои между людьми и животными очень популярны, и зрители приезжают со всего континента, чтобы посмотреть на них. Самая популярная - битва между наемниками и драконом, который ходит по земле. — Неужели это то, что мы собирались увидеть сейчас?

— Сэр Сома, вы слышали об "охотниках на ездовых зверей" Зема?

Поскольку Гимбал спросил меня, я кивнул. — Да. Я слышал, что наемникам Зема нет равных в сражении с кавалерией.

— Даже если бы вы были милосердны, вы не могли бы сказать, что моя страна процветает. У нас нет ресурсов, чтобы выращивать и содержать большое количество лошадей или виверн, поэтому мы тренировались, исходя из того, что другие страны развернут гораздо больше кавалерии, чем мы. Это означало подготовку пеших солдат для победы над конницей. Так что...— Гимбал указал на земляного дракона. — ...Кавалерия, которую им нужно победить, включает в себя кавалерию виверн.

— Понятно... — Кавалерия виверн? Они намеревались противопоставить воздушным силам еще и пеших солдат?

— Они смогут это сделать?

— Естественно, они ничего не смогут сделать против летающего противника. Однако, если они смогут спустить их на землю, то кое-что можно сделать. Мы собрали людей, способных использовать дальнобойную магию или натягивать мощные луки, и погрузили на боевые телеги противовоздушные метательные машины, сосредоточившись на том, чтобы сбить кавалерию виверн с неба. Даже если они переживут падение, они быстро окажутся окружены пехотой.

— Заставить военно-воздушные силы сражаться на суше... это всё?

— Да. Этот земной дракон - пример упавшей виверны.

Насколько я мог судить, земляной дракон был меньше красного дракона вроде Руби, но всё же намного больше виверны. Он тоже был злобным. Если они смогли победить эту тварь, значит, они смогут победить и наземную виверну и её наездника.

— Хотя, земные драконы не плюются огнем. Если бы они могли, зрители были бы в опасности. Но компромисс в том, что они сильнее и проворнее виверн на суше, так что это работает как практика.

— Точно... — Они открыли клетку, выпустив земляного дракона на волю. В то же время шесть наемников подошли и окружили его. Все они были вооружены копьями. Затем...

Гяоxxxxxxx! Земляной дракон издал пронзительный рев и напал на наемников.

Первый из них поднял щит и в последний момент уклонился, чтобы избежать атаки. Оставшиеся наемники воспользовались этим, чтобы нанести удар, пользуясь тем, что дракон отвлекся, сконцентрировав копья и тому подобное, нанося режущие удары по его телу. Поскольку дракон был огромен, один удар мог нанести лишь незначительный урон.

Когда он обращал свой гнев на другого наемника, тот становился приманкой, а остальные искали возможности для нападения. Даже если это были незначительные раны, чем больше их было, тем больше крови он терял. Повторяя этот процесс, они заставляли земляного дракона истекать кровью, лишая его выносливости. Я думал, что это немного похоже на корриду, но это выглядело как что-то из известной игры про охоту на монстров. они сражались с могучим земляным драконом вместе с группой компаньонов. Хотя это было не совсем односторонне.

— Гва! — Щелк!

Один наемник был отправлен в полет мощным ударом хвоста и врезался в стену под трибунами. Он упал на землю и перестал двигаться... Он был в порядке? Даже эта сцена привела толпу в бешенство.

— ...Это ужасно, — прошептала мне Наден. Мне нравилось, что Наден не шла на поводу у окружающих и могла сохранять нормальную чувствительность.

— Да... Но это необходимо для этой страны, — тихо ответил я. — Это нужно для того, чтобы внушить наемникам и людям, что виверн можно победить. Если они это сделают, то не будут так пугаться, когда увидят их на поле боя.

— Так вот как это работает?

— Это должно быть так.

В мире существует не один набор ценностей. Когда мы думаем об обычаях той или иной страны, мы должны рассматривать их с разных точек зрения, учитывая её историю, культуру, ситуацию и окружающую среду, прежде чем выносить какое-либо суждение.

— Но я согласен с тобой, это ужасно. Я бы не хотел проводить это в нашей стране.

— Это ты верно подметил. Я так рада, что мы не взяли с собой Томоэ.

Ааа, да, она права. Если вы знаете, что чувствует земляной дракон, то это, вероятно, довольно удручающе. Пока мы говорили об этом, один из наемников воспользовался моментом, когда земляной дракон упал, чтобы забраться на него сверху. Он встал на плечи дракона и вонзил

свое копье в его позвоночник.

Гяоxxxxxxx! Земляной дракон издал последний предсмертный крик, а затем с грохотом упал на землю. После этого он ещё некоторое время корчился, но с очередным ударом копья совсем перестал двигаться. Задание выполнено... Думаю. Наемнику, нанесшему последний удар, аплодировали стоя.

Когда Гимбал закончил хлопать, он посмотрел на меня. — Что ты думаешь? О наших наемниках.

— ...Они сильные.

Даже чувствуя, что между нами есть что-то непримиримое, я решил оставить всё как есть.

После того, как арена была приведена в порядок, наконец-то настало время для начала финального турнира. Наемники соревновались, используя свои боевые способности. Это был турнир на выбывание, и каждый матч решался быстро. Мио сражалась сейчас.

— Хаxx! — Размахнувшись двумя длинными мечами с боевым кличем, она отправила в полет громоздкого наемника.

Вскоре наступил полуфинал. Это было неудивительно, учитывая, что она смогла оказать серьезное сопротивление Аише, но Мио до сих пор легко побеждала всех своих соперников.

Гимбал заговорил рядом со мной. — Что вы думаете, сэр Сома? О воинах моей страны.

— Они все кажутся очень сильными. Я понимаю, почему наемники Зема славятся своей силой.

Действительно, все, кто остался на турнире, обладали невероятными боевыми способностями. Здесь было полно парней, способных сразиться с Ку или Халбертом - при условии, что он не сидел верхом на Руби. Оуэн говорил, что наемники Зема сильны против кавалерии, но слабы против пехоты, но они просто не умели сражаться в группе. Один на один они ни в чем не уступали.

Гимбал удовлетворенно кивнул. — Уверен, что можешь. Как насчет этого? Вы готовы снова заключить с нами контракт наемника?

— Было бы обнадеживающе иметь вас в качестве союзников, но наша страна находится в процессе укрепления собственных вооруженных сил. Если бы я нанял их, это бы ослабило дух всех моих подчиненных, которые пытаются стать сильнее. Боюсь, что я не могу заключить контракт.

— Это действительно прискорбно. — На лице Гимбала внезапно появилось серьезное выражение. — Похоже, вы ненавидите наемников, сэр Сома.

— ...Неправда.

— Я могу читать между строк. Вы приняли твердое решение не использовать наемников.

Умный человек. Думаю, я не могу уклониться от вопроса.

— Это не столько я, сколько мой учитель, который не доверял наемникам.

Человек, которого я считал своим учителем, Макиавелли, чувствовал это. У него был сложный

опыт общения с ними. Когда Пиза откололась от Флорентийской республики, которой служил Макиавелли, он собрал армию, чтобы восстановить флорентийский контроль над городом. Но поскольку он поставил во главе своих войск наемного командира, они отступили, не взяв Пизу, несмотря на то, что сломали стены города.

В "Искусстве войны" Макиавелли сказал (хотя я здесь перефразирую):" Пока те, кто делает войну своим делом, пытаются нажиться на своих талантах, они не могут быть благожелательными актерами. Это потому, что для того, чтобы прокормить себя в мирное время, они будут пытаться получить значительную прибыль во время войны, и они надеются, что она не закончится".

Эти "люди, которые делают войну своим бизнесом" - наемники. В отличие от солдат, которые привязаны к государству и хотят защищать свою страну и семью, люди, о которых он говорит, будут служить любой фракции, если за это будет соответствующее вознаграждение. Именно поэтому Макиавелли выступал за создание ополчения, вместо того чтобы полагаться на наемников. Причина, по которой наемники так охотно участвовали в отвратительных актах грабежа, заключалась в том, что им нужно было содержать себя в мирное время, а неуверенность в собственных перспективах в случае наступления мира заставляла их желать продолжения войны. Все эти факторы заставили Макиавелли выступить против наемников.

— Когда он обсуждал тех, кто зарабатывает на войне, мой учитель использовал поговорку:" Война создаёт воров, а мир их вешает", — сказал я. — Поскольку они могут жить только во время войны, они пытаются нажиться на возмутительных поступках в военное время и стараются не дать конфликту закончиться.

Гимбал оставался задумчивым.

— Я думаю о странах, как о больших людях. Государство наемников Зема - это один большой наемник. Что вы скажете об этом наемнике? Может ли она жить в менее хаотичное время?

Я посмотрел Гимбалу прямо в глаза, когда спрашивал об этом. Он посмотрел прямо на меня, а затем пожал плечами.

— ...Ха-ха-ха, похоже, мы не можем прийти к взаимопониманию. — Гимбал рассмеялся, но его глаза не смеялись. — Если вы не хотите заключить договор, я надеюсь, что вы, по крайней мере, будете поддерживать теплые отношения, чтобы мы могли избежать конфликта между нашими странами. Я молюсь, чтобы у моих элитных воинов не было повода повернуть оружие против королевства Фридония.

— Я согласен с этим. Если вы сможете сохранить настоящий постоянный нейтралитет, то наша нация не будет иметь намерений воевать с Земом.

Хотя мы оба сохраняли спокойный тон, наши слова можно было сформулировать следующим образом:" Помешаешь моей стране, и ты заплатишь"- и:"Если ты начнешь это, давая наемников другим странам, ты будешь тем, кто заплатит".

Аиша, Наден, Оуэн и телохранители Зема выглядели довольно напряженными во время нашего разговора.

— В этой стране сила - это всё, — сказал Гимбал, скрестив свои огромные руки. — Без силы ты не сможешь защитить свой народ и страну. С силой - сможешь. Благодаря моей воинской доблести страна признает меня королем. Что скажете, миледи? — Гимбал посмотрел на Наден.

— ...Я?

— Я слышал, что драконы горного хребта Звездного Дракона предпочитают сильных рыцарей.

Скорее всего, он просто из вредности спросил, почему дракон, который должен был предпочесть сильного партнера, заключил контракт с таким бессильным человеком, как я, но... возможно, ему было просто любопытно. Как бы то ни было, я не был рад этому.

Наден задумалась на мгновение, затем покачала головой. — Этот единый стандарт суждения о человеке только по его силе очень похож на горный хребет Звездного Дракона, и мне это не нравится.

— О... У тебя необычный набор ценностей для дракона.

— Я не дракон, я Рю, в конце концов. Соме понравилось то, что делает меня уникальной. — Наден смотрела прямо в глаза Гимбалу, пока говорила. — Вот почему я хотела быть с ним. Единственные, кто может решить, чего я стою - это я и те, кого я люблю.

— О...— Гимбал улыбнулся. — Я вижу, она тебя очень любит.

— Она слишком хороша для меня, — ответил я, глядя на Гимбала. Он был горой мышц, но, присмотревшись, я увидел тонкие шрамы по всему его телу. Они напомнили мне покойного Георга Кармина. Это было тело человека, который сражался долгие годы.

— ...сэр Гимбал.

— Что такое?

— Неужели... из-за твоей силы народ поддерживает тебя?

Гимбал нахмурил брови. Если он воспринял это как оскорбление, значит, он неправильно меня понял.

— Это правда, что вы не можете защищать их без силы. Как человек, несущий страну, это абсолютно необходимо. Однако, бывают случаи, когда ты не можешь защищать только силой. Нет, бывали случаи, когда я не мог.

За время моего пребывания на посту короля я сталкивался с множеством подобных ситуаций. Продовольственный кризис, экономический спад, стихийное бедствие, дипломатические проблемы... Было много случаев, когда просто собрать сильных сторонников не помогло бы мне выжить. Если бы мне не хватало кого-то из семьи, которая меня сейчас окружает, или компаньонов и помощников, которым я доверяю, то в результате я оказался бы не в лучшем мире. Разве не так же было и здесь, в государстве наемников Зем?

— Эти громовые аплодисменты после вашего сегодняшнего вступительного слова. Я не могу представить, что это было только из-за вашей силы.

—.....

— Если предположить, что победитель сегодня хочет получить трон, и он побеждает вас, чтобы стать новым королем, будет ли та же страсть сразу же направлена на нового короля? Будут ли они счастливы, что появился кто-то более сильный и положил конец твоему правлению? Я думаю... Больше, чем просто твоя сила, люди этой страны смотрят на бремя, которое ты нес

вместе с ними.

— Если это так, то это противоречило бы структуре Зема как страны...— Гимбал сказал это с натянутой улыбкой, а затем глубоко опустился в свое кресло. — Быть побежденным кем-то более сильным и надежным, чем я, и доверить ему свою ношу - это проверенная временем традиция, которую я унаследовал от прошлых королей Зема. Если то, что ты говоришь, правда, то мое желание жить как воин идет вразрез с желаниями народа.

— Сэр Гимбал... Но мне удивительно нравится, как устроена эта страна.

— ...понятно.

Я не был согласен, но я не мог заставить себя отвергнуть это мнение, потому что он смирился с ним.

Пока мы разговаривали, закончился полуфинал. Похоже, что Мио перешла в следующий раунд. Я был сосредоточен на разговоре с Гимбалом и почти не смотрел бой, поэтому я спросил Аишу об этом. — Как там Мио? Сможет ли она победить?

— Она сильная. У меня сложилось впечатление, что она особенно хорошо приспособлена к бою один на один. Хотя она полагается на силу, а не на изящество, в её движениях нет расточительности. Должно быть, она ежедневно получала наставления от действительно впечатляющего воина.

— Ну, её отцом и учителем был он... Она из тех противников, с которыми у земских наемников возникают проблемы, так что, возможно, она сможет забрать победу.

Был небольшой перерыв, а затем начался финальный матч.

— Хаххх!

Два её длинных меча схватили алебарду противника. Когда один меч отрубил верх алебарды, другой уже был приставлен к горлу противника. Когда от оружия остался только шест, её противник сдался. Мио победила, как и ожидала Аиша. Её противник повесил голову и покинул арену, оставив на сцене только Мио.

— Замечательная победа! — сказал Гимбал с трибун. Мио отложила меч и встала на колени. Гимбал задал ей вопрос. — Желания сильных должны исполняться! Скажи нам, чего ты желаешь!

...Наконец-то это случилось.Я держу себя в руках.

Мио встала и сделала паузу, чтобы перевести дух, прежде чем высказать свое желание.

— Я хочу знать правду! Почему мой отец поднял меч против королевской семьи? Как его дочь, я хочу знать! Чтобы узнать это, я хочу, чтобы король Зема попросил королевство Фридония провести повторное расследование!

http://tl.rulate.ru/book/31927/1820750